

Meningkatkan Kemampuan Kritis Siswa melalui Analisis Karya Seni Rupa dan Kriya

Materi Pembelajaran Seni Budaya

Ahmad Sina Reza, S.Sn. • SMAN 1 Seulimeum • 30 September 2026

Tujuan Pembelajaran

- Menjelaskan pengertian dan tujuan analisis karya seni rupa dan kriya.
- Mengidentifikasi unsur visual, prinsip desain, bahan, teknik, dan fungsi karya.
- Mengembangkan kemampuan mengamati, menafsirkan, membandingkan, dan memberikan alasan.
- Menyampaikan hasil analisis secara lisan atau tertulis dengan bahasa yang santun dan berbasis bukti.
- Menghasilkan kesimpulan atau gagasan pengembangan karya berdasarkan hasil analisis.

Mengapa Analisis Karya Penting?

Mengamati

Melatih siswa melihat detail, bukan sekilas

Menalar

Siswa menghubungkan unsur, teknik, fungsi

Mengomunikasikan

Siswa menyampaikan pendapat dengan argumentasi

Langkah Analisis Karya Seni Rupa dan Kriya

1

1. Deskripsi

Apa yang terlihat? Objek, warna, bentuk, bahan, ukuran, dan detail.

2

2. Analisis

Bagaimana unsur dan prinsip seni digunakan dalam karya?

3

3. Interpretasi

Apa kemungkinan makna, pesan, atau gagasan yang disampaikan?

4

4. Evaluasi

Apa kelebihan, keterbatasan, dan alasan penilaian berdasarkan bukti karya?

Unsur dan Prinsip yang Diamati

- Unsur seni rupa: titik, garis, bidang, bentuk, warna, tekstur, ruang, dan gelap-terang.
- Prinsip desain: kesatuan, keseimbangan, irama, proporsi, penekanan, dan harmoni.
- Kriya: bahan, alat, teknik pembuatan, fungsi, ketahanan, dan nilai estetis.
- Konteks: budaya, lingkungan, tradisi, kebutuhan masyarakat, dan perkembangan zaman.

Pertanyaan Kritis untuk Siswa

- Apa yang pertama kali menarik perhatianmu pada karya tersebut? Mengapa?
- Unsur visual apa yang paling dominan? Apa buktinya?
- Bagaimana bahan dan teknik memengaruhi bentuk atau fungsi karya?
- Nilai budaya apa yang mungkin tercermin dalam karya?
- Apakah karya tersebut efektif menyampaikan gagasan atau memenuhi fungsinya? Jelaskan alasannya.
- Jika kamu menjadi pembuat karya, bagian apa yang akan kamu pertahankan atau kembangkan?

Contoh Analisis: Karya Kriya Tradisional

Objek	Misalnya anyaman tradisional
Bahan	Bahan alam/serat yang dipilih sesuai karakter produk
Teknik	Anyam, susun, ikat, atau teknik lokal lainnya
Fungsi	Fungsi pakai sekaligus nilai estetis dan budaya
Makna	Dapat berkaitan dengan identitas, tradisi, atau kehidupan masyarakat

Aktivitas Kelompok: Analisis Karya

- Bentuk kelompok kecil dan pilih satu karya seni rupa atau kriya di lingkungan sekitar.
- Dokumentasikan karya melalui foto/sketsa dan catat informasi pembuat, bahan, teknik, fungsi, serta konteksnya.
- Gunakan empat tahap analisis: deskripsi → analisis → interpretasi → evaluasi.
- Susun hasil dalam satu lembar/presentasi singkat dengan bukti visual.
- Presentasikan hasil dananggapi pertanyaan kelompok lain.

Rubrik Penilaian Sederhana

Pengamatan

Ketepatan mengidentifikasi unsur dan fakta karya

Penalaran

Keterhubungan antara bukti, analisis, dan kesimpulan

Konteks

Pemahaman fungsi dan latar budaya karya

Komunikasi

Kejelasan penyampaian dan penggunaan istilah seni

Kreativitas

Gagasan pengembangan yang relevan

Inti Pembelajaran

Analisis karya seni bukan sekadar mencari “bagus” atau “tidak bagus”. Siswa diajak mengamati s

Pertanyaan penutup: “Apa yang dapat kita pelajari tentang manusia dan budaya melalui sebuah karya seni?”