


MODUL PEMBELAJARAN TKA
(TES KEMAMPUAN AKADEMIK)

BAHASA INDONESIA

Disusun oleh:

Aprida Nurdiani, S.Pd



TAHUN AJARAN 2025/2026

BAB 1. Laporan Hasil Observasi

Materi. Pengertian dan ciri ciri laporan hasil observasi

1. Tujuan. Memberikan informasi umum berdasarkan fakta dan pengamatan langsung
2. Sifat. Objektif (tidak dipengaruhi opini penulis) sistematis, dan berdasarkan kenyataan
3. Objektif. Berupa fenomena alam , peristiwa budaya atau kondisi sosial, seperti tumbuhan ,hewan, seni, adat istiadat, transportasi atau hukum.

Soal 1

Teks

LHO yang baik harus bersifat objektif. Apa maksud dari sifat objektif dalam teks LHO?

- a. Teks lho ditulis berdasarkan pendapat pribadi penulis
- b. Teks lho disajikan sesuai dengan keadaan objek yang sebenarnya
- c. Teks lho berisi banyak kata-kata kiasan
- d. Teks lho memihak pada salah satu pihak

Soal 2

Perhatikan kutipan berikut”

Kucing adalah hewan mamalia yang merupakan bagian dari keluarga felidea , kucing adalah pemangsa yang sangat bergantung pada penglihatan, pendengaran, penciuman untuk berburu mangsa

Manakah pernyataan yang paling tepat menggambarkan ciri LHO yang ditunjukkan oleh kutipan diatas?

- a. Teks tersebut bersifat subjektif karena menyebutkan kucing sebagai keluarga faledia
- b. Teks tersebut bersifat objektif karena memaparkan fakta tentang klasifikasi dan karakteristik kucing
tanpa dipengaruhi pandangan penulis
- c. Teks tersebut bersifat informatif karena menjelaskan tentang cara kucing berburu
- d. Teks tersebut bersifat komunikatif karena menggunakan kalimat yang mudah dipahami pembaca

Materi. Struktur Teks Laporan Hasil Observasi (LHO)\

Sebuah teks LHO umumnya terdiri dari struktur berikut:

1. **Pernyataan Umum (Deskripsi Umum)**: Bagian pembuka yang menjelaskan objek yang akan dikaji secara umum.
2. **Deskripsi Bagian**: Bagian yang merinci objek yang diamati secara lebih khusus, menjelaskan ciri-ciri atau karakteristiknya.
3. **Deskripsi Manfaat**: Bagian akhir yang menjelaskan manfaat atau kegunaan dari objek yang diamati, atau rangkuman hasil observasi.

Soal 3

Perhatikan struktur teks LHO berikut ini:

1. Pernyataan Umum
2. Deskripsi Bagian
3. Deskripsi Manfaat

Manakah yang merupakan bagian pembuka dalam teks Laporan Hasil Observasi?

- a. 1

- b. 3
- c. 2
- d. 1 dan 2

Soal 4

Sebuah teks LHO tentang "Kucing" berisi paragraf yang menjelaskan tentang jenis-jenis kucing, ciri fisik seperti bulu dan matanya, serta kebiasaan atau perilakunya.

Paragraf-paragraf yang menjelaskan ciri fisik dan kebiasaan kucing tersebut termasuk dalam struktur teks LHO bagian mana?

- a. Pernyataan Umum
- b. Deskripsi Bagian
- c. Deskripsi Manfaat.
- d. Kesimpulan

Soal 5

Bacalah kutipan teks LHO berikut:

"Gajah Sumatera (*Elephas maximus sumatranus*) adalah salah satu subspecies gajah Asia yang hanya dapat ditemukan di Pulau Sumatera. Gajah ini merupakan hewan mamalia besar yang memiliki belalai panjang dan kuat, serta telinga lebar".

Kutipan tersebut termasuk dalam struktur LHO bagian mana?

- a. Deskripsi Manfaat
- b. Pernyataan Umum
- c. Deskripsi Bagian
- d. Penutup

Materi. kaidah kebahasaan mencakup berbagai aspek, seperti:

1. **Kata dan Istilah:** Soal ini akan menguji pemahamanmu tentang kata-kata baku dan

tidak baku, serta sinonim atau antonim dari sebuah kata.

2. **Kalimat Efektif:** Kamu akan diminta untuk mengidentifikasi kalimat yang tidak efektif dan menjelaskan alasannya, misalnya karena penggunaan kata yang boros atau tidak sesuai kaidah.

3. **Struktur Kalimat:** Soal bisa berupa identifikasi jenis-jenis kalimat, seperti kalimat majemuk bertingkat, atau menentukan anak kalimat dari kalimat majemuk.

4. **Penggunaan Tanda Baca dan Ejaan:** Soal juga bisa fokus pada penggunaan singkatan, penulisan huruf kapital, dan tanda baca yang benar.

Contoh Topik Kaidah Kebahasaan

- **Kata Baku dan Tidak Baku:**

Menentukan bentuk kata yang benar sesuai dengan standar bahasa Indonesia, misalnya "praktek" menjadi "praktik".

- **Kalimat Efektif:**

Memahami ciri-ciri kalimat yang ringkas, jelas, dan tepat agar mudah dipahami pembaca.

- **Kalimat Langsung dan Tidak Langsung:**

Membedakan antara kutipan langsung dan tidak langsung dalam sebuah teks.

- **Singkatan dan Akronim:**

Menggunakan singkatan dan akronim dengan benar sesuai kaidah penulisan.

- **Hubungan Sebab-Akibat:**

- Mengidentifikasi hubungan sebab-akibat dalam sebuah paragraf atau kalimat.

Soal 6

Perhatikan kutipan teks laporan hasil observasi berikut!

"Hutan hujan tropis merupakan salah satu ekosistem terpenting di bumi. Hutan ini memiliki keanekaragaman hayati yang sangat tinggi, termasuk berbagai jenis tumbuhan seperti meranti dan jati, serta berbagai jenis hewan seperti orangutan dan harimau."

Kata-kata di atas yang termasuk frasa nomina (kata benda) dan verba relasional (kata kerja penghubung) secara berurutan adalah...

- a. Hutan hujan tropis, terpenting
- b. Keanekaragaman hayati, memiliki
- c. Tumbuhan, merupakan
- d. Berbagai jenis hewan, sangat

Soal 7

Perhatikan kutipan teks berikut:

"Panda adalah salah satu hewan mamalia dari keluarga Ursidae yang berasal dari Tiongkok. Ciri khas hewan ini adalah bulu berwarna hitam dan putih yang menutupi tubuhnya"

Kalimat di atas dalam teks LHO menggunakan kaidah kebahasaan berupa...

- a. Kata kerja imperatif
- b. Verba pewart
- c. Penggunaan frasa verba
- d. Penggunaan frasa nomina dan verba relasional

Soal 8

Perhatikan pernyataan-pernyataan berikut:

- Teks ini harus disampaikan secara faktual dan berdasarkan pengamatan.

- Penggunaan bahasa harus formal, lugas, dan jelas.
- Penggunaan bahasa harus memiliki ragam informal dan santai.
- Tujuannya adalah memberikan informasi secara terstruktur untuk pemahaman pembaca.

Pernyataan yang termasuk dalam kaidah kebahasaan teks LHO adalah nomor...

- a. 1 dan 2
- b. 1 dan 4
- c. 2 dan 3
- d. 3 dan 4

8. Perhatikan kalimat berikut:

"Susu sapi mengandung lemak dan protein, sementara susu kedelai terdiri atas serat, protein, vitamin, dan mineral."

Manakah kaidah kebahasaan teks LHO yang terdapat pada kalimat yang digarisbawahi?

- a. Menggunakan frasa nomina dengan penjelasannya
- b. Menggunakan konjungsi temporal
- c. Menggunakan verba relasional
- d. Menggunakan kata kopulatif

Soal 9

Perhatikan kalimat-kalimat berikut!

1. Burung merpati seringkali dijadikan simbol kedamaian.
2. Satwa langka ini termasuk ke dalam kategori reptilia yang dilindungi.
3. Kucing adalah binatang yang menyukai tidur.

4. Suhu ruangan terasa dingin dengan udara yang lembap.

Manakah dari kalimat-kalimat tersebut yang paling sesuai dengan kaidah kebahasaan Teks Laporan Hasil Observasi?

- a. 1 dan 2
- b. 2 dan 3
- c. c1 dan 4
- d. 2 dan 4

Soal 10

Bacalah kutipan teks laporan hasil observasi berikut!

"Bunga mawar merupakan jenis tanaman hias yang banyak digemari. Tanaman ini biasanya tumbuh di daerah beriklim tropis dan subtropis. Ciri khasnya adalah memiliki batang berduri, daun tunggal, dan mahkota bunga yang beragam warna."

Manakah yang merupakan contoh kaidah kebahasaan yang digunakan dalam teks di atas?

- a. Penggunaan kalimat kompleks dengan konjungsi bawahan
- b. Penggunaan kata ganti orang pertama dan kedua
- c. Penggunaan verba relasional dan frasa nomina
- d. Penggunaan kalimat persuasif untuk mengajak pembaca

BAB.2. TEKS ANEKDOT

- **Materi. pengertian, ciri-ciri dan tujuan teks anekdot**

Teks anekdot adalah cerita singkat yang lucu dan menggelitik namun menyajikan sindiran atau kritikan terhadap suatu fenomena.

Ciri-ciri teks anekdot

- 1. Lucu/menggelitik
- 2. Menyindir mengandung kritik atau sindiran halus
- 3. Bisa berdasarkan pengalaman pribadi
- 4. Tujuan tertentu

Soal 1

Perhatikan kutipan teks berikut: "Di sebuah kantor, seorang karyawan yang sangat rajin selalu datang paling pagi. Suatu hari, ia melihat seorang karyawan baru yang selalu datang terlambat, namun selalu membuat bos tersenyum. Penasaran, ia bertanya pada karyawan baru tersebut, 'Bagaimana kamu bisa selalu membuat bos senang meski terlambat?' Karyawan baru itu menjawab santai, 'Saya datang pagi untuk mempersiapkan bos, bukan untuk bos. Saya datang pagi untuk membuat bos merasa nyaman sebelum dia datang. Jadi, ketika dia datang, saya sudah menyambutnya dengan senyuman.' " Kutipan di atas tergolong teks anekdot karena memiliki ciri...

- a. Menyampaikan kritik tentang ketidakadilan di tempat kerja
- b. Memiliki unsur humor yang menceritakan kejadian sehari-hari
- c. Bersifat menyindir kebiasaan karyawan yang tidak disiplin
- d. Menceritakan pengalaman pribadi penulis untuk memberi Pelajaran

Soal 2

Salah satu ciri utama teks anekdot adalah...

- a. Menggunakan bahasa formal dan resmi
- b. Berisi kritikan yang disampaikan secara lucu dan sindiran

- c. Hanya bertujuan untuk menghibur pembaca
- d. Tidak memiliki struktur yang jelas
- E. Menceritakan kisah nyata tentang sejarah

Materi. Struktur teks anekdot

1. Abstraksi yaitu bagian pendahuluan atau pembukaan teks
2. Orientasi yaitu awal kejadian atau saat cerita mulai bergulir
3. Krsis yaitu klimaks atau puncak cerita yang berisi konflik atau masalah
4. Reaksi yaitu tanggapan atau respons karakter terhadap krisis
5. Koda yaitu bagian penutup yang berisi amanat atau kesimpulan

Soal 3

urutan struktur teks anekdot yang benar adalah...

- a. Abstraksi – Orientasi – Krisis – Reaksi – Koda
- b. Abstraksi – Krisis – Orientasi – Koda – Reaksi
- c. Orientasi – Abstraksi – Reaksi – Krisis – Koda
- d. Krisis – Reaksi – Abstraksi – Orientasi – Koda

Soal 4

Bagian yang menunjukkan puncak cerita dalam teks anekdot disebut...

- a. Abstraksi
- b. Orientasi
- c. Krisis
- d. Reaksi

Soal 5

"Aku akan membuat minuman eksperimental yang bisa meningkatkan kinerja mahasiswa teknik kimia" adalah contoh dari bagian... dalam teks anekdot.

- a. Abstrak
- b. Orientasi
- c. Krisis
- d. Reaksi
- e. Koda

Materi. Kaidah kebahasaan teks anekdot

- Kalimat retoris Kalimat yang tidak bertujuan untuk mendapatkan jawaban, melainkan untuk menyampaikan suatu maksud atau sindiran.

Majas Sindiran:

Penggunaan bahasa yang tidak langsung menyindir atau mengkritik suatu hal atau orang.

Kata Kerja Material:

Kata kerja yang menunjukkan suatu tindakan atau kegiatan yang dapat dilakukan seseorang.

Konjungsi Sebab-Akibat:

Kata penghubung yang menunjukkan hubungan antara sebab dan akibat, seperti 'karena', 'sebab', 'akibatnya'.

Konjungsi Temporal:

Kata penghubung yang menunjukkan hubungan waktu, seperti 'ketika', 'saat', 'kemudian', 'lalu'.

Kalimat Imperatif:

Kalimat perintah atau permintaan yang ditujukan kepada seseorang untuk melakukan sesuatu.

Soal 6

Bacalah teks anekdot berikut dengan saksama!

Suatu hari, seorang pengamen jalanan mendatangi mobil yang berhenti di lampu merah. Ia menawarkan untuk memainkan lagu dari penyanyi terkenal. Penumpang di dalam mobil menjawab, "Saya tidak mau dengar lagu dari penyanyi yang terkenal, carikan saya lagu dari penyanyi yang tidak terkenal." Si pengamen dengan santai menjawab, "Oh, kalau begitu, Anda bisa mendengarkan lagu-lagu saya, Bu/Pak, karena saya tidak terkenal!"

Kaidah kebahasaan yang paling dominan pada dialog pengamen dan penumpang dalam teks anekdot di atas adalah...

- Kalimat retorik dan majas.
- Kata kerja material dan konjungsi temporal.
- Kalimat retorik dan konjungsi sebab-akibat.
- Majas sindiran dan kata kiasan

Soal 7

Kaidah kebahasaan "carikan saya lagu dari penyanyi yang tidak terkenal" menunjukkan penggunaan ...

- Kalimat imperatif
- Kalimat retorik
- Konjungsi temporal
- Kata kerja material

Perhatikan teks anekdot berikut: untuk menjawab soal no 8,9 dan 10

Pada suatu hari, seorang profesor hukum pidana sedang memberikan kuliah di depan mahasiswa-mahasiswanya. "Anak-anak, apa kalian tahu mengapa orang bule memakai dasi?" tanyanya retorik. "Karena mereka terlalu tebal lehernya, Pak!" seru salah satu mahasiswa. Tiba-tiba, ia menatap tajam mahasiswa tersebut, "Justru karena leher kalian yang tipis itu, kita perlu memakai dasi agar tidak terlihat seperti ayam!"

8. Kaidah kebahasaan apa yang digunakan pada kalimat yang diucapkan oleh profesor hukum pidana?

- Konjungsi temporal
- Kalimat retorik
- Majas sindiran
- Majas hiperbola

9. Manakah kalimat yang menunjukkan penggunaan konjungsi temporal?

- Kalimat "Tiba-tiba, ia menatap tajam mahasiswa tersebut".
- Pada suatu hari, seorang profesor hukum pidana sedang memberikan kuliah di depan mahasiswa-mahasiswanya.
- "Karena mereka terlalu tebal lehernya, Pak!"
- kita perlu memakai dasi agar tidak terlihat seperti ayam!"

10. Jika teks di atas dibaca lagi, gaya bahasa apa yang digunakan oleh profesor di akhir cerita?

- Majas perbandingan
- Majas pertentangan
- Majas sindiran
- Majas penengasan

BAB 3. HIKAYAT

Materi. Ciri-Ciri Utama hikayat

Anonim: Penulis hikayat umumnya tidak diketahui secara pasti.

Istana Sentris: Latar belakang cerita dalam hikayat sering berlangsung di istana atau lingkungan kerajaan.

Bahasa Melayu Lama dan Kata

Arkais: Menggunakan bahasa yang sudah kuno dan kata-kata yang tidak lazim digunakan di masa sekarang, seperti kata "syahdan".

Kemustahilan: Mengandung hal-hal yang tidak mungkin terjadi atau tidak masuk akal, seperti tokoh dengan kekuatan super.

Tokoh Sakti: Tokoh-tokoh dalam hikayat sering memiliki kemampuan atau kekuatan luar biasa.

Statis: Hikayat bersifat tetap dan kurang mengalami perubahan.

Edukasi: Mengandung amanat, pesan, atau nilai-nilai kehidupan yang bisa dipelajari dan diterapkan dalam kehidupan sehari-hari, meskipun ceritanya fantasi.

Alur Berbingkai: Alurnya seringkali kompleks, di mana ada satu cerita yang menyertakan cerita-cerita kecil lainnya di dalamnya.

Soal 1

Berikut ini yang bukan merupakan ciri-ciri hikayat adalah...

- a. Istanasentris
- b. Anonim
- c. Mengandung nilai-nilai edukatif
- d. Alur ceritanya selalu berkembang dan dinamis

Soal 2

Salah satu ciri khas hikayat adalah mengandung unsur kemustahilan. Contoh unsur kemustahilan dalam hikayat adalah...

- a. Tokohnya selalu berakhir dengan bahagia
- b. Latar tempatnya adalah sebuah istana kerajaan
- c. Munculnya makhluk gaib atau kejadian luar biasa yang sulit dipercaya
- d. Ceritanya menggunakan bahasa Melayu lama

Soal 3

"Alangkah hebatnya sang raja, ia dapat terbang ke angkasa dengan sayapnya sendiri." Pernyataan di atas menunjukkan salah satu ciri hikayat, yaitu...

- a. Anonim
- b. Istanasentris
- c. Kemustahilan
- d. Statis

Soal 4

Mengapa hikayat disebut sebagai karya yang anonim?

- a. Karena pengarangnya adalah seorang bangsawan istana
- b. Karena tidak diketahui siapa sebenarnya pencipta hikayat tersebut
- c. Karena karyanya ditulis dalam bahasa Melayu yang sulit dipahami
- d. Karena hikayat selalu mengandung pesan moral yang mendidik

Soal 5

Manakah pernyataan berikut yang paling tepat menjelaskan sifat "istanasentris" dalam hikayat?

- a. Cerita berpusat pada kehidupan rakyat jelata di pedesaan
- b. Latar cerita selalu di lingkungan istana, kerajaan, dan kaum bangsawan
- c. Cerita hanya menceritakan kehidupan dan peristiwa di dalam kota

- d. Tokoh utamanya adalah seorang pedagang yang kaya raya

Materi Struktur adalah kerangka atau urutan bagian dalam teks hikayat.

- **Abstrak:** Ikhtisar atau ringkasan cerita (bersifat opsional).
- **Orientasi:** Pengenalan waktu, tempat, dan suasana dalam cerita.
- **Komplikasi:** Rangkaian peristiwa yang memunculkan masalah dan hubungan sebab-akibat, sering kali menjadi puncak masalah.
- **Evaluasi:** Bagian pengarang memberikan pandangan, interpretasi, atau penilaian atas peristiwa yang terjadi.
- **Resolusi:** Penyelesaian masalah yang dihadapi tokoh utama dan kembali stabilnya keadaan.
- **Koda:** Pesan atau amanat yang dapat diambil pembaca dari cerita, berisi pelajaran moral.

Materi Nilai-Nilai Hikayat

Nilai-nilai adalah makna atau ajaran yang dapat ditemukan dalam hikayat.

Nilai Religius: Berkaitan dengan agama dan kepercayaan, seperti anjuran untuk selalu beriman dan bertakwa kepada Tuhan.

Nilai Moral: Menggambarkan perilaku baik dan buruk, serta menganjurkan perilaku yang terpuji.

Nilai Budaya: Menggambarkan adat istiadat, kebiasaan, dan pandangan hidup suatu masyarakat.

Nilai Sosial: Berkaitan dengan hubungan antarmanusia, misalnya pentingnya tolong-menolong dan saling menghormati.

Nilai Edukasi (Pendidikan): Memberikan pelajaran atau ilmu pengetahuan kepada pembaca, sering kali melalui tindakan atau keputusan tokoh.

Nilai Estetika: Keindahan yang terkandung dalam cerita, baik dari sisi latar, peristiwa, maupun penggambaran tokoh.

Soal 6

Dalam hikayat, penokohan biasanya menampilkan karakter yang sangat baik dan sangat buruk secara kontras. Hal ini merupakan contoh dari penerapan nilai ...

- Moral
- Budaya
- Sosial
- Estetika

Soal 7

Seorang raja yang sangat bijaksana dan adil dalam memimpin kerajaannya, serta selalu mengutamakan kesejahteraan rakyatnya, adalah contoh dari nilai ...

- Agama
- Sosial
- Estetika
- Moral

Soal 8

Hikayat sering kali menceritakan tentang kehidupan raja dan keluarganya, serta hubungan mereka dengan para pembantunya. Hal ini menunjukkan nilai ...

- Pendidikan
- Budaya
- Sosial
- Moral

Soal 9

Mengikuti perintah orang tua dan menghormati yang lebih tua dalam cerita hikayat merupakan salah satu bentuk nilai ...

- a. Pendidikan
- b. Moral
- c. Estetika
- d. Agama

Selain sebagai hiburan, hikayat juga berfungsi sebagai media untuk menanamkan nilai-nilai luhur dan mengajarkan budi pekerti yang baik kepada pembacanya. Ini menunjukkan fungsi hikayat sebagai ...

- a. Cerminan budaya
- b. Sarana pendidikan moral
- c. Sumber nilai sejarah
- d. Penyangga nilai estetika

BAB 4 TEKS NEGOSIASI

Materi 1. Pengertian dan Tujuan Teks Negosiasi

Pengertian:

Teks yang berisi interaksi sosial untuk mencari kesepakatan atau penyelesaian bersama di antara pihak-pihak yang memiliki kepentingan atau permasalahan berbeda.

Tujuan:

Mencapai kesepakatan yang dapat diterima kedua belah pihak, mengatasi perbedaan, dan memperoleh sesuatu tanpa paksaan.

Soal 1

Teks negosiasi bertujuan utama untuk mencapai ...

- a. Keuntungan sepihak
- b. Kesepakatan bersama yang saling menguntungkan
- c. Informasi yang detail tentang suatu barang

d. Kesenangan semata bagi salah satu pihak

Soal 2

Interaksi sosial yang bertujuan untuk mencari kesepakatan antara dua pihak yang memiliki kepentingan berbeda disebut...

- a. Debat
- b. Diskusi
- c. Negosiasi
- d. Presentasi

Soal 3

Proses tawar-menawar dalam negosiasi bertujuan untuk...

- a. Memaksakan kehendak satu pihak kepada pihak lain.
- b. Menciptakan konflik dan perselisihan yang tidak berujung.
- c. Mencari titik temu dan jalan keluar yang dapat diterima kedua belah pihak.
- d. Memberikan informasi kepada pihak lain tanpa adanya dialog.

Materi. Ciri-ciri dan struktur teks negosiasi

Ciri-Ciri Teks Negosiasi Melibatkan dua pihak atau lebih, Terdapat perbedaan kepentingan, Melibatkan proses tawar-menawar, Komunikasi bersifat dua arah, Bertujuan mencapai kesepakatan.

Soal 4

Di sebuah pasar tradisional, Bu Ani sedang tawar-menawar harga baju dengan seorang penjual. Bu Ani: "Baju ini bagus sekali, Pak! Berapa harganya?" Penjual: "Untuk baju kualitas seperti ini, Ibu, harganya Rp150.000." Bu Ani: "Wah, mahal sekali. Bisakah Rp100.000 saja, Pak? Saya mau beli

dua." Penjual: "Kalau Rp100.000, saya tidak untung, Bu. Bagaimana kalau Rp130.000? Itu harga pas sekali untuk Ibu." Bu Ani: "Baiklah, Pak. Rp120.000 saya ambil dua. Deal ya?" Penjual: "Ya, Bu. Deal!"

Dari cerita di atas, ciri-ciri teks negosiasi yang paling menonjol adalah...

- Menghasilkan keputusan yang tidak menguntungkan kedua belah pihak.
- Menekankan pada kepentingan pribadi masing-masing tanpa melihat pihak lain.
- Mengarah pada tujuan praktis berupa kesepakatan yang saling menguntungkan.
- Hanya melibatkan dialog tanpa adanya proses tawar-menawar.

Soal 5

Perhatikan teks negosiasi berikut: Pembeli: "Pak, harga jaket ini terlalu mahal. Saya tawar 100 ribu, bagaimana?" Penjual: "Wah, belum bisa, Bu. Jaket ini kualitas bagus, minimal saya jual 150 ribu." Pembeli: "Baiklah, 120 ribu ya, Pak. Kita bisa saling menguntungkan." Penjual: "Boleh, Bu. 125 ribu ya, harga pasnya." Pembeli: "Ya, saya setuju."

Manakah yang merupakan ciri-ciri teks negosiasi yang terdapat pada kutipan di atas?

- Adanya konflik tanpa solusi.
- Dilakukan oleh satu pihak untuk kepentingan pribadi.
- Mengarah pada kesepakatan dan tujuan praktis.
- Hanya bertujuan untuk memenangkan satu pihak.

Materi Struktur Teks Negosiasi

- Orientasi:** Bagian pembuka atau sapaan awal.

- Pengajuan/Permintaan:** Permintaan atau keinginan dari salah satu pihak.
- Penawaran:** Bentuk tawar-menawar jika terjadi ketidaksetujuan terhadap pengajuan awal.
- Persetujuan:** Kesepakatan yang dicapai kedua belah pihak.
- Penutup:** Bagian akhir negosiasi, seperti ucapan terima kasih atau salam.

Soal 6

(1) Penjual: "Selamat sore, Bapak. Ada yang bisa saya bantu?" (2) Pembeli: "Selamat sore, Bu. Saya ingin membeli buku tentang sejarah Indonesia. Apakah ada buku baru?" (3) Penjual: "Oh tentu, kami punya beberapa judul baru, Pak. Ada yang berjudul 'Indonesia Bangkit' dan 'Sejarah Nusantara'". (4) Pembeli: "Buku 'Indonesia Bangkit' saja, Bu. Berapa harganya?" (5) Penjual: "Untuk buku 'Indonesia Bangkit' harganya Rp 75.000, Pak." (6) Pembeli: "Wah, cukup mahal ya Bu. Boleh diskon tidak?" (7) Penjual: "Maaf Pak, harga sudah pas. Tapi kalau Bapak beli dua buku, saya bisa kasih diskon 10%." (8) Pembeli: "Oh, begitu. Kalau begitu saya ambil buku 'Indonesia Bangkit' saja. Besok saya akan kembali untuk buku yang lain." (9) Penjual: "Baik Pak. Terima kasih."

Bagian mana dari teks negosiasi di atas yang merupakan penawaran?

- Kalimat (2)
- Kalimat (4)
- Kalimat (7)
- Kalimat (8)

Soal 7

Bacalah percakapan berikut dengan saksama!

Budi: "Selamat pagi, Bu. Saya ingin bertanya apakah ada diskon untuk pembelian dua lusin buku tulis?" Ibu Penjaga Toko: "Selamat pagi. Diskon untuk pembelian dua lusin buku tulis adalah 10%, Nak. Jika kamu membeli tiga lusin, diskonnya 15%." Budi: "Wah, kalau begitu, bagaimana kalau saya ambil dua lusin saja dengan harga diskonnya. Jadi berapa totalnya, Bu?" Ibu Penjaga Toko: "Baiklah, berarti totalnya setelah diskon menjadi Rp 54.000,-" Budi: "Baik, saya akan bayar."

1. Bagian teks negosiasi yang ditunjukkan oleh dialog Budi saat menanyakan diskon adalah bagian...

- a. Orientasi
- b. Pengajuan/Permintaan
- c. Penawaran
- d. Persetujuan

Pembahasannya

Soal 8

Bacalah percakapan berikut dengan saksama!

Budi: "Selamat pagi, Bu. Saya ingin bertanya apakah ada diskon untuk pembelian dua lusin buku tulis?" Ibu Penjaga Toko: "Selamat pagi. Diskon untuk pembelian dua lusin buku tulis adalah 10%, Nak. Jika kamu membeli tiga lusin, diskonnya 15%." Budi: "Wah, kalau begitu, bagaimana kalau saya ambil dua lusin saja dengan harga diskonnya. Jadi berapa totalnya, Bu?" Ibu Penjaga Toko: "Baiklah, berarti totalnya setelah diskon menjadi Rp 54.000,-" Budi: "Baik, saya akan bayar."

Setelah Ibu Penjaga Toko menawarkan diskon dan Budi menyetujui, bagian ini disebut...

- a. Orientasi
- b. Penawaran

- c. Persetujuan
- d. Penutup

Materi. Kaidah Kebahasaan Teks Negosiasi

- **Bahasa Persuasif:** Bahasa yang digunakan untuk membujuk pihak lain.
- **Kalimat Langsung:** Menggunakan kutipan langsung dalam percakapan.
- **Kalimat Efektif:** Kalimat yang ringkas dan jelas.
- **Pranomina Persona:** Penggunaan kata ganti orang (misal: saya, Anda, kami).
- **Penggunaan Konjungsi:** Kata penghubung untuk memperjelas hubungan antarkalimat.

Soal 9

Perhatikan kutipan teks negosiasi berikut:

"Saya sangat menghargai tawaran Anda, namun harga tersebut terlalu tinggi bagi saya. Bisakah kita mencari solusi tengah, misalnya dengan diskon 10%?"

Kaidah kebahasaan yang ditunjukkan oleh kalimat tersebut adalah...

- a. Penggunaan kalimat perintah
- b. Penggunaan bahasa persuasif
- c. Penggunaan kalimat deklaratif
- d. Penggunaan kalimat langsung

Soal 10

Bacalah teks negosiasi berikut dengan saksama!

Pedagang: Selamat pagi, Pak. Silakan dilihat-lihat dulu dagangan kami. Ini ada

kain batik dengan motif terbaru, harganya terjangkau.

Pembeli: Pagi, Bu. Motifnya memang menarik. Tapi, saya rasa harganya masih terlalu tinggi untuk motif ini.

Pedagang: Oh, begitu. Untuk motif ini, kami memang baru launching. Tapi, khusus untuk Bapak hari ini, saya bisa kasih diskon 15 persen, Pak.

Pembeli: Hmm, 15 persen ya. Bisa kurang lagi? Saya berencana membeli beberapa meter.

Pedagang: Kalau Bapak beli minimal 5 meter, saya berikan potongan harga 20 persen. Bagaimana, Pak?

Pembeli: Baiklah, saya ambil 6 meter dengan harga diskon 20 persen. Terima kasih atas pengertian Ibu.

Pedagang: Sama-sama, Pak. Ini motifnya ya. Terima kasih sudah berbelanja.

Kaidah kebahasaan yang paling jelas ditunjukkan pada kalimat pedagang "Nah, Bapak, bagaimana? Saya kasih potongan harga 20 persen untuk pembelian 5 meter atau lebih"?

- Kalimat deklaratif
- Kalimat persuasif
- Kalimat imperatif
- Kalimat tanya

BAB 5 BIOGRAFI

Materi Pengertian dan Tujuan Teks Biografi

- **Pengertian:** Riwayat hidup seseorang yang ditulis oleh orang lain, berisi perjalanan hidup dan kisah seorang tokoh.
- **Tujuan:** Memberikan contoh teladan yang baik dan inspirasi kepada pembaca.

Soal 1

Mengapa teks biografi sering digunakan sebagai sumber inspirasi dan teladan?

- Karena teks biografi memuat kisah tentang kegagalan tokoh
- Karena teks biografi menyajikan berbagai fakta menarik tentang tokoh
- Karena teks biografi menampilkan keteladanan dan perjuangan tokoh
- Karena teks biografi menceritakan masa kecil tokoh saja

Materi : Struktur Teks Biografi

Teks biografi umumnya memiliki tiga bagian utama:

- **Orientasi:** Pengenalan tokoh, latar belakang keluarga, dan kisah awal kehidupannya.
- **Peristiwa Penting:** Rangkaian peristiwa penting, tantangan, dan perjuangan yang dihadapi tokoh.
- **Reorientasi:** Bagian penutup yang merangkum pandangan tokoh atau penutup cerita, seringkali berupa simpulan atau pesan moral.

Soal 2

Bagian teks biografi yang berisi pengenalan tokoh secara umum, latar belakang keluarga, dan latar belakang pendidikan disebut bagian...

- Reorientasi
- Peristiwa penting
- Orientasi
- Simpulan

Soal 3

Perhatikan kutipan teks biografi berikut!

(1) Soekarno lahir di Surabaya pada tanggal 6 Juni 1901. Ia merupakan putra dari Raden Soekemi Sosrodihardjo dan Ida Ayu Nyoman Rai. Sejak kecil, ia dikenal sebagai anak yang cerdas dan berani. (2) Soekarno mengenyam pendidikan di HIS dan melanjutkan ke HBS. Setelah itu, ia melanjutkan studi ke THS di Bandung dan meraih gelar insinyur. (3) Masa perjuangan Soekarno dipenuhi dengan berbagai rintangan. Ia aktif dalam gerakan kemerdekaan Indonesia, sering kali menghadapi penangkapan dan pengasingan, namun semangatnya tak pernah padam. (4) Sebagai seorang pemimpin besar, Soekarno dikenal sebagai orator ulung dan bapak bangsa. Ia berperan penting dalam menyatukan bangsa dan memproklamasikan kemerdekaan Indonesia. Keteladanan dan semangat juangnya terus diwariskan hingga kini.

Bagian teks biografi yang berisi pengenalan tokoh, termasuk nama, tanggal lahir, dan latar belakang keluarganya adalah pada nomor...

- a. (1)
- b. (2)
- c. (3)
- d. (4)

Materi; Unsur-Unsur Teks Biografi

Teks biografi memuat unsur-unsur sebagai berikut:

- Latar belakang keluarga, pendidikan, dan pekerjaan tokoh.
- Prestasi dan keistimewaan yang dimiliki tokoh.
- Masalah atau kesulitan yang dihadapi dan cara tokoh mengatasinya.
- Pesan moral atau keteladanan dari tokoh.

Soal 4

Mana di antara unsur-unsur berikut yang merupakan bukan unsur dalam teks biografi?

- a. Latar belakang pendidikan tokoh
- b. Alur cerita yang kompleks
- c. Cerita kesulitan yang dihadapi tokoh
- d. Keistimewaan tokoh

Soal 5

Berikut ini yang bukan merupakan unsur penting dalam teks biografi adalah...

- a. Latar belakang pendidikan tokoh
- b. Kesulitan yang dihadapi tokoh
- c. Pendapat pribadi penulis biografi
- d. Keistimewaan tokoh

Materi ; Ciri-Ciri Teks Biografi

- Berupa narasi atau cerita yang mengisahkan proses kehidupan tokoh.
- Berdasarkan peristiwa penting yang pernah dialami tokoh.
- Disajikan dengan terstruktur dan sistematis.

Soal 6

Manakah dari pernyataan berikut yang merupakan ciri khas teks biografi?

- a. Menceritakan pengalaman hidup yang sifatnya fiktif.
- b. Berisikan fakta tentang kehidupan seorang tokoh yang ditulis oleh orang lain.
- c. Disusun berdasarkan imajinasi penulis tanpa melalui wawancara.
- d. Hanya fokus pada kisah kebesaran tokoh tanpa mencakup kesulitan yang dihadapi.

Soal 7

Berikut ini yang BUKAN merupakan ciri teks biografi adalah...

- a. Berisi fakta dan kenyataan.
- b. Disajikan dalam bentuk narasi.
- c. Menggambarkan karakter tokoh secara detail.
- d. Berfokus pada kisah petualangan tokoh fiktif.

Materi; Kaidah Kebahasaan biografi

- **Pronomina (Kata Ganti):** Menggunakan kata ganti orang ketiga, seperti "ia," "dia," "beliau," yang bisa diganti dengan nama tokohnya.
- **Verba:** Menggunakan kata kerja aktif yang menunjukkan tindakan tokoh.
- **Adjektiva:** Menggunakan kata sifat untuk menjelaskan karakter atau prestasi tokoh.

Soal 8

Bacalah kutipan teks biografi berikut!

“Beliau lahir di Jakarta pada tanggal 17 Agustus 1945. Sejak kecil, ia sudah menunjukkan minat pada ilmu pengetahuan. Karena kecintaannya pada buku, ia sering mengunjungi perpustakaan umum, bahkan ketika teman-teman sebayanya bermain di luar rumah.”

Pernyataan di bawah ini yang merupakan kaidah kebahasaan teks biografi adalah...

- a. Penggunaan kata ganti orang pertama (aku, saya)
- b. Penggunaan konjungsi pertentangan (walaupun demikian, namun).
- c. Penggunaan kata kerja dasar yang banyak.

- d. Penggunaan kalimat kompleks yang terlalu panjang.

Soal 9

Bacalah paragraf teks biografi berikut dengan saksama!

Soekarno, sang proklamator kemerdekaan Indonesia, lahir di Surabaya pada 6 Juni 1901. Sejak kecil, beliau menunjukkan kecerdasan luar biasa. Ia menyelesaikan sekolah di HIS dan kemudian melanjutkan pendidikan ke HBS. Setelah lulus, ia mendirikan Partai Nasional Indonesia (PNI) yang bertujuan memperjuangkan kemerdekaan bangsa.

Dalam teks biografi tersebut, penggunaan kata "beliau" dan "ia" merupakan contoh dari kaidah kebahasaan yang menggunakan...

- a. Konjungsi antarkalimat
- b. Kata ganti orang ketiga tunggal
- c. Kata penunjuk
- d. Kata kerja

Materi; jenis Teks Biografi

Berdasarkan izin penulis, ada dua jenis biografi:

- **Authorized Biography:** Ditulis dengan izin dan sepengetahuan tokoh atau keluarganya.
- **Unauthorized Biography:** Ditulis tanpa izin dari tokoh yang bersangkutan.

Soal 10

Teks biografi yang khusus menceritakan perjalanan hidup, karier, dan pemikiran seorang tokoh disebut...

- a. [Autobiografi](#)
- b. [Biografi Jenaka](#)

- c. Biografi
- d. Prosopografi

BAB 6 PUISI

Materi; Pengertian dan Ciri-Ciri Puisi

Pengertian: Puisi adalah karya sastra yang mengungkapkan perasaan dan pikiran penyair secara indah dan padat makna.

Ciri-ciri:

- **Keindahan Bahasa:** Menggunakan bahasa yang khas dan efektif untuk menyampaikan makna.
- **Ritme dan Irama:** Memiliki pola bunyi yang khas yang memberikan efek musikalitas.
- **Kekompakan dan Efisiensi:** Menggunakan kata-kata yang padat dan efisien untuk menyampaikan gagasan.
- **Penggunaan Perangkat Sastra:** Penggunaan gaya bahasa dan majas untuk memperkaya makna.

Soal 1

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), puisi adalah ragam sastra yang bahasa terikat oleh..., ..., ..., serta penyusunan larik dan bait.

- a. Cerita, tokoh, dan alur
- b. Irama, matra, rima, dan penyusunan larik dan bait
- c. Majas, diksi, dan gaya bahasa
- d. Puisi lama dan puisi baru

Soal 2

Perhatikan ciri-ciri berikut!

1. Menggunakan bahasa yang padat dan kaya makna.
2. Terdiri atas larik-larik yang disusun dalam bait-bait.
3. Memiliki rima dan irama yang teratur.
4. Ditandai oleh penggunaan majas dan citraan.
5. Memiliki tujuan untuk menyampaikan pesan.

Ciri-ciri puisi yang paling menonjol adalah...

- a. 1, 2, dan 5
- b. 1, 3, dan 4
- c. 2, 3, dan 4
- d. 1, 2, 3, dan 4

A. Materi Struktur Fisik Puisi (Metode Puisi)

Struktur fisik puisi atau disebut juga metode dalam puisi yang terdiri dari hal-hal berikut:

- Perwajahan puisi (tipografi): bentuk puisi seperti halaman yang tidak dipenuhi oleh kata-kata, pengaturan barisnya, hingga baris puisi yang tidak selalu dimulai dengan huruf kapital dan diakhiri dengan tanda titik.
- Diksi: pemilihan kata-kata yang dilakukan oleh seorang penyair dalam puisinya.
- Imaji: susunan kata-kata atau kata yang dapat mengungkapkan pengalaman indrawi, seperti penghilatan, perasaan, dan pendengaran. Imaji dapat dibagi tiga, yakni imaji suara, imaji penglihatan, dan imaji raba atau sentuh.

- Kata kongkret: kata yang dapat ditangkap dengan indera yang memungkinkan munculnya imaji.
- Bahasa figuratif: bahasa berkias yang dapat menghidupkan efek dan menimbulkan konotasi tertentu.
- Versifikasi: menyangkut ritme, rima dan metrum.

B. Struktur Batin Puisi (Hakikat Puisi)

Sedangkan struktur batin puisi atau disebut juga hakikat suatu puisi terdiri dari hal-hal berikut:

- Tema/makna (sense): media puisi adalah bahasa. Tataran bahasa adalah hubungan tanda dengan makna, puisi harus bermakna, baik makna tiap baris, bait, kata maupun makna secara keseluruhan.
- Rasa (feeling): merupakan sikap penyair terhadap pokok permasalahan yang terdapat dalam puisi.
- Nada (tone): sikap penyair terhadap pembacanya.
- Amanat/Maksud/Tujuan (intention): ada tujuan yang mendorong penyair untuk menciptakan puisi.

Soal 3

Perhatikan baris-baris puisi berikut:

Bumi terhampar luas terbentang
Langit biru menaungi mimpi
Hutan lebat di sanalah tempat
Kita berlindung dari badai

Unsur struktur fisik yang ditunjukkan pada kumpulan baris-baris tersebut adalah...

- A. Majas
- B. Rima
- C. Bait
- D. Larik
- E. Tema

Soal 4

Dalam puisi, setiap kalimat atau frasa yang merupakan satu baris disebut...

- A. Bait
- B. Stanza
- C. Larik
- D. Bait
- E. Rima

Soal 5

Bagian dari struktur puisi yang berisi gagasan atau pesan yang ingin disampaikan penyair melalui karyanya disebut...

- A. Bait
- B. Majas
- C. Rima
- D. Tema
- E. Larik

Soal 6

Perhatikan puisi berikut:

Angin berhembus pelan
Menyapa dedaunan
Membawa cerita lama
Tentang cinta dan duka

Pola akhir dari baris-baris pada puisi tersebut adalah...

- A. a-a-a-a
- B. a-b-a-b
- C. a-b-c-a
- D. a-b-c-d
- E. a-a-b-b

Soal 7

Manakah yang termasuk unsur struktur batin puisi?

- A. Majas dan rima
- B. Bait dan larik
- C. Tema dan amanat
- D. Imaji dan konotasi
- E. Rima dan imaji

Materi jenis jenis puisi

Berikut ini kami jelaskan beberapa macam jenis puisi lama.

1. **Mantra:** sebuah ucapan yang masih dianggap mempunyai kekuatan ghaib.
2. **Pantun:** salah satu puisi lama yang memiliki ciri bersajak a-b-a-b. (baca: [pengertian pantun dan contohnya](#))
3. **Karmina:** salah satu jenis pantun yang kilat/sangat pendek.
4. **Seloka:** pantun yang berkait. (baca: [pengertian seloka dan contohnya](#))
5. **Gurindam:** puisi yang terdiri dari tiap bait 2 baris, bersajak a-a-a-a, dan biasanya terdapat nasihat. (baca: [pengertian gurindam dan contohnya](#))
6. **Syair:** puisi yang asalnya dari Arab dengan ciri tiap bait 4 baris, bersajak a-a-a-a, dan biasanya berisi nasihat atau sebuah cerita. (baca: [pengertian syair dan contohnya](#))
7. **Talibun:** pantun genap yang tiap bait terdiri dari bilangan genap, misalnya 10,8, atau 6 baris.
5. **Romansa:** puisi yang isinya mengenai luapan perasaan seorang penyair tentang cinta kasih.
6. **Elegi:** puisi yang mempunyai isi tentang keadilan.
7. **Satire:** puisi yang berisi tentang sindiran atau kritikan
8. **Distikon:** puisi yang tiap baitnya terdiri dari 2 baris/puisi 2 seuntai.
9. **Terzinaa:** puisi yang ada tiap baitnya terdiri dari 3 baris/puisi 3 seuntai.
10. **Kuatrain:** puisi pada tiap baitnya terdiri dari 4 baris/puisi 4 seuntai.
11. **Kuint:** puisi pada tiap baitnya terdiri dari 5 baris
12. **Sektet:** puisi pada tiap baitnya terdiri dari 6 baris
13. **Septime:** puisi pada tiap baitnya terdiri dari 7 baris.
14. **Oktaf atau Stanza:** puisi yang tiap baitnya terdiri dari 8 baris.
15. **Soneta:** puisi yang terdiri dari 14 baris yang terbagi menjadi 2, dua bait pertama masing-masing terdiri dari 4 baris dan dua bait kedua masing-masing 3 baris.

B. Jenis-jenis Puisi Baru

Dan juga kami jelaskan macam-macam jenis puisi baru.

1. **Balada:** salah satu jenis puisi baru tentang cerita.
2. **Himne:** puisi yang digunakan sebagai pujaan untuk Tuhan, seorang pahlawan, atau tanah air.
3. **Ode:** puisi berisi sanjungan bagi orang yang telah berjasa.
4. **Epigram:** puisi yang mempunyai isi berupa ajaran hidup atau tuntunan.

Soal 8

Salah satu ciri utama puisi lama adalah terikat oleh aturan. Aturan-aturan tersebut meliputi jumlah baris dalam bait, jumlah suku kata, dan rima. Selain itu, puisi lama juga dikenal sebagai karya sastra lisan yang diwariskan dari mulut ke mulut. Pernyataan ini paling sesuai dengan karakteristik dari:

- a. Syair
- b. Mantra
- c. Puisi baru
- d. Balada

Soal 9

Bait-bait yang berisi tentang keagungan, pujian, dan doa-doa yang ditujukan kepada Tuhan disebut:

- a. Elegi
- b. Himne
- c. Satire
- d. Epigram

Soal 10

Bentuk puisi lama yang terdiri dari empat larik atau baris, dengan pola rima a-b-a-b, dan memiliki sampiran (bagian awal) serta isi (bagian akhir) adalah:

- a. Talibun
- b. Karmina
- c. Pantun
- d. Seloka

BAB 1; ARGUMENTASI

Materi: pengertian dan tujuan argumentasi

teks argumentasi adalah teks yang memuat pendapat penulis dengan didukung alasan dan bukti yang faktual.

Teks argumentasi bertujuan untuk meyakinkan dan memengaruhi pembaca.

Penulis meyakinkan dan memengaruhi pembacanya dengan cara menyertakan bukti dan alasan yang faktual bersama opininya.

Soal 1

Perhatikan kutipan teks berikut!

"Penting bagi pemerintah untuk segera meninjau kembali kebijakan baru yang tertunda karena dapat menghambat pertumbuhan ekonomi nasional secara signifikan. Data menunjukkan bahwa sektor tertentu mengalami penurunan produktivitas akibat ketidakjelasan peraturan. Jika dibiarkan, dampaknya akan lebih luas dan merugikan masyarakat luas."

Dari kutipan di atas, tindakan yang dilakukan penulis untuk mencapai tujuan argumentasinya adalah...

A. Menggambarkan fakta-fakta yang terjadi

di masyarakat.

B. Memberikan saran kepada pembaca untuk bertindak.

C. Menyajikan data dan fakta pendukung pendapatnya.

D. Menjelaskan kembali makna kebijakan yang tertunda.

Materi: Ciri-Ciri Teks Argumentasi

Teks argumentasi memiliki ciri-ciri yang membedakannya dengan teks lain. Apa saja ciri-ciri teks argumentasi?

1. Teks argumentasi **berisi pendapat penulis**, baik pro maupun kontra, **tentang suatu permasalahan.**
2. Teks argumentasi **memuat fakta dan data yang menjadi alasan dan bukti untuk mendukung dan memperkuat pendapat penulis.**
3. Teks argumentasi mengungkapkan **informasi berupa analisis data yang logis dan analogi dari permasalahan yang dibahas secara objektif.**
4. Teks argumentasi **bersifat persuasif** sehingga dapat meyakinkan, membujuk, dan memengaruhi pembaca.
5. Teks argumentasi **menggunakan bahasa yang denotatif** agar tidak menimbulkan keambiguan dan kesalahpahaman dalam pemahaman informasinya.

Soal 2

Berikut adalah contoh soal TKA pilihan ganda materi ciri-ciri teks argumentasi dalam bahasa Indonesia beserta pembahasannya,

yang dirancang untuk menguji pemahaman tentang tujuan dan karakteristik teks argumentasi:

Soal:

Berikut ini yang BUKAN merupakan ciri dari teks argumentasi adalah...

- A. Menggunakan fakta dan data untuk mendukung pendapat.
- B. Ditulis dengan tujuan untuk memengaruhi pembaca.
- C. Berisikan opini pribadi penulis tanpa dukungan bukti.
- D. Memuat alasan yang logis dan dapat dipercaya.

Jawaban: C. Berisikan opini pribadi penulis tanpa dukungan bukti.

Soal 3

Manakah yang merupakan ciri khas teks argumentasi?

- a. Menggunakan bahasa yang cenderung objektif dan tidak memihak.
- b. Isi teks hanya berisi opini penulis tanpa dukungan data.
- c. Tujuannya adalah untuk meyakinkan pembaca dengan menyajikan fakta dan data.
- d. Tidak memerlukan bukti untuk mendukung pendapat penulis.

Materi: jenis jenis teks argumentasi

1. Teks Argumentasi Sebab Akibat

Teks argumentasi sebab akibat adalah teks argumentasi yang menjelaskan hubungan kausal suatu peristiwa dengan peristiwa lainnya. Dalam teks argumentasi ini, penulis akan mengungkapkan bahwa suatu peristiwa yang terjadi (sebab) dapat menimbulkan dampak tertentu (akibat).

2. Teks Argumentasi Persamaan

Teks argumentasi persamaan adalah teks argumentasi yang mengungkapkan kesamaan atau kemiripan antara

keadaan, konsep, atau entitas yang dibandingkan. Penulis akan menyajikan kesamaan atau kemiripan yang ada sebagai dasar pembuatan argumennya.

3. Teks Argumentasi Perbandingan

Teks argumentasi perbandingan adalah teks argumentasi yang mengungkapkan persamaan dan perbedaan antara hal-hal yang dibandingkan. Penulis membuat perbandingan agar memudahkan pembaca dalam memahami relevansi argumen dengan pendapatnya.

4. Teks Argumentasi Otoritas

Teks argumentasi otoritas adalah teks argumentasi yang didasarkan pada pernyataan dari otoritas sebagai sumber yang dianggap memiliki keahlian, pengetahuan, dan wewenang. Penulis akan mengutip informasi yang berasal dari otoritas, baik individu ahli, organisasi, maupun institusi yang memiliki kredibilitas, untuk memperkuat argumennya.

5. Teks Argumentasi Kesaksian

Teks argumentasi kesaksian adalah teks argumentasi yang menunjukkan kesaksian dari seseorang yang terlibat langsung atau terkait dengan permasalahan yang dibahas. Kesaksian dari orang yang terlibat ini akan dijadikan sebagai bukti pendukung argumen penulis.

Soal 4

Cermati kutipan berikut:

“Siswa harus dibiasakan membaca buku fisik daripada e-book karena lebih melatih konsentrasi dan tidak menimbulkan gangguan seperti notifikasi gadget.”

Apa jenis argumen yang digunakan dalam kutipan tersebut?

- a. Argumen analogi
- b. Argumen sebab-akibat
- c. Argumen otoritas
- d. Argumen data statistik

Soal 5

Seorang penulis menyusun teks yang berisi pendapatnya tentang bahaya penggunaan plastik sekali pakai. Dalam teks tersebut, ia memulai dengan pernyataan umum bahwa plastik berbahaya bagi lingkungan, lalu menyajikan alasan berupa pencemaran laut, sulit terurai, dan dampak terhadap kesehatan. Di akhir tulisannya, ia menegaskan kembali bahwa masyarakat harus beralih ke bahan ramah lingkungan.

Struktur teks seperti itu termasuk ke dalam jenis teks

- A. Narasi
- B. Deskripsi
- C. Prosedur
- D. Eksposisi
- E. Argumentasi

Materi: struktur teks argumentasi

Pendahuluan

Bagian ini berisi pengenalan topik atau masalah yang akan dibahas, latar belakang atau konteks yang relevan, dan pernyataan pendapat atau tesis yang menjadi pokok argumen penulis.

Bagian ini bertujuan untuk menarik perhatian pembaca, memberikan gambaran umum tentang topik atau masalah, dan menunjukkan sikap atau posisi penulis terhadap topik atau masalah tersebut.

Tubuh argumen

Bagian ini berisi pembahasan atau penjelasan tentang argumen yang mendukung pernyataan pendapat atau tesis penulis. Bagian ini biasanya terdiri dari beberapa paragraf yang masing-masing mengembangkan satu ide pokok atau sub-argumen.

Setiap paragraf harus memiliki kalimat topik yang menyatakan ide pokok, kalimat penjelas yang menyajikan bukti, fakta, data, contoh, atau sumber yang relevan dan valid, dan kalimat penghubung yang menghubungkan paragraf dengan paragraf sebelumnya atau sesudahnya.

Bagian ini bertujuan untuk meyakinkan pembaca dengan memberikan alasan-alasan logis, rasional, dan kritis yang mendukung pernyataan pendapat atau tesis penulis

Kesimpulan

Bagian ini berisi rangkuman atau ulasan singkat tentang argumen yang telah disampaikan, restatement atau penegasan kembali pernyataan pendapat atau tesis penulis, dan implikasi atau rekomendasi yang berkaitan dengan topik atau masalah yang dibahas.

Soal 6

Perhatikan kutipan teks berikut:

“Pemerintah harus segera mengambil langkah konkret untuk mengatasi pencemaran udara di kota besar. Jika dibiarkan, kualitas udara akan terus menurun dan membahayakan kesehatan masyarakat.”

Pernyataan di atas termasuk dalam bagian struktur teks argumentasi yaitu ...

- a. Penegasan ulang
- b. Argumentasi
- c. Tesis
- d. Simpulan

Soal 7

Dalam struktur teks argumentasi, bagian yang berisi hasil eksplorasi penulis ialah bagian ...

- a. Tubuh atau isi

b. Pendahuluan

c. Penutup

d. Kesimpulan

Materi kaidah kebahasaan teks argumentasi:

- Menggunakan Bahasa yang Jelas dan Mudah Dipahami. Bahasa yang digunakan dalam teks argumentasi harus jelas dan mudah dipahami oleh pembaca. Hindari menggunakan bahasa yang sulit dipahami atau bahasa yang ambigu.
- Menggunakan Bahasa yang Tepat dan Akurat. Bahasa yang digunakan dalam teks argumentasi harus tepat dan akurat. Hindari menggunakan bahasa yang ambigu atau bahasa yang tidak tepat.
- Menggunakan Bahasa yang Bersifat Objektif. Bahasa yang digunakan dalam teks argumentasi harus bersifat objektif. Hindari menggunakan bahasa yang bersifat subjektif atau emosional.
- Menggunakan Bahasa yang Logis dan Rasional. Bahasa yang digunakan dalam teks argumentasi harus logis dan rasional. Hindari menggunakan bahasa yang tidak logis atau bahasa yang tidak rasional.
- Menggunakan Bahasa yang Menarik dan Efektif. Bahasa yang digunakan dalam teks argumentasi harus menarik dan efektif. Hindari menggunakan bahasa yang membosankan atau bahasa yang tidak efektif.
- Menggunakan Bahasa yang Sesuai dengan Tujuan Teks Argumentasi. Bahasa yang digunakan dalam teks argumentasi harus sesuai dengan tujuan teks argumentasi. Hindari menggunakan bahasa yang tidak

sesuai dengan tujuan teks argumentasi.

Soal 8

Pernyataan manakah yang paling tepat menggambarkan penggunaan kaidah kebahasaan dalam teks argumentasi di atas?

- A. Teks ini menggunakan banyak kata benda abstrak untuk menjelaskan fakta secara objektif.
- B. Penulis menguatkan argumen dengan menggunakan kalimat opini pribadi yang bersifat subjektif tanpa didukung data.
- C. Penggunaan kata kerja imperatif dan kata sifat positif untuk memengaruhi pembaca agar setuju dengan pendapat penulis.
- D. Terdapat penggunaan konjungsi sebab-akibat (misalnya 'karena', 'sehingga') dan penyajian data untuk mendukung argumen.

Soal 9

Perhatikan kutipan teks argumentasi berikut!

"Kenaikan harga BBM yang terjadi belakangan ini, yang terjadi akibat kebijakan pemerintah untuk menaikkan harga pokok, memang menyebabkan kesulitan bagi masyarakat kecil. Banyak pengeluaran rumah tangga yang mau tidak mau harus dikorbankan untuk memenuhi kebutuhan pokok, sehingga daya beli menurun secara drastis."

Pertanyaan: Manakah kaidah kebahasaan teks argumentasi yang tidak ditemukan dalam kutipan tersebut?

- A. Penggunaan adverbial sebab
- B. Penggunaan adverbial frekuentatif
- C. Penggunaan adverbial waktu
- D. Penggunaan adverbial modalitas
- E. Penggunaan adverbial tujuan

Soal 10

Perhatikan pernyataan-pernyataan dibawah ini

- 1) Tujuan paragraf argumentasi ialah untuk meyakinkan pembaca

2) Tujuan paragraf argumentasi ialah untuk memberi informasi atau menjelaskan kepada pembaca agar pembaca memperoleh gambaran yang jelas

3) Pendahuluan paragraf argumentasi ialah menarik perhatian pembaca pada persoalan yang akan dikemukakan

4) Pendahuluan paragraf argumentasi ialah memperkenalkan kepada pembaca tentang topik yang akan dipaparkan dan tujuan paparan tersebut

Pernyataan yang salah ialah

- a. 3 dan 4
- b. 2 dan 4
- c. 1 dan 3
- d. 1, 3 dan 4
- e. Semua salah

BAB 2: TEKS RESENSI

Materi: pengertian dan fungsi resensi

resensi artinya pertimbangan atau pembicaraan tentang buku atau disebut dengan ulasan buku

Fungsi resensi

- fungsi informatif
- fungsi komersial
- fungsi akademik

Manfaat resensi **yaitu memberi gambaran singkat kepada pembaca mengenai karya yang dibaca.**

Soal 1

Bacalah penggalan resensi berikut!

Rowling adalah penulis yang dikenal suka membuat penasaran pembacanya. Imajinasinya yang tinggi membuat kita ingin

membaca karyanya sampai selesai. Proses kreatifnya seakan tidak pernah kering dari ide segar.

Hal yang diresensi pada kutipan tersebut adalah...

- A. Kelemahan buku
- B. Kepengarangan
- C. Isi buku yang diresensi
- D. Latar belakang buku
- E. Bahasa pengarang

Materi: struktur resensi

1. Identitas

Dalam meresensi buku, penulis akan mengidentifikasi buku yang dibahasnya. Identitas tersebut seperti judul, penulis, penerbit, dan deskripsi singkat mengenai karya tersebut.

2. Orientasi

Orientasi pada resensi menginformasikan mengenai latar belakang dan konteks dari buku yang sedang diulas.

3. Sinopsis

Sinopsis berguna untuk memberikan ringkasan singkat mengenai buku yang dibahas. Penulisannya turut menyertakan plot utama atau poin yang dikupas namun tidak terlalu mendetail.

4. Analisis

Struktur analisis merupakan ulasan atau analisis mendalam mengenai buku yang diulas. Cakupannya dapat berupa gaya

penulisan, tema, karakter, dan aspek lain yang relevan dari buku tersebut.

6. Evaluasi

Evaluasi dalam teks resensi adalah penilaian terhadap keseluruhan karya yang sedang dibahas. Persensi dapat menceritakan mengenai kelebihan dan kekurangan buku tersebut sembari memberikan rekomendasinya untuk pembaca.

Soal 2

Bacalah kutipan teks resensi berikut:

(1) Judul resensi "Senja Memudar di Ufuk Timur" sangat menarik dan membuat penasaran. (2) Buku fiksi karya penulis ternama ini berkisah tentang perjuangan seorang pemuda di masa kolonial, penuh dengan intrik dan romansa. (3) Namun, terlalu banyaknya deskripsi membuat alur cerita terkesan lambat. (4) Penulis berhasil menggambarkan latar suasana dengan detail, meskipun harus diakui, beberapa bagian terkesan bertele-tele. (5) Secara keseluruhan, buku ini patut dibaca bagi penggemar sejarah dan kisah perjuangan, namun siapkan diri untuk sedikit bersabar membaca detailnya.

Manakah dari kalimat di atas yang tidak termasuk dalam struktur teks resensi?

- A. Kalimat (1)
- B. Kalimat (2)
- C. Kalimat (3)
- D. Kalimat (4)
- E. Kalimat (5)

Soal 3

Judul buku: Hijama ON Oxidant Drainage Therapi (ODT)

Penulis: Azib Susiyanto Sy

Penerbit: Gema Insani Pers

Cetakan: I, Juli 2013-10-28

Terbit: 452 halaman

Keunggulan: Membahas tiap penyakit dan pengobatannya secara komprehensif.

Bahasa mudah dipahami.

Gambar-gambar menarik.

Kelemahan: Kualitas kertas kurang bagus

Paragraf resensi yang tepat berdasarkan buku tersebut adalah ...

A. Buku berjudul ODT ini sangat bagus. Penulis mengajukan pembahasan tiap penyakit dengan gamblang dan komprehensif. Buku setebal 452 halaman disertai dengan gambar-gambar yang cukup jelas, bahasanya pun mudah dipahami. Buku ini wajib dibaca tiap orang.

B. Buku berjudul ODT ini sangat bagus. Penulis mengajukan pembahasan tiap penyakit dan pengobatannya secara gamblang dan komprehensif. Bahasanya mudah dipahami, disertai gambar-gambarnya menarik, sayangnya menggunakan kertas koran yang kurang berkualitas.

C. Buku berjudul ODT ini wajib dibaca tiap orang, karena penulis menjelaskan penyakit dan pengalamannya secara gamblang. Gambar-gambar cukup jelas, sayangnya bahasa sulit dipahami. Tebal buku ini 452 halaman.

D. Buku berjudul ODT ini sangat bagus, bahasanya mudah dipahami. Penulis membahas tentang penyakit dan pengobatannya. Buku setebal 452 halaman ini wajib dibaca, sayangnya gambar-gambarnya kurang jelas.

Soal 4

Mereka yang memilih jawaban positif, dengan sendirinya akan mencerna Beth sebagai sebuah film alternatif yang kaya makna. Sebaliknya, bagi pemilih jawaban negatif, tak lagi perlu memaksakan diri untuk menikmatinya. Hal ini karena dari awal hingga akhir, Beth hanya mengambil satu setting : kehidupan di suatu rumah sakit jiwa.

Penggalan resensi film di atas mengemukakan....

- A. penilaian terhadap film Beth,
- B. film Beth yang tidak layak ditonton.
- C. ringkasan film Beth.
- D. jawaban atas pemutaran film Beth.
- E. makna film Beth ditinjau dari kepentingan penonton.

Soal 5

Dalam bukunya, Muiz menegaskan bahwa Indonesia juga mengalami kegoncangan yang dahsyat di berbagai bidang, antara lain bidang hukum, lembaga peradilan, ekonomi, sosial budaya, dan keutuhan wilayah. Makna berbangsa dan bernegara seakan-akan hanya sebuah mimpi indah. Intervensi asing terlalu sukar dielakkan. Karena situasi semacam ini maka Muiz sangat setuju dengan pembentukan Dewan Ketahanan Budaya Nasional, yang dilakukan oleh Pemerintah.

Unsur yang menonjol dalam pembahasan resensi tersebut adalah ...

- A. Isi pokok buku
- B. Identitas buku
- C. Kelemahan buku
- D. Keunggulan buku
- E. Simpulan dan saran

Soal 6

Cermati data buku berikut!

Judul buku: Hijama ON Oxidant Drainage Therapi (ODT)

Penulis: Azib Susiyanto Sy

Penerbit: Gema Insani Pers

Cetakan: I, Juli 2013-10-28

Terbit: 452 halaman

Keunggulan: Membahas tiap penyakit dan pengobatannya secara komprehensif.

Bahasa mudah dipahami.

Gambar-gambar menarik.

Kelemahan: Kualitas kertas kurang bagus

Paragraf resensi yang tepat berdasarkan buku tersebut adalah ...

A. Buku berjudul ODT ini sangat bagus. Penulis mengajukan pembahasan tiap penyakit dengan gamblang dan komprehensif. Buku setebal 452 halaman disertai dengan gambar-gambar yang cukup jelas, bahasanya pun mudah dipahami. Buku ini wajib dibaca tiap orang.

B. Buku berjudul ODT ini sangat bagus. Penulis mengajukan pembahasan tiap penyakit dan pengobatannya secara gamblang dan komprehensif. Bahasanya mudah dipahami, disertai gambar-gambarnya menarik, sayangnya menggunakan kertas koran yang kurang berkualitas.

C. Buku berjudul ODT ini wajib dibaca tiap orang, karena penulis menjelaskan penyakit dan pengalamannya secara gamblang. Gambar-gambar cukup jelas, sayangnya bahasa sulit dipahami. Tebal buku ini 452 halaman.

D. Buku berjudul ODT ini sangat bagus, bahasanya mudah dipahami. Penulis membahas tentang penyakit dan pengobatannya. Buku setebal 452 halaman ini wajib dibaca, sayangnya gambar-gambarnya kurang jelas.

Soal 7

Bacalah penggalan resensi berikut.

Novel ini membuka nuansa baru pada zamannya. Sutan Takdir Alisyahbana membawa pembaruan di bidang masalah yang diungkapkan. Wanita zaman sebelumnya, adalah pengabdian dalam keluarga yang bertanggung jawab kepada rumah tangga, alias penunggu rumah. Namun, Sutan Takdir Alisyahbana menampilkan kedudukan wanita setara dengan pria bekerja, aktif di luar rumah dan memajukan kaumnya yang diwakilkan tokoh Tuti. Tokoh ini sebagai teladan di masa sekarang dan para pelajar (tokoh masa depan).

Berdasarkan data buku tersebut jika disusun sebagai kalimat resensi tentang keunggulan novel adalah ...

- A. Wajarlah novel Layar Terkembang wajib dibaca oleh para siswa
- B. Sudah sepantasnya novel ini mendapat penghargaan dari dunia pendidikan
- C. Masalah perjuangan emansipasi wanitalah yang membawa novel ini wajib dikenal di dunia pendidikan
- D. S. Takdir Alisyahbana seorang yang ahli mengemukakan permasalahan dalam dunia pendidikan.
- E. Memang masih jarang novel yang membahas emansipasi dan perjuangan kaum wanita.

Soal 8

Bacalah penggalan resensi berikut!

Cerita ini baik dan mudah ditangkap. Pengarang menyajikan masalah yang aktual dan sering kita jumpai sehari-hari. Semuanya dapat diterima akal sehat serta tidak membosankan. Pengarang menguraikan panjang lebar karakter tokoh-tokohnya. Jadi cerita tidak kabur. Sayang pengarang sering

mengulang-ulang kata porno. Dalam satu buku, mungkin lebih dari empat kisah.

Kalimat resensi yang mengungkapkan keunggulan buku adalah ...

- A. cerita dapat diterima akal sehat dan tidak membosankan
- B. karakter tidak tergambar dengan cepat dan membaca berulang-ulang
- C. pengarang menghidupkan cerita dengan cerita porno dan menghalangi
- D. cerita diungkapkan seperti lazimnya cerita yang lain
- E. Kebosanan dapat diatasi oleh pembaca buku ini.

Materi: langkah langkah menyusun resensi

1. latar belakang penulisan buku

Hal pertama yang perlu dilakukan adalah membaca bagian pengantar yang ditulis oleh penulis buku, penerbit, atau seorang pakar yang terdapat di bagian awal buku.

2. Membaca isi buku

Pada tahap ini kamu membaca isi buku dari awal hingga akhir untuk mendapatkan intisari dari buku tersebut. Kamu dapat membaca menggunakan teknik *scanning* atau membaca semua, bisa juga menggunakan teknik membaca cepat atau *skimming* sehingga kamu tidak perlu menghabiskan waktu untuk membacanya. Setelah itu catat dan susun bagian penting yang akan disampaikan dalam resensi.

3. Membuat ringkasan atau sinopsis buku

Membuat ringkasan dari bagian penting yang sudah kamu susun tadi menjadi sebuah sinopsis. Susunan sinopsis ini kemudian nantinya dikembangkan sehingga semua aspek buku diulas secara detail namun tetap singkat. *Nah*, dengan ini pembaca resensi dapat mengetahui gambaran cerita dari buku yang akan dibacanya

4. Melakukan penilaian buku

Cara melakukan penilaian buku adalah dengan melihat keunggulan dan kelemahan buku. Bagian yang ditulis lebih dulu merupakan keunggulan, kemudian diikuti oleh kelemahan buku.

5. Menulis sasaran pembaca buku

Sasaran pembaca adalah orang-orang yang menjadi sasaran dari tujuan dibuatnya buku yang ditulis. Hal ini penting untuk menginformasikan kalangan yang cocok membaca buku dalam sebuah resensi. Tujuannya untuk memperluas jangkauan si penulis agar karya yang ditulis dapat memberikan pengaruh yang baik dan mudah diterima oleh pembaca yang tepat.

Soal 9

Berikut ini yang membahas kelebihan isi buku adalah ...

A. Buku ini berisi kisah yang mengharukan di antara kakak-beradik. Mereka tak pernah menyangka bahwa perang akan benar-benar memecahkan keluarga mereka.

B. Penulis pandai sekali memilih diksi. Setiap jalinan kalimat di dalamnya mampu membuat kita seakan-akan dunia fantasi itu tampak benar-benar nyata.

C. Walaupun menggunakan bahasa remaja yang ringan, dalam buku ini banyak ditemukan kesalahan eja, sehingga dapat mengganggu ketika membacanya.

D. Kisahnya yang ringan, bahasa yang tidak berbelit-belit, dan lelucon-lelucon renyah di

dalamnya, membuat buku ini bahkan cocok dibaca berlibur.

E. Pengalaman pengarang dalam menulis buku-buku fiksi terkenal, seolah-olah menjadi jaminan bahwa karyanya kali ini akan best seller.

Soal 10

Hal yang perlu dilakukan setelah menulis resensi sebuah buku adalah ...

A. menyusun kerangka resensi

B. mengirimkan resensi ke redaksi koran atau majalah

C. membuat sinopsis

D. memeriksa kembali isi resensi (d disesuaikan dengan kerangka resensi), kemudian

BAB 3: TEKS BERITA

Materi : pengertian dan fungsi teks berita

Teks berita adalah sebagai teks atau tulisan untuk menyampaikan sejumlah informasi atau keterangan terkait sebuah peristiwa kepada masyarakat secara aktual dan faktual. Faktual berarti teks berita disampaikan sesuai dengan kenyataan. Sedangkan, pengertian dari aktual merupakan peristiwa yang disampaikan baru saja terjadi.

Fungsi Teks Berita

Pembuatan teks berita bertujuan untuk menyampaikan informasi penting yang layak dikonsumsi oleh masyarakat luas. Sementara fungsi dari teks berita itu sendiri adalah untuk mengetahui informasi terkini.

Ciri-Ciri Teks Berita

- **Faktual:** Berisi informasi yang nyata dan dapat diverifikasi kebenarannya.

- **Aktual:** Peristiwa yang diberitakan adalah kejadian yang baru dan belum terlalu lama terjadi.
- **Penting:** Peristiwa yang dilaporkan memiliki kepentingan bagi banyak orang atau masyarakat.
- **Menarik:** Disajikan dengan cara yang menarik agar pembaca tertarik untuk menyimak informasinya.
- **Seimbang:** Informasi disajikan secara objektif tanpa memihak, dengan mencakup berbagai sudut pandang.
- **Bahasa Baku:** Menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar serta standar.
- **Kalimat Langsung:** Beberapa bagian kalimat dapat berupa kutipan langsung dari narasumber.

Soal 1

Di kawasan Parangkusuma Bantul ternyata pernah terdapat gunung api. Hal ini dibuktikan dengan adanya lava yang membatu di kawasan tersebut. Kebanyakan orang menyebutnya sebagai Watu Gilang. Jika berdiri di kawasan tersebut sesungguhnya kita sedang berada di atas puncak gunung api. Watu Gilang, lava yang membeku, diteliti oleh Tim Geologi UPN Yogyakarta.

Isi kutipan teks berita tersebut yang tepat adalah ...

- Penelitian Watu Gilang di kawasan Parangkusuma sebagai puncak gunung berapi.
- Watu Gilang merupakan lava gunung berapi yang membatu diteliti Tim Geologi.
- Masyarakat banyak yang berpendapat bahwa Watu Gilang sebagai gunung berapi.

d. Lava yang membatu di kawasan Parangkusuma yang sering disebut Watu Gilang.

Soal 2

Banyak prasarana umum di kota-kota besar yang tidak terurus. Contohnya halte bus. Halte bus seharusnya selalu bersih agar orang yang menunggu bus merasa nyaman. Namun, halte bus yang dekat dengan stasiun tidak demikian. Di halte itu banyak sekali coretan yang menggunakan cat semprot. Seharusnya Pemda setempat memperhatikan hal-hal seperti itu karena jika dibiarkan akan lebih banyak lagi halte yang dicoret-coret.

Informasi yang bertentangan pada kutipan berita tersebut adalah ...

- Halte bus seharusnya bersih dan nyaman kenyataannya banyak coretan.
- Prasarana umum di kota-kota besar tidak terurus oleh Pemda.
- Coretan di halte bus akan semakin banyak.
- Seharusnya Pemda memperhatikan halte bus dekat stasiun.

Soal 3

Teks 1

Wajah cantik dan tubuh aduhai. Dua kelebihan itu bisa menjadi senjata bagi petenis Rusia, Maria Sharapova, untuk berkarier di dunia fashion. Namun, tampaknya Sharapova belum seratus persen tertarik ke dunia fashion untuk saat ini. Padahal, dari dunia glamor itu, dia mendapatkan pemasukan yang luar biasa. Namun, ia tetap bersikukuh menggeluti dunia tenis.

Teks 2

Selalu enerjik dan optimis. Itulah sekilah yang tampak dari sosok Niviantika Nasution. Ketika dipercaya menjadi orang nomor satu di induk perbasketan tanah air periode 2006-2010, Novi tak pesimis. Padahal, prestasi olahraga Indonesia, termasuk basket tahun ini lagi terpuruk.

Kesamaan informasi yang dibahas dalam kedua teks tersebut adalah ...

- a. dunia mode dan wanita
- b. wanita dan olahraga
- c. hobi dan dunia mode
- d. kecantikan wanita dan hobi

Soal 4

Fungsi fakta dalam berita ...

- a. Untuk menguatkan kebenaran informasi dalam berita
- b. Untuk menunjukan kinerja para wartawan pembuat berita
- c. Untuk memengaruhi pembaca agar percaya pada isi berita
- d. Untuk penguatan dokumentasi yang termuat dalam berita
- e. Untuk bukti otentik ekabsahan berita

Soal 5

Karya-karya Deddy Mizwar yang muncul dalam layar kaca selalu menjadi tontonan yang laris dipilih pemirsa. Seperti, Para Pencari Tuhan, sinetron yang ditayangkan di salah satu televisi swasta menempati rating tertinggi. Film Naga Bonar Jadi Dua, juga telah menyedot animo masyarakat untuk menonton film tersebut di gedung bioskop.

Informasi yang merupakan isi teks berita tersebut adalah ...

- a. Karya-karya Deddy Mizwar muncul dalam layar kaca
- b. Para Pencari Tuhan menempati rating tertinggi
- c. Karya Deddy Mizwar selalu mendapat kritikan masyarakat
- d. Animo masyarakat untuk menonton film di gedung bioskop tidak banyak.

Materi: struktur teks berita

Saat membangun sebuah teks berita, ada beberapa hal yang harus diperhatikan:

1. Judul berita

Setiap teks berita harus mempunyai judul. Judul menjadi bagian penting sebab mewakili inti dan isi dari tulisan yang dibagikan. Umumnya judul terletak di bagian atas suatu berita. Untuk menarik perhatian dan rasa penasaran pembaca, tulislah sebuah judul yang dapat menarik minat baca pembaca.

2. Kepala berita

Pada bagian ini, penulis atau jurnalis sudah mulai memberikan banyak informasi. Informasi yang disampaikan harus memuat unsur Apa, Di mana, Kapan, Siapa, Mengapa, dan Bagaimana. Di bagian ini pembaca sudah mulai bisa memahami apa berita yang disampaikan oleh penulis.

3. Tubuh berita

Pada bagian tubuh berita, diisikan dengan berbagai informasi, berkaitan dengan kepala berita atau pembukaan.. Di sini penulis akan lebih banyak membahas seputar pertanyaan berkaitan dengan unsur 'Bagaimana' dan 'Mengapa'.

4. Ekor berita atau keterangan penulis

Pada bagian ini biasanya terdapat pula tambahan informasi tentang berita yang sedang dibahas. Sering kali di bagian ini

penulis juga menyampaikan identitas penulis.

Soal 6

Bacalah teks berikut!

Sebuah mobil tertimpa lampu jalanan di kawasan Jalan Purworejo Menteng, Jakarta, Senin (27/11). Akibat hujan deras dan angin kencang sebuah pohon tumbang dan lampu jalan mengenai mobil putih yang terparkir.

Struktur yang membangun teks berita tersebut adalah ...

- a. Kepala berita
- b. Tubuh berita
- c. Ekor berita
- d. Kesimpulan

Materi: kaidah kebahasaan teks berita

Saat membuat teks berita, penulis atau wartawan harus memahami kaidah kebahasaan teks berita seperti berikut:

1. Penggunaan bahasa baku

Teks berita dibuat untuk dikonsumsi semua orang, oleh karena itu penulisannya harus menggunakan bahasa baku. Bahasa baku atau bahasa standar bersifat universal dan mudah dimengerti oleh semua kalangan.

2. Penggunaan kalimat langsung

Pengertian dari kalimat langsung, yaitu, sebuah kalimat yang disampaikan langsung, tanpa mengurangi atau menambahkan informasi di dalamnya. Ciri kalimat langsung ditandai dengan penggunaan tanda petik ganda dan diikuti dengan keterangan penyertaan.

3. Penggunaan kata kerja mental

Kata kerja mental adalah jenis kata kerja yang menunjukkan sikap seseorang terhadap suatu tindakan. Kata kerja mental disebut juga kata verba mental. Contoh: merasa tertipu, korban lantas melapor ke polisi.

4. Penggunaan fungsi keterangan waktu dan tempat

Keterangan waktu dan tempat selalu ada dalam sebuah teks berita. Tujuannya agar informasi dapat tersampaikan secara mudah dan dicerna, sehingga pembaca tahu di mana dan kapan peristiwa itu terjadi.

5. Penggunaan konjungsi temporal

Konjungsi temporal sering kali ditemukan pada struktur peristiwa yang menjelaskan kronologis kejadian, contohnya sejak, kemudian, awalnya, dan lain sebagainya.

Soal 7

Perhatikan kalimat berikut!

Sejumlah staf keuangan mengatakan bahwa Kepala Keuangan sudah bekerja di perusahaan selama puluhan tahun.

Konjungsi yang terdapat kalimat tersebut adalah ...

- a. Sejumlah
- b. Sudah
- c. Bahwa
- d. Selama

Soal 8

Manakah kaidah kebahasaan berikut yang sesuai dengan contohnya?

- a. Kausalitas : Aku belajar lalu bermain.
- b. Kalimat tunggal : Burung Garuda adalah lambang Negara Indonesia.
- c. Kronologis : Oleh karena itu, jangan membuat kesalahan yang sama.

d. Kalimat majemuk : Dika memakan hati ayam.

Soal 9

Berikut ini yang menggunakan kata ganti adalah ...

- a. Sepatu itu sangat keren
- b. Rumah Andi berwarna hijau.
- c. Kelima anak dihukum oleh guru BK.
- d. Pergilah ke kantor polisi sekarang juga

Soal 10

Kebahasaan dalam teks berita salah satunya menggunakan konjungsi kronologis. Berikut ini yang merupakan kalimat yang menggunakan konjungsi kronologis adalah ...

- a. Fakta tersebut telah dijelaskan dalam artikel jurnal.
- b. Mobil mencari jalan tercepat, akibatnya menjadi macet.
- c. Kemudian truk bergerak menabrak bagian belakang mobil.
- d. Korban langsung membuat laporan polisi.

Bab 4: CERPEN

Materi: pengertian cerpen dan ciri-ciri cerpen

cerpen adalah salah satu jenis karya sastra yang berbentuk prosa fiksi. Maksudnya, **isi cerpen bukanlah kejadian nyata**, melainkan hanya karangan atau imajinasi penulisnya.

Ciri-Ciri Cerpen

Berikut ciri-ciri cerpen secara umum yang bisa kamu ketahui:

1. Ceritanya Fiktif

Cerpen merupakan cerita fiktif (tidak nyata) yang dibuat berdasarkan imajinasi penulisnya.

2. Jumlah Katanya Sedikit

Cerpen umumnya hanya terdiri dari beberapa ribu kata atau beberapa halaman. Jumlah kata cerpen biasanya tidak lebih dari 10.000 kata.

3. Keterbatasan Tokoh/karakter

Karena panjangnya yang terbatas, cerpen tidak memiliki banyak tokoh atau karakter. Biasanya, cerpen terdiri dari karakter utama dan satu atau dua karakter pendukung saja.

4. Plot yang Singkat

Cerpen memiliki plot yang singkat dan hanya fokus pada satu aspek cerita saja. Hal inilah yang membuat cerpen begitu disukai, karena alur ceritanya yang ringkas, jelas, dan nggak berbelit-belit.

5. Gaya Bahasa yang Padat

Cerpen ditulis menggunakan gaya bahasa yang padat dan menggunakan kalimat efektif. Ini dilakukan untuk meminimalisir penggunaan jumlah kata agar tidak terlalu bertele-tele.

6. Punya Kesan Mendalam

Meskipun singkat, cerpen seringkali meninggalkan kesan yang mendalam kepada pembaca. Alasannya karena cerpen punya gaya penulisan yang kuat, karakter yang menarik, dan tidak terlalu banyak konflik.

Soal 1

Cerpen merupakan salah satu jenis karya sastra yang berbentuk

- A. prosa pendek
- B. puisi
- C. drama
- D. film
- E. novel

Materi: . unsur unsur cerpen

a. Unsur Intrinsik Cerpen

Unsur intrinsik cerpen adalah unsur yang membangun cerita dari dalam. Terdapat **7 unsur intrinsik cerpen**, yaitu **tema, tokoh**

dan penokohan, latar, alur, sudut pandang, amanat, dan gaya bahasa.

b. Unsur Ekstrinsik Cerpen

Sementara itu, unsur ekstrinsik cerpen adalah unsur yang membentuk cerita dari luar. Terdapat **3 unsur ekstrinsik cerpen**, yaitu **latar belakang masyarakat, latar belakang pengarang, dan nilai-nilai yang terkandung dalam cerpen.**

Soal 2

Perhatikan kutipan cerpen berikut!

Pada suatu hari, di sebuah desa terpencil, hiduplah seorang pemuda bernama Badu. Badu adalah pemuda yang rajin dan tekun bekerja. Ia bekerja sebagai petani untuk menghidupi keluarganya. Kita harus selalu bekerja keras untuk meraih cita-cita.

Amanat yang terkandung dalam kutipan cerpen di atas adalah...

- A. Kita harus selalu bersyukur atas apa yang kita miliki.
- B. Kita harus selalu bekerja keras untuk

Soal 4

Perhatikan kutipan cerpen berikut!

Pada suatu hari, di sebuah desa terpencil, hiduplah seorang pemuda bernama Badu. Badu adalah pemuda yang rajin dan tekun bekerja. Ia bekerja sebagai petani untuk menghidupi keluarganya.

Alur yang digunakan dalam kutipan cerpen di atas adalah...

- A. alur mundur
- B. alur maju
- C. alur campuran
- D. alur maju-mundur
- E. alur mundur-maju

Soal 5

Perhatikan kutipan cerpen berikut

Setibanya Pak Usman di restoran kecil sepulang dari sekolah, Larasati segera memulai pembicaraan.

meraih cita-cita.

- C. Kita harus selalu menghormati orang yang lebih tua.
- D. Kita harus selalu membantu orang yang membutuhkan.
- E. Kita harus selalu rendah hati dalam menghadapi segala keberhasilan.

Soal 3

Perhatikan kutipan cerpen berikut!

Pada suatu hari, di sebuah desa terpencil, hiduplah seorang gadis bernama Rindu. Rindu adalah gadis yang cantik dan baik hati. Ia selalu membantu orang yang membutuhkan.

Latar tempat dalam kutipan cerpen di atas adalah...

- A. sawah
- B. rumah
- C. desa
- D. hutan
- E. sekolah

"Sebelum membicarakan soal Diah, saya perlu menjelaskan mengapa saya tidak mau membicarakan hal ini di sekolah karena saya ingin saya bicarakan adalah masalah yang harus diselesaikan dengan kacamata kemanusiaan, bukan kedinasan."

"Maksud ibu apa?"

Saya khawatir, keinginan Bapak untuk menghabiskan Diah itu karena kebencian Bapak terhadap saya. Selama ini orang kan tahu saya sangat prihatin terhadap Diah. Dia anak yang lemah Pak, sudah mengalami berbagai cobaan hidup, sering murung karena menerima beban yang terlalu banyak dalam hidupnya."

Sifat tokoh Larasati berdasarkan kutipan di atas adalah?

- A. Sabar dan penyayang.
- B. Angkuh dan disiplin.
- C. Tegak dan pemberani.
- D. Penakut

S

Soal 6

Perhatikan kutipan cerpen berikut!

Pada suatu hari, di sebuah desa terpencil, hiduplah seorang pemuda bernama Badu. Badu adalah pemuda yang rajin dan tekun bekerja. Ia bekerja sebagai petani untuk menghidupi keluarganya.

Watak tokoh Badu dalam kutipan cerpen di atas adalah

- A. rajin
- B. tekun
- C. pekerja keras
- D. bertanggung jawab
- E. penyayang

Soal 7

Hanya itu alasan Mama melarang Anisa menikah dengan Handoko?” Bibir Anisa menyinggung sinis. “Oh, alangkah piciknya pikiran Mama! Lalu apa artinya kemuliaan hati Mama selama ini yang Anisa kagumi? Padahal dulu Mama tidak pernah memperlakukan status Handoko yang ternyata belum mempunyai pekerjaan tetap. Demikian kakakku yang selama ini mendukungku sekarang berbalik arah.

Konflik yang terdapat dalam kutipan cerpen tersebut adalah ...

- A. Anisa dan Handoko tidak jadi menikah.
- B. Anisa dilarang menikah oleh mama dan kakaknya
- C. Mama yang berpikiran picik terhadap Handoko.
- D. Keinginan Mama agar Anisa hidup bahagia.
- E. Kakak tidak mendukung pernikahan Anisa dengan Handoko.

Soal 8

Dua kegagalan yang lalu berakhir ketika aku diterima di jurusan bahasa Inggris. Kutekuni

masa pendidikan tinggi dengan sepenuh hati. Kendala finansial mendorong ku untuk merambah dunia kerja disamping kuliah. Pucuk dicinta ulam tiba. Suatu hari Kak Ica, saudara sepupuku, datang kepadaku. “Nanda, di sebelah toko Bunda ada kios yang dijual. Bagaimana kalau kita patungan untuk membeli kios itu. Lalu kita jual pakaian di sana?” kata Kak Ica. Ia mengajak berpatungan untuk membeli kios itu. Kami mulai berbisnis pakaian. Tidak kusangka, usaha itu menuai hasil yang gemilang.

Tokoh aku dalam penggalan cerpen di atas adalah ...

- A. Ica
- B. Bunda
- C. nanda
- D. Seorang Siswa
- E. Seorang penjual kios

Materi: kaidah kebahasaan cerpen

Kaidah Kebahasaan Cerpen

Cerpen banyak menggunakan verba, konjungsi, kalimat tidak langsung, kalimat langsung, dan kata lampau. Cerpen memiliki ciri-ciri kebahasaan sebagai berikut:

1. Mengandung kalimat bermakna lampau, seperti *pada suatu senja, beberapa tahun lalu, beberapa tahun silam*, dan sebagainya.
2. Menyatakan urutan waktu dengan konjungsi kronologis, seperti *sejak saat itu, setelah itu, mula-mula, kemudian, sebelum, lalu*, dan sebagainya.
3. Menggunakan kata kerja (verba) yang mengandung tindakan, seperti *memotong, memotret, memakai, memasak*, serta kata kerja yang berhubungan dengan perasaan, seperti *merindukan, mengasihi*, atau *menyakiti*.

Soal 9

Kartini pernah merasakan bangku sekolah hingga tamat pendidikan dasar. Karakternya

yang haus akan ilmu pengetahuan membuatnya ingin terus melanjutkan sekolah ke jenjang yang lebih tinggi., ayahnya tidak memberikan izin Kartini melanjutkan sekolah

Konjungsi yang tepat untuk bagian yang rumpang di atas adalah ...

- A. Karena
- B. sayangnya
- C. Kalau
- D. Dan
- E. Bahkan

Soal 10

Perhatikan kutipan cerpen berikut

“ tolong antarkan surat ini kerumah pak budi” kata ibu dengan tegas

Penggunaan kalimat seperti pada kutipan disebut

- A. Kalimat tidak langsung
- B. Kalimat persuasif
- C. kalimat langsung
- D. Kalimat deskriptif

BAB: CERITA SEJARAH

Materi : pengertian dan ciri-ciri cerita sejarah

Teks cerita sejarah adalah narasi yang menceritakan fakta dan peristiwa di masa lalu, menjelaskan asal-usul atau latar belakang suatu peristiwa sejarah yang memiliki dampak besar bagi banyak orang.

Ciri-Ciri Teks Cerita Sejarah

- **Kronologis:** Disajikan secara urutan kejadian atau waktu.
- **Bentuk Cerita Ulang (Recount):** Menceritakan kembali kejadian atau peristiwa yang telah terjadi.

- **Mengandung Fakta:** Isinya berupa fakta yang didapatkan dari data peristiwa sejarah.
- **Mengandung Imajinasi:** Bisa juga mengandung cerita rekaan yang berlatar pada peristiwa sejarah nyata.
- **Unik, Abadi, dan Penting:** Hanya memuat peristiwa unik, abadi, serta dianggap penting dan berpengaruh luas.

Soal 1

Manakah yang paling tepat menggambarkan pengertian cerita sejarah?

- a. [Teks](#) yang menceritakan kejadian fiksi yang diyakini benar oleh penulis.
- b. [Teks](#) yang menceritakan fakta atau kejadian masa lampau yang memiliki nilai sejarah.
- c. [Teks](#) yang menjelaskan prosedur terjadinya suatu peristiwa tanpa menunjukkan latar belakangnya.
- d. [Teks](#) yang berisi opini penulis tentang peristiwa masa kini.
- e. [Teks](#) yang mendeskripsikan kejadian yang belum pernah terjadi.

Soal 2

Perhatikan ciri-ciri berikut!

1. Disajikan secara kronologis berdasarkan urutan kejadian.
2. Menggunakan kalimat bermakna lampau.
3. Berisi komentar pribadi penulis tentang peristiwa yang diceritakan.
4. Sering menggunakan kata konjungsi temporal.

Ciri-ciri teks cerita sejarah ditunjukkan oleh nomor...

- a. 1, 2, dan 3
- b. 1, 3, dan 4
- c. 1, 2, dan 4

- d. 2, 3, dan 4
- e. 1, 2, 3, dan 4

Soal 3

Tujuan utama penulisan teks cerita sejarah adalah untuk...

- a. Menghibur pembaca dengan cerita yang imajinatif.
- b. Mempengaruhi pendapat pembaca tentang peristiwa masa lalu.
- c. Menceritakan kembali peristiwa sejarah secara faktual dan memberikan nilai-nilai kehidupan.
- d. Mengkritik tokoh-tokoh sejarah secara langsung.
- e. Menyajikan opini penulis tanpa dukungan fakta.

Materi :

Struktur Teks Cerita Sejarah

1. **Orientasi:** Bagian pengenalan atau pembukaan, memperkenalkan tokoh, latar, dan suasana.
2. **Urutan Peristiwa:** Bagian rekaman peristiwa yang terjadi berdasarkan urutan kronologis.
3. **Reorientasi:** Komentar pribadi penulis mengenai cerita yang ditulis, bersifat opsional.

Soal 4

Manakah bagian teks cerita sejarah yang berfungsi untuk memberikan pengenalan atau latar belakang mengenai peristiwa sejarah yang akan diceritakan?

- A. Urutan Peristiwa
- B. Orientasi
- C. Reorientasi
- D. Komplikasi

Soal 5

Teks Cerita Sejarah

(1) Perjuangan gigih Pasukan Cakra Buana dalam mempertahankan benteng pertahanan di wilayah barat Jawa Barat dimulai pada akhir tahun 1946. (2) Dipimpin oleh Mayor Jenderal Sudirman, pasukan ini dihadapkan pada kekuatan yang lebih besar dari pihak Belanda yang berupaya menguasai kembali wilayah tersebut pasca Proklamasi Kemerdekaan Indonesia. (3) Dengan strategi gerilya yang licik dan pengetahuan medan yang mumpuni, pasukan Cakra Buana berhasil menahan laju pasukan Belanda. (4) Berbagai pertempuran sengit terjadi di berbagai lokasi, menghasilkan korban jiwa di kedua belah pihak. (5) Namun, di tengah kobaran api pertempuran tersebut, semangat persatuan dan nasionalisme masyarakat tetap membara, memberikan dukungan moral kepada para pejuang. (6) Akhirnya, pada pertengahan 1947, pihak Belanda terpaksa mengakui kekuatan pasukan Cakra Buana dan menghentikan serangan mereka ke wilayah tersebut. (7) Kejadian ini menjadi salah satu bukti nyata kegigihan dan keberanian rakyat Indonesia dalam memperjuangkan kemerdekaannya.

Struktur teks cerita sejarah yang menjelaskan tentang pengenalan latar waktu dan tempat terjadinya peristiwa sejarah disebut...

- a. Urutan peristiwa
- b. Reorientasi
- c. Orientasi
- d. Komplikasi
- e. Resolusi

Soal 6

Bagian yang berisi informasi tentang rekaman peristiwa sejarah yang terjadi secara kronologis, dan berada setelah bagian orientasi, adalah...

- a. Koda
- b. Reorientasi
- c. Komplikasi
- d. Resolusi
- e. Urutan peristiwa

Soal 7

Kalimat yang menunjukkan akhir dari sebuah cerita sejarah, yang berisi komentar pribadi penulis terhadap peristiwa yang diceritakan, adalah...

- a. "Dengan strategi gerilya yang licik dan pengetahuan medan yang mumpuni, pasukan Cakra Buana berhasil menahan laju pasukan Belanda."
- b. "Namun, di tengah kobaran api pertempuran tersebut, semangat persatuan dan nasionalisme masyarakat tetap membara, memberikan dukungan moral kepada para pejuang."
- c. "Akhirnya, pada pertengahan 1947, pihak Belanda terpaksa mengakui kekuatan pasukan Cakra Buana dan menghentikan serangan mereka ke wilayah tersebut."
- d. "Perjuangan gigih Pasukan Cakra Buana dalam mempertahankan benteng pertahanan di wilayah barat Jawa Barat dimulai pada akhir tahun 1946."
- e. "Kejadian ini menjadi salah satu bukti nyata kegigihan dan keberanian rakyat Indonesia dalam memperjuangkan kemerdekaannya."

Materi : Kaidah Kebahasaan Teks Cerita Sejarah

- **Konjungsi Temporal:** Kata penghubung waktu seperti "kemudian", "sebelumnya", atau "sesudah" untuk menata urutan peristiwa.
- **Kata Kerja (Verba):** Banyak menggunakan kata kerja yang menunjukkan tindakan atau kejadian.
- **Pronomina:** Menggunakan kata ganti.

Soal 8

[Gegap Gempita Pembukaan Gerbang VOC](#)

Kapal-kapal megah milik Kongsi Dagang Hindia Timur (VOC) tiba di Pelabuhan Sunda Kelapa pada awal abad ke-17. Sejak saat itulah, Jakarta tidak lagi sama. (1) Para

pedagang Eropa yang dipimpin oleh Jan Pieterszoon Coen itu segera membangun pos dagang dan benteng. (2) Mereka sangat ambisius untuk menguasai jalur perdagangan rempah-rempah di Nusantara. Setelah mendirikan perusahaan, mereka mulai menunjukkan taringnya.

Suatu hari di tahun 1619, VOC memerintahkan penyerangan besar-besaran terhadap Kesultanan Banten. Penyerangan ini menyebabkan [Banten](#) kewalahan dan akhirnya mengakui kekuasaan VOC. Kejadian tersebut, yang berlangsung dengan sangat brutal, membuat semua pihak di Batavia terkesiap.

Kaidah kebahasaan yang tidak dominan pada teks cerita sejarah tersebut adalah...

- a. Penggunaan kalimat bermakna lampau
- b. Penggunaan konjungsi temporal
- c. Penggunaan kata kerja material
- d. Penggunaan kalimat perintah

Soal 9

Berikut adalah penggalan teks cerita sejarah: "Sejak dahulu, bangsa Nusantara telah dikenal sebagai pelaut handal. Mereka berlayar melintasi lautan luas, bahkan hingga ke pelosok dunia. Setelah berabad-abad, kisah para pelaut itu akhirnya dilupakan oleh generasi penerus."

Kaidah kebahasaan yang paling dominan dalam penggalan teks tersebut adalah penggunaan...

- A. Kalimat langsung untuk mewawancarai tokoh
- B. Kata kerja mental untuk menunjukkan perasaan tokoh
- C. Kata sifat untuk mendeskripsikan tokoh
- D. Konjungsi temporal untuk menunjukkan urutan waktu

Soal 10

Perhatikan kalimat-kalimat berikut!

1. "Pada masa itu, para pedagang dari berbagai negara ramai berdatangan untuk berdagang."
2. "Konon, ia adalah seorang kesatria berdarah biru yang sangat gagah berani."
3. "Dia bertanya, 'Apakah engkau akan pergi ke medan perang?'"
4. "Mereka saling menatap dan kemudian mengangguk setuju."

Kalimat yang menunjukkan penggunaan kata kerja material (kata kerja yang menunjukkan tindakan fisik) adalah...

- A. 1 dan 2
- B. 2 dan 3
- C. 3 dan 4
- D. 1 dan 4

BAB 6: DRAMA

Materi: Pengertian dan Definisi Drama

- Memahami drama sebagai sebuah cerita yang dipentaskan, berisi dialog antar tokoh, dan memiliki tujuan untuk menghibur atau menyampaikan pesan.
- Mengetahui definisi drama menurut para ahli, misalnya bahwa drama adalah pelukisan sifat manusia melalui aksi dan dialog.

Soal 1

Bacalah kutipan naskah drama berikut ini:

Kembang Setaman di Ujung Timur

Latar: Sebuah taman di kota tua yang asri, sore hari.

Tokoh:

- **MARIA:** Perempuan tua, penjaga taman, bijak.
- **ADI:** Pemuda, pengunjung taman yang baru pertama kali datang.

(ADEGAN 1)

Prolog (Narator)

Di sebuah sudut kota yang terlupakan, tersimpan keindahan yang jarang terjamah. Taman yang telah berdiri puluhan tahun ini menjadi saksi bisu berbagai kisah. Maria, sang penjaga, merawatnya dengan sepenuh hati. Suatu sore, Adi datang, mencari ketenangan.

(ADEGAN 2)

Maria: (Menyiram bunga dengan lembut)
Ah, siapa gerangan yang berkunjung sore ini?

Adi: (Tampak kagum melihat taman)
Selamat sore, Bu. Saya Adi, baru pertama kali ke sini. Tamannya sangat indah.

Maria: (Tersenyum) Selamat datang, Nak Adi. Keindahan ini memang sengaja saya jaga, agar tak hilang ditelan zaman. Ada yang bisa saya bantu?

Adi: Saya hanya ingin menikmati keheningan. Saya merasa... ada sesuatu yang hilang dari kehidupan kota.

Maria: (Mengangguk) Banyak yang merasakan hal yang sama, Nak. Terlalu banyak kebisingan, sehingga suara hati sendiri terabaikan. Di sini, kita bisa mendengar kembali bisikan alam, dan juga bisikan diri sendiri.

Pertanyaan:

Dari kutipan di atas, apa yang bisa disimpulkan mengenai ciri khas drama yang dipentaskan dalam naskah ini?

- A. Drama ini bersifat epik dengan narasi yang panjang.
- B. Drama ini menonjolkan unsur tari dan musik.
- C. Drama ini menggunakan dialog dan gerak

untuk menggambarkan kehidupan manusia.
D. Drama ini mengandalkan visualisasi dengan tanpa dialog.

Soal 2

Konsep drama sebagai seni pertunjukan bersumber pada....

- A. Cerita dan konflik.
- B. Akting atau gerak.
- C. Cerita dan dialog.
- D. Naskah dan sutradara.
- E. Dialog dan pemain.

Materi: Unsur-Unsur Intrinsik Drama

- **Tokoh:** Karakter atau pelaku dalam cerita drama.
- **Penokohan (Karakterisasi):** Sifat-sifat atau karakter yang dimiliki tokoh.
- **Alur:** Rangkaian kejadian atau jalan cerita yang membentuk peristiwa dalam drama.
- **Latar (Setting):** Waktu, tempat, dan suasana dalam drama.
- **Tema:** Gagasan pokok atau ide dasar yang ingin disampaikan melalui cerita drama.
- **Amanat:** Pesan moral yang ingin disampaikan pengarang kepada penonton.
- **Dialog:** Percakapan antar tokoh.

Soal 3

(Judul: Senja di Pelabuhan Tua)

Prolog:

Di sebuah pelabuhan tua yang sunyi, senja mulai merayap di ufuk barat. Ombak berbisik lembut di tepian, seolah meratapi

nasib para nelayan yang telah lama pergi. Di sudut dermaga, duduk seorang pemuda bernama Langit, menatap kosong ke arah laut yang kelam. Ia mengenang ayahnya, seorang nelayan tangguh yang hilang ditelan badai bertahun-tahun lalu.

Adegan 1:

- **Latar:** Pelabuhan tua, senja hari.
- **Tokoh:** Langit (pemuda), Pak Tua (nelayan tua)

Pak Tua: (Menghela napas) Terlalu larut, Nak. Laut tidak akan mengembalikan apa yang sudah diambilnya.

Langit: (Menggeleng) Tapi, Kek, aku masih berharap, ada keajaiban yang bisa mempertemukanku dengannya.

Adegan 2:

- **Latar:** Warung kopi sederhana di dekat pelabuhan.
- **Tokoh:** Langit, Nenek Senja (pemilik warung)

Nenek Senja: Langit, sayang. Ayahmu adalah nelayan sejati. Mungkin sudah saatnya kau mencari takdirmu sendiri, bukan hanya menunggu.

Langit: Tapi aku tidak bisa, Nek. Aku hanya bisa melihat bayangannya.

Amanat: Drama ini mengangkat tema tentang perjuangan seorang anak untuk menemukan jati diri di tengah kehilangan orang tua, dengan amanat untuk menerima takdir dan menemukan semangat baru dalam hidup.

Gagasan utama atau pokok pikiran yang mendasari seluruh cerita dalam drama "Senja di Pelabuhan Tua" disebut...

- a. Konflik
- b. Alur
- c. Tema
- d. Amanat
- e. Latar

Soal 4

Penggambaran tempat dan waktu peristiwa dalam drama, seperti "pelabuhan tua" dan "senja hari" pada "Adegan 1", merupakan unsur...

- a. Tokoh
- b. Dialog
- c. Alur
- d. Latar
- e. Amanat

Soal 5

Bagian dari drama yang berupa percakapan antar tokoh adalah...

- a. Prolog
- b. Epilog
- c. Dialog
- d. Konflik
- e. Penokohan

Soal 6

Peristiwa hilangnya ayah Langit karena badai yang menyebabkan kerinduannya adalah contoh dari...

- a. Tema
- b. Amanat
- c. Latar
- d. Konflik
- e. Sudut pandang

Soal 7

Pesan moral yang terkandung dalam drama ini, yaitu bahwa seseorang harus menerima takdir dan mencari jalan hidupnya sendiri, disebut...

- a. Alur
- b. Tema
- c. Latar
- d. Amanat
- e. Dialog

Materi: Struktur Drama

- **Prolog:** Bagian awal drama yang memperkenalkan cerita atau latar.
- **Dialog:** Bagian utama drama yang berisi percakapan para tokoh, terdiri dari orientasi, komplikasi, klimaks, dan resolusi.
- **Epilog:** Bagian akhir drama yang berisi kesimpulan atau pesan dari cerita.

Soal 8

Bacalah kutipan drama berikut:

Judul: Senandung Pagi

Oleh: Anonim

(Prolog)

Sang surya belum terbit sempurna, namun embun pagi sudah membasahi dedaunan. Di sebuah desa terpencil, seorang gadis bernama Maya merenungi nasibnya. Ia bermimpi menjadi penari terkenal, namun terhalang restu keluarganya. Suara jangkrik malam masih terdengar, seakan menjadi saksi bisu kesedihannya.

(Adegan 1)

Maya: (Menatap langit senja, menghela napas) Kapan mimpiku akan terwujud? Kapan aku bisa menari di atas panggung besar?

Ibu: (Masuk dari pintu rumah, melipat tangan) Maya, sudah siang! Berhenti melamun dan bantu Ibu di ladang. Mimpi tidak akan membuat perut kenyang.

Maya: Tapi Bu, aku ingin mengubah hidup kita. Aku ingin membuktikan kalau Maya ini bisa sukses.

Ibu: Sukses itu bekerja keras, Nak. Bukan melamunkan hal yang tak mungkin.

(Epilog)

Beberapa tahun kemudian. Maya berdiri tegak di atas panggung, meraih tepuk tangan meriah dari penonton. Ia tersenyum, mengenang perjuangannya. Di sudut kursi

penonton, ibunya tersenyum bangga. Perjuangan tidak sia-sia.

Bagian drama yang berfungsi sebagai pembuka cerita, memberikan gambaran umum tentang tokoh, latar, dan konflik awal adalah...

- Dialog
- Prolog
- Epilog
- Komplikasi

Materi: Ciri-Ciri Drama

- Disajikan dalam bentuk dialog (percakapan) antar tokoh.
- Memiliki tokoh atau karakter yang memerankan cerita.
- Terdapat konflik atau ketegangan yang menjadi inti dari cerita.
- Disajikan di atas panggung (meskipun kini juga ada drama di media lain seperti film dan TV).
- Tidak ada pengulangan adegan dalam naskah.

Soal 9

acalah kutipan teks drama berikut dengan saksama!

Judul: Penjaga Taman Bunga

Tokoh:

- **Bu Tini:** Penjaga taman, wanita tua bijaksana.
- **Dika:** Siswa SMP yang sering berkunjung ke taman.

Adegan 1

Latar: Taman kota yang asri, pagi hari. Bunga-bunga bermekaran indah.

Dika: (Melamun, lalu duduk di bangku taman sambil membuang muka)

Bu Tini: (Menghampiri Dika sambil membawa sekop kecil) Pagi, Nak! Kenapa wajahmu murung?

Dika: Pagi, Bu. Entahlah, saya sedang memikirkan masalah di sekolah.

Bu Tini: Kadang, masalah memang terasa berat ya. Tapi coba lihat keindahan bunga-bunga ini. Mereka tetap mekar walau kadang ada badai atau hujan.

Dika: Iya, Bu. Tapi masalah saya tidak mudah diatasi seperti bunga yang disiram.

Bu Tini: Setiap masalah ada solusinya, Nak. Sama seperti kita harus menjaga taman ini agar tetap indah. Ada baiknya kamu bicara dengan orang yang kamu percaya.

Dika: Terima kasih, Bu. Nasihat Ibu sangat berarti bagi saya.

Manakah pernyataan berikut yang bukan merupakan ciri-ciri drama yang tergambar dalam teks di atas?

- Disajikan dalam bentuk dialog antar-tokoh.
- Memiliki tokoh dan karakter yang memerankan cerita.
- Terdapat konflik atau ketegangan yang menjadi inti cerita.
- Membutuhkan properti dan peralatan pendukung pementasan.
- Terdapat unsur latar yang mendukung suasana cerita.

Materi: kaidah kebahasaan yang perlu kalian ketahui:

- Berupa dialog
- Menggunakan tanda petik pada dialog
- Menggunakan kata ganti orang ketiga pada bagian prolog atau epilog (*dia, beliau, ia, -nya*)
- Menggunakan kata ganti orang pertama dan kedua pada bagian dialog (*aku, saya, kami, kita, kamu*)

- Banyak menggunakan konjungsi temporal (*sebelum, sekarang, setelah itu, mula-mula, kemudian*)
- Banyak menggunakan kata kerja yang menggambarkan suatu peristiwa (*menyuruh, menobatkan, menyingkirkan, menghadap, beristirahat*)
- Banyak menggunakan kata kerja yang menyatakan sesuatu yang dipikirkan atau dirasakan oleh tokoh (*merasakan, menginginkan, mengharapkan, mendambakan, mengalami*)
- Menggunakan kata sifat untuk menggambarkan tokoh, tempat, atau suasana (*ramai, bersih, baik, gagah, kuat*)

Soal 10

ADEGAN I

Latar: Sebuah taman yang asri di sore hari. Terdapat bangku taman dan beberapa pohon rindang. Suasana tenang.

TOKOH:

- **RIZKY:** Pemuda periang, sekitar 20 tahun.
- **SARI:** Gadis anggun, seumuran dengan Rizky.

(Rizky duduk di bangku taman, terlihat melamun. Sari datang menghampirinya.)

SARI

(Berjalan pelan)

Hei, Rizky! Sedang melamun apa, nih? Wajahmu serius sekali.

RIZKY

(Tersentak kaget)

Oh, Sari! Tidak apa-apa, kok. Hanya sedang memikirkan sesuatu.

SARI

Memikirkan apa? Ceritakan padaku. Mungkin aku bisa membantu memecahkannya.

RIZKY

(Menggelengkan kepala)

Ah, tidak usah. Ini hanya masalah kecil. Lagipula, kamu pasti sedang sibuk.

SARI

(Duduk di sampingnya)

Tidak sibuk kok. Duduk saja di sini denganku. Kau tahu kan, aku selalu ada untukmu.

RIZKY

(Tersenyum tipis)

Terima kasih, Sari. Sebenarnya, aku kesulitan mengerjakan proyek kelompok kita.

SARI

Oh, soal itu. Kenapa tidak bilang dari awal? Kita kan bisa mengerjakannya bersama-sama nanti malam?

RIZKY

Benarkah? Tapi aku takut mengganggu.

SARI

Tidak akan ada gangguan! Aku justru senang bisa membantu. Bagaimana kalau kita mulai mencari referensi sekarang?

RIZKY

Oke, baiklah! Terima kasih banyak atas tawarannya.

SARI

Sama-sama. Ayo kita mulai.

Pernyataan berikut yang tidak sesuai dengan kaidah penulisan naskah drama adalah...

- Penulisan dialog diawali dengan nama tokoh, diikuti tanda titik dua.
- Tanda petik digunakan untuk mengapit

- bagian dialog yang diucapkan tokoh.
- c. Petunjuk lakuan atau kegiatan tokoh dituliskan dalam tanda kurung.
- d. Konjungsi temporal seperti "kemudian" dan "lalu" sering digunakan untuk menghubungkan peristiwa.

BAB 7: KARYA TULIS ILMIAH

Materi: Pengertian dan Tujuan

Karya Ilmiah:

Tulisan yang berisi fenomena atau peristiwa berdasarkan kenyataan, bukan fiksi, dan isinya dapat dipertanggungjawabkan.

Tujuan:

Memecahkan masalah tertentu dan memberikan manfaat melalui hasil penelitian yang disumbangkan.

Soal 1

Bacalah teks berikut dengan saksama!

Karya ilmiah merupakan jenis tulisan yang didasarkan pada fakta, data, dan teori yang relevan serta disusun secara sistematis dan logis menggunakan metode ilmiah. Tujuan utama penulisan karya ilmiah adalah untuk menyampaikan temuan dan hasil penelitian kepada komunitas ilmiah dan publik secara objektif dan teruji. Berbeda dengan karya ilmiah populer yang ditujukan untuk masyarakat luas, karya ilmiah formal bertujuan menjelaskan suatu masalah atau topik secara mendalam kepada para ahli atau pihak terkait di bidangnya.

Berdasarkan teks di atas, ciri utama karya ilmiah adalah...

- a. Mengungkapkan perasaan penulis secara subjektif.
- b. Didasarkan pada opini dan argumen pribadi.
- c. Disusun secara sistematis, logis, dan

- berdasarkan fakta/data/teori.
- d. Menggunakan bahasa yang populer dan mudah dipahami masyarakat umum.
- e. Bertujuan menghibur pembaca dengan cerita rekaan.

Soal 2

Manakah pernyataan berikut yang menjelaskan tujuan utama dari karya ilmiah menurut teks di atas?

- a. Memberikan informasi hiburan kepada masyarakat awam.
- b. Menjelaskan temuan hasil penelitian kepada komunitas ilmiah.
- c. Mengungkapkan emosi dan pandangan pribadi penulis.
- d. Memaparkan suatu peristiwa sejarah secara kronologis.
- e. Mendeskripsikan objek tanpa perlu data dan teori.

Materi: Ciri-Ciri Karya Ilmiah

- **Objektif:** Memberikan penilaian secara objektif terhadap objek penelitian.
- **Faktual:** Ditulis berdasarkan kenyataan dan data yang teruji kebenarannya.
- **Sistematis:** Disusun dengan pola yang baku dan topik serta sub-topik yang berkaitan.
- **Bahasa Baku:** Menggunakan ragam bahasa baku agar mudah dipahami dan profesional.

Soal 3

Baca dan pahami teks berikut dengan saksama!

Karya tulis ilmiah merupakan salah satu bentuk tulisan yang sangat mengutamakan kebenaran data dan fakta yang disajikan. Untuk mencapai hal tersebut, penulis harus mampu menyusun tulisan secara sistematis, yaitu dengan alur yang teratur dan logis, serta menggunakan bahasa yang lugas dan objektif. Selain itu, karya ilmiah bersifat reproduktif dan impersonal, di mana penyampaian informasi dilakukan secara tegas dan menggunakan gaya bahasa denotatif, serta menghindari penggunaan kata ganti orang pertama yang berlebihan. Ciri-ciri ini memastikan bahwa pesan yang disampaikan mudah dipahami dan dapat dipertanggungjawabkan secara ilmiah.

Manakah di antara ciri-ciri berikut yang paling tepat mendeskripsikan karya tulis ilmiah berdasarkan teks di atas?

- A. Menggunakan gaya bahasa kiasan untuk menarik pembaca.
- B. Fokus pada opini dan perasaan pribadi penulis.
- C. Menyajikan data yang terpercaya dan disusun secara logis.
- E. Mengutamakan bahasa yang tidak formal dan bertele-tele.

Materi: Jenis Karya Ilmiah

- **Artikel:** Karya tulis yang berisi gagasan atau fakta untuk membujuk, meyakinkan, mendidik, dan menghibur.
- **Makalah:** Jenis karya tulis yang bersifat ilmiah.
- **Laporan Penelitian:** Karya tulis berupa laporan hasil pengkajian secara sistematis.
- **Skripsi, Tesis, Disertasi:** Karya ilmiah yang lebih kompleks dan merupakan bentuk publikasi penelitian tingkat lanjut.

Soal 4

Karya tulis ilmiah adalah tulisan yang dihasilkan dari suatu penelitian yang bertujuan untuk menyampaikan gagasan, fakta, dan pemecahan masalah secara sistematis, objektif, dan jujur, serta didukung oleh bukti-bukti empirik. Terdapat berbagai jenis karya ilmiah yang umum dikenal di dunia akademis, masing-masing dengan ciri dan tujuannya sendiri. Artikel adalah salah satu bentuk karya tulis yang menyajikan gagasan atau fakta untuk membujuk, mendidik, atau menghibur pembaca. Makalah adalah jenis karya tulis ilmiah yang lebih mendalam, seringkali digunakan dalam kegiatan seminar atau perkuliahan. Selain itu, ada pula skripsi yang menjadi tugas akhir mahasiswa S1, tesis untuk jenjang S2, dan disertasi untuk jenjang S3, yang semuanya merupakan bentuk pertanggungjawaban ilmiah atas penelitian yang telah dilakukan. Jurnal dan prosiding juga merupakan jenis karya ilmiah yang populer dan digunakan untuk publikasi hasil-hasil penelitian.

jenis karya tulis ilmiah yang umumnya digunakan untuk mempublikasikan hasil-hasil penelitian secara berkala adalah...

- a. Skripsi
- b. Makalah
- c. Artikel
- d. Jurnal
- e. Disertasi

Soal 5

Berdasarkan teks di atas, karya tulis ilmiah yang merupakan syarat penyelesaian studi S1 adalah...

- a. Tesis
- b. Makalah
- c. Skripsi
- d. Disertasi
- e. Jurnal

Soal 6

Manakah dari berikut ini yang bukan ciri dari karya tulis ilmiah menurut teks tersebut?

- a. Objektif
- b. Sistematis
- c. Berdasarkan fakta
- d. Mengandung unsur opini pribadi
- e. Didukung bukti empirik

Materi: Struktur Karya Tulis Ilmiah

- **Judul:** Mencerminkan isi karya ilmiah secara jelas.
- **Pendahuluan:** Berisi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan, dan manfaat penelitian.
- **Kajian Teori (Tinjauan Pustaka):** Berisi materi dari sumber terpercaya seperti buku dan internet.
- **Metodologi Penelitian:** Menjelaskan cara, prosedur, tahapan, subjek, dan alat penelitian yang digunakan.
- **Pembahasan (Hasil Penelitian):** Inti sari karya ilmiah yang menjelaskan solusi atau hasil penelitian.
- **Kesimpulan dan Saran:** Rangkuman isi karya ilmiah dan masukan untuk pihak terkait.
- **Daftar Pustaka:** Daftar sumber kutipan yang disusun secara alfabetis.

Soal 7

Karya tulis ilmiah memiliki struktur yang sangat spesifik dan baku, di mana setiap bagian memiliki fungsi dan peran yang saling terkait untuk membentuk sebuah argumen atau gagasan yang sistematis dan logis. Struktur umum karya tulis ilmiah biasanya mencakup tiga bagian utama, yaitu bagian awal (pendahuluan), bagian inti (pembahasan), dan bagian penutup (kesimpulan).

Bagian pendahuluan berfungsi untuk memberikan latar belakang, merumuskan masalah penelitian, dan menjelaskan tujuan penelitian secara jelas. Sementara itu, bagian inti atau pembahasan merupakan jantung dari karya ilmiah, yang berisi metode penelitian, analisis data, dan pemaparan temuan atau hasil penelitian. Bagian penutup berfungsi untuk merangkum hasil penelitian, memberikan saran, dan menutup pembahasan dengan kesan yang kuat.

Berdasarkan teks di atas, apa fungsi utama dari bagian inti dalam sebuah karya tulis ilmiah?

- A. Menjelaskan latar belakang dan merumuskan masalah penelitian.
- B. Memaparkan temuan penelitian dan menganalisis data yang diperoleh.
- C. Memberikan kesimpulan dan saran untuk penelitian selanjutnya.
- D. Menyajikan daftar pustaka dan lampiran penelitian.

Materi: tahapan Penulisan

- **Tahap Perencanaan/Persiapan:** Menentukan topik, membaca berbagai sumber, dan menyusun kerangka.
- **Tahap Pengumpulan Data:** Melakukan studi pustaka, penelitian, wawancara, atau observasi.
- **Tahap Analisis Data:** Melakukan identifikasi, klasifikasi, analisis, dan interpretasi data.
- **Tahap Penyusunan Draf:** Mengembangkan kerangka tulisan menjadi draf laporan.
- **Tahap Penyuntingan dan Revisi:** Memperbaiki dan menyempurnakan draf laporan.

Soal 8

Tahap awal yang krusial dalam penulisan karya ilmiah adalah persiapan dan perencanaan. Pada tahap ini, mahasiswa/peneliti melakukan beberapa hal penting, yaitu:

- Mengumpulkan data penelitian dan melakukan analisis data.
- Menyusun kerangka tulisan dan memilih topik penelitian.
- Menulis draf pertama karya ilmiah dan melakukan revisi.
- Menyunting naskah dan mempersiapkan publikasi.

Soal 9

Setelah mengumpulkan informasi dan data yang relevan, langkah selanjutnya yang paling tepat dalam proses penulisan karya ilmiah adalah...

- Menyusun daftar pustaka
- Melakukan diskusi dan analisis data
- Membuat kerangka tulisan (draf)
- Merevisi dan menyunting naskah

Soal 10

Berikut ini yang bukan merupakan tahapan dari proses penulisan karya ilmiah adalah...

- Persiapan dan perencanaan
- Penulisan draf dan revisi
- Publikasi dan evaluasi
- Pewawancara dan observasi lapangan

BAB 8: PROPOSAL

Materi: Pengertian dan Fungsi Proposal

Pengertian:

Proposal adalah rencana kerja yang disusun secara sistematis dan teliti untuk melaksanakan suatu kegiatan atau penelitian.

Fungsi:

Memperoleh persetujuan dari pihak yang berwenang, mendapatkan dukungan, atau mencari bantuan dana untuk kegiatan yang diajukan.

Soal 1

Proposal adalah sebuah rancangan kerja yang bersifat sistematis, matang, dan teliti, yang diajukan oleh seseorang atau kelompok kepada pihak lain untuk mendapatkan persetujuan atau dukungan atas suatu kegiatan atau penelitian.

Manakah dari pilihan berikut yang bukan merupakan fungsi proposal?

- Mengajukan rencana kerja sama bisnis kepada perusahaan lain.
- Menjelaskan rancangan kegiatan penelitian di bidang akademisi.
- Menjadi panduan utama dalam pelaksanaan sebuah penelitian ilmiah.
- Menjual barang atau jasa secara langsung kepada calon pembeli di pasar.

Soal 2

Proposal merupakan rencana kerja yang disusun secara formal dan sistematis untuk mengajukan permohonan izin, dukungan, atau pendanaan kepada pihak tertentu. Dokumen ini berisi rancangan kegiatan atau proyek yang mencakup latar belakang, tujuan, sasaran, jadwal, dan perkiraan biaya. Fungsi proposal sangat beragam, mulai dari pengajuan kerja sama bisnis, penyelenggaraan acara seperti seminar, hingga pelaksanaan penelitian ilmiah.

Berdasarkan teks di atas, salah satu fungsi proposal adalah untuk...

- Meminta izin keluar dari laboratorium
- Menginformasikan kegiatan yang sudah berlangsung
- Mengajukan permohonan dana untuk acara atau penelitian
- Menggambarkan sejarah berdirinya perusahaan

Materi: Jenis-jenis Proposal

1. **Proposal Penelitian:** Diajukan untuk penelitian, baik di lapangan maupun di perpustakaan.
2. **Proposal Proyek:** Rencana kerja untuk suatu proyek tertentu.
3. **Proposal Kegiatan:** Digunakan untuk mengajukan atau mengizinkan suatu kegiatan, seperti acara sekolah.
4. **Proposal Bisnis:** Diajukan untuk tujuan bisnis atau pengajuan dana dari sponsor, [ujar Gramedia Literasi](#).

Soal 3

Proposal adalah rancangan kegiatan atau penelitian yang dibuat secara sistematis dan terperinci untuk diajukan kepada pihak tertentu agar mendapat persetujuan atau dukungan. Berdasarkan tujuannya, proposal dapat dibedakan menjadi proposal penelitian (untuk kegiatan penelitian akademik), proposal proyek (untuk proyek tertentu), proposal kegiatan (untuk kegiatan atau acara), dan proposal bisnis (untuk rencana bisnis). Berdasarkan bentuknya, ada tiga jenis proposal: proposal formal (mengikuti struktur baku, menggunakan bahasa baku, dan umumnya untuk urusan resmi), proposal semi formal (menggunakan bahasa yang tidak terlalu kaku namun tetap menjaga kesopanan, dan lebih fleksibel strukturnya), dan proposal non-formal (biasanya untuk usulan pribadi dengan bahasa yang lebih santai).

Berdasarkan teks di atas, proposal proyek bertujuan untuk...

- a. Mengajukan kegiatan penelitian akademik.
- b. Mendapatkan persetujuan atas sebuah rencana bisnis.
- c. Mengusulkan pelaksanaan sebuah proyek tertentu.

d. Meminta dukungan dana untuk sebuah kegiatan pribadi.

Soal 4

Proposal yang menggunakan bahasa yang tidak terlalu kaku namun tetap menjaga kesopanan, serta memiliki struktur yang lebih fleksibel, disebut proposal...

- a. Formal.
- b. Semi formal.
- c. Non-formal.
- d. Bisnis.

Soal 5

Manakah yang merupakan ciri utama proposal formal menurut teks?

- a. Menggunakan bahasa yang sangat santai dan bebas.
- b. Disusun untuk kebutuhan acara pribadi atau keluarga.
- c. Mengikuti struktur yang telah ditetapkan dan menggunakan bahasa baku.
- d. Tidak memiliki latar belakang masalah karena hanya berisi usulan.

Materi: Struktur Proposal

Struktur umumnya terdiri dari beberapa bagian, di antaranya:

- **Judul/Nama Kegiatan:** Judul proposal.
- **Latar Belakang:** Gambaran umum tentang kegiatan yang akan dilaksanakan.
- **Tujuan Kegiatan:** Apa yang ingin dicapai dari kegiatan tersebut.
- **Waktu dan Tempat:** Kapan dan di mana kegiatan akan berlangsung.
- **Susunan Kepanitiaan:** Pembagian tugas dan tanggung jawab panitia pelaksana.

- **Rancangan Anggaran Dana:** Perkiraan biaya yang dibutuhkan.
- **Sasaran/Peserta:** Siapa yang akan menjadi target atau peserta kegiatan

Sanggar Belajar Anak Bangsa merupakan sebuah organisasi nirlaba yang berkomitmen untuk meningkatkan kualitas pendidikan anak-anak di wilayah terpencil. Selama ini, kami telah menjalankan program belajar mengajar dengan fasilitas seadanya. Namun, kami melihat adanya kesenjangan digital yang sangat besar antara anak-anak di wilayah kami dengan anak-anak di kota besar. Akses terhadap teknologi informasi dan komunikasi menjadi hambatan utama dalam proses pembelajaran mereka. Oleh karena itu, kami mengajukan proposal bantuan dana untuk pengadaan komputer dan langganan internet yang akan menjadi infrastruktur dasar bagi keberlanjutan program-program pendidikan kami.

Permasalahan

Keterbatasan akses terhadap teknologi informasi menyebabkan anak-anak kurang memiliki kesempatan untuk mengakses sumber belajar digital dan mengembangkan keterampilan abad ke-21 yang sangat penting di era sekarang.

Tujuan

1. Meningkatkan akses anak-anak di wilayah terpencil terhadap teknologi komputer dan internet.
2. Membantu anak-anak mengembangkan keterampilan digital dasar.
3. Memperkaya sumber belajar melalui platform digital.

Pernyataan yang paling sesuai untuk menggambarkan bagian tujuan proposal dalam teks di atas adalah...

Soal 6

Bacalah teks proposal berikut dengan saksama!

Judul Proposal: "Proposal Bantuan Dana Pengadaan Komputer dan Internet untuk Sanggar Belajar Anak Bangsa"

Pendahuluan

- a. Menggarisbawahi keterbatasan akses terhadap teknologi informasi.
- b. Menjelaskan kondisi awal Sanggar Belajar Anak Bangsa yang minim fasilitas.
- c. Menyebutkan keinginan untuk mengembangkan keterampilan abad ke-21.
- d. Memaparkan alasan pentingnya pengembangan keterampilan digital.
- e. Menyampaikan target dan hasil yang ingin dicapai oleh pengajuan proposal

Soal 7

Kelompok Mahasiswa Peduli Lingkungan (KMPL) berencana mengadakan kegiatan penanaman seribu pohon di tepi Sungai Citarum sebagai upaya pelestarian alam dan edukasi lingkungan bagi masyarakat sekitar. Untuk mendapatkan dukungan dana dari perusahaan swasta dan persetujuan dari pemerintah daerah, mereka perlu menyusun proposal yang sistematis dan terperinci. Proposal tersebut harus mencakup pendahuluan yang menjelaskan pentingnya kegiatan, rincian kegiatan, susunan panitia, serta anggaran dana yang dibutuhkan.

Berdasarkan paragraf di atas, bagian mana dari proposal yang paling tepat diwakili oleh penjelasan tentang "pentingnya kegiatan"?

- a. Nama Kegiatan
- b. Pendahuluan
- c. Anggaran Dana
- d. Susunan Panitia

Materi: Kaidah Kebahasaan proposal

- **Bahasa Baku:** Menggunakan bahasa

Indonesia yang sesuai dengan kaidah tata bahasa.

- **Sistematis:** Penyusunan gagasan dilakukan secara terstruktur dan logis.
- **Tujuan Jelas:** Pernyataan tujuan harus lugas dan tidak ambigu.

Soal 8

Sebuah proposal kegiatan pentas seni SMA Maju Jaya bertujuan untuk menggalang dana agar kegiatan tersebut dapat terselenggara dengan baik. Untuk itu, proposal ini harus meyakinkan pihak sekolah dan orang tua siswa. Salah satu bagian dari proposal tersebut berbunyi, "Kegiatan pentas seni ini akan dilaksanakan untuk mengapresiasi bakat siswa dan meningkatkan solidaritas antarkelas. Oleh karena itu, kami memohon dukungan dana sebesar Rp15.000.000,00. Dengan dana tersebut, kami dapat menyediakan dekorasi yang memukau dan memfasilitasi penampilan siswa dengan peralatan yang memadai."

Jenis kata kerja yang paling dominan digunakan pada bagian proposal tersebut adalah...

- Kata kerja pasif
- Kata kerja abstrak
- Kata kerja tindakan
- Kata kerja imperatif
- Kata kerja semantik

Soal 9

Pilihan kata yang paling tepat untuk menggambarkan penggunaan istilah teknis dalam proposal ini adalah...

- "Pentas seni"
- "Solidaritas antarkelas"
- "Dekorasi yang memukau"
- "Peralatan yang memadai"
- "Mengapresiasi bakat"

Soal 10

Teks 1

(1) Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi faktor-faktor utama yang memengaruhi partisipasi masyarakat dalam program daur ulang sampah organik di tingkat rumah tangga. (2) Oleh karena itu, kami akan melakukan studi komparatif antara dua kelurahan dengan tingkat partisipasi yang berbeda. (3) Data akan dikumpulkan melalui survei dan wawancara mendalam dengan sejumlah kepala keluarga. (4) Hasil penelitian diharapkan dapat memberikan rekomendasi kebijakan yang efektif untuk meningkatkan kesadaran dan tindakan masyarakat dalam pengelolaan sampah berbasis 3R (Reduce, Reuse, Recycle).

Kaidah kebahasaan yang paling menonjol dalam kalimat nomor (2) dari teks di atas adalah penggunaan kalimat

- argumentatif karena ada alasan yang jelas,
- persuasif untuk memengaruhi pembaca,
- teknis yang berkaitan dengan istilah ilmiah,
- perincian untuk menjelaskan suatu hal, atau
- keakanan untuk menunjukkan masa depan.

SOAL TKA KELAS 12

BAB1: SURAT LAMARAN KERJA

Materi: Struktur Surat Lamaran Kerja

Struktur surat lamaran kerja harus mengikuti format surat resmi dan meliputi:

- **Tempat dan tanggal pembuatan surat:** Lokasi dan tanggal penulisan surat.

- **Alamat tujuan:** Kepada siapa surat itu ditujukan, biasanya perusahaan atau instansi.
- **Salam pembuka:** Ungkapan pembuka yang sopan, seperti "Dengan hormat,".
- **Isi surat:** Terdiri dari tiga bagian utama:
 - **Paragraf pembuka:** Menyampaikan informasi tentang posisi yang dilamar dan sumber informasi lowongan pekerjaan.
 - **Data diri pelamar:** Mencantumkan biodata lengkap, seperti nama, tempat/tanggal lahir, alamat, pendidikan terakhir, dan kontak (telepon/email).
 - **Pengalaman kerja/kualifikasi:** Menjelaskan keahlian, pengalaman, dan kualifikasi relevan yang dimiliki.
 - **Paragraf penutup:** Menyatakan harapan dan rasa terima kasih kepada penerima surat.
- **Salam penutup:** Ungkapan penutup yang sopan, seperti "Hormat saya,".
- **Tanda tangan dan nama terang:** Nama lengkap pelamar setelah tanda tangan.

Soal 1

Perhatikan struktur surat lamaran pekerjaan berikut ini:

1. Tempat dan Tanggal
2. Hal

3. Tanda Tangan
4. Alamat Surat
5. Salam Pembuka
6. Paragraf Isi
7. Paragraf Penutup
8. Nama dan Identitas Pengirim

Urutan struktur surat lamaran kerja yang benar adalah...

- A. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
- B. 1, 4, 2, 5, 6, 7, 8, 3
- C. 1, 4, 5, 6, 7, 2, 3, 8
- D. 1, 2, 4, 5, 6, 7, 3, 8

Soal 2

Budi menulis surat lamaran kerja untuk posisi Manajer Pemasaran di PT Maju Mundur. Dalam suratnya, Budi mencantumkan tanggal dan tempat penulisan surat di pojok kanan atas, lalu diikuti dengan identitas dirinya (nama, alamat, nomor telepon, dan email) di bagian bawah, sesudah salam pembuka yang ditujukan kepada "Yth. Bapak/Ibu Pimpinan PT Maju Mundur".

Berdasarkan kutipan tersebut, bagian mana yang belum dituliskan sesuai urutan struktur surat lamaran kerja yang benar?

- A. Tanggal dan tempat penulisan surat
- B. Identitas diri
- C. Tujuan surat
- D. Paragraf pembuka

Materi: Isi Surat Lamaran Kerja

- **Identifikasi:** Menyebutkan posisi yang dilamar dan informasi sumber lowongan.
- **Data Diri:** Informasi pribadi pelamar secara singkat dan relevan.
- **Pendidikan dan Pengalaman:** Detail riwayat

pendidikan dan pengalaman kerja yang sesuai dengan posisi yang dilamar.

- **Kualifikasi dan Motivasi:** Menunjukkan keahlian, pencapaian, dan alasan kuat untuk melamar.

Soal 3

Sebuah perusahaan tekstil terkemuka di kota Bandung membutuhkan karyawan. Melalui iklan di Harian Pagi, perusahaan tersebut membuka lowongan untuk posisi Manajer Produksi. Budi, yang baru lulus dari Institut Teknologi Tekstil, sangat tertarik dengan posisi tersebut. Ia memutuskan untuk mengirimkan surat lamaran kerja.

Dalam surat lamaran kerja yang Budi kirimkan, terdapat paragraf yang berbunyi:

"Besar harapan saya, Bapak/Ibu dapat memberikan kesempatan kepada saya untuk menjelaskan lebih lanjut mengenai kualifikasi dan pengalaman yang saya miliki melalui tahap wawancara. Kesempatan ini akan sangat berarti bagi pengembangan karir saya di bidang manajemen produksi."

Informasi apa yang ingin disampaikan Budi pada paragraf tersebut?

Dari paragraf tersebut, dapat disimpulkan bahwa bagian surat lamaran kerja yang mana?

- A. Perkenalan Diri
- B. Penutup Surat
- C. Paragraf Isi
- D. Salam Pembuka

Soal 4

Bacalah paragraf dalam surat lamaran kerja berikut dengan saksama!

[Paragraf isi surat lamaran kerja, misalnya:]
"Berdasarkan informasi lowongan pekerjaan yang saya peroleh dari situs resmi perusahaan Bapak/Ibu pada tanggal 15 September 2025, saya sangat berminat untuk melamar posisi Manajer Pemasaran. Saya memiliki pengalaman kerja selama 5 tahun di bidang yang sama dan memiliki kemampuan dalam memimpin tim serta mengembangkan strategi pemasaran yang efektif. Saya telah melampirkan curriculum vitae (CV) yang berisi rincian pengalaman dan kualifikasi saya. Besar harapan saya untuk mendapatkan kesempatan untuk berdiskusi lebih lanjut mengenai kualifikasi saya dalam sesi wawancara."

Informasi utama yang ingin disampaikan pelamar pada paragraf tersebut adalah...

- a. Keinginan untuk melamar pekerjaan.
- b. Pengalaman kerja selama 5 tahun.
- c. Kemampuan memimpin tim.
- d. Lampiran curriculum vitae (CV).
- e. Harapan untuk mendapatkan kesempatan wawancara.

Soal 5

Dalam surat lamaran kerja yang baik, informasi yang perlu dicantumkan dalam bagian isi surat adalah...

- a. Hobi dan kegiatan organisasi.
- b. Alamat lengkap pelamar.
- c. Latar belakang pendidikan dan pengalaman kerja.
- d. Informasi tentang rekan kerja.
- e. Nomor telepon dan email.

Materi: Ciri-Ciri Surat Lamaran Kerja yang Baik

- **Bahasa baku dan sopan:** Menggunakan pilihan kata dan tata bahasa yang sesuai dengan kaidah resmi.
- **Format resmi:** Mengikuti kaidah penulisan surat resmi yang benar.

- **Singkat, padat, dan jelas:** Menyampaikan informasi inti tanpa bertele-tele.
- **Menunjukkan niat kuat:** Menggambarkan kesungguhan pelamar dalam melamar pekerjaan.
- **Data diri lengkap dan relevan:** Mencantumkan data yang diperlukan untuk proses seleksi.

Soal 6

Perhatikan teks surat lamaran pekerjaan berikut!

Banda Aceh, 25 September 2025

Hal: Lamaran Pekerjaan

Kepada Yth.,

Manajer Personalia

PT. Maju Terus Pantang Mundur

Jalan Angkasa No. 10, Jakarta

Dengan hormat,

Berdasarkan informasi yang saya dapat dari situs web perusahaan, dengan ini saya mengajukan diri untuk mengisi posisi Staf Pemasaran di PT. Maju Terus Pantang Mundur.

Saya adalah lulusan S1 Manajemen dari Universitas Sejahtera dengan IPK 3,75. Saya memiliki pengalaman kerja sebagai Marketing Executive di PT. Jaya Abadi selama dua tahun dan mampu meningkatkan penjualan sebesar 20% dalam satu tahun terakhir.

Selain pengalaman kerja, saya juga memiliki kemampuan komunikasi yang baik dan mahir menggunakan berbagai perangkat lunak pemasaran digital.

Besar harapan saya untuk dapat diberikan kesempatan bergabung dan berkontribusi dalam tim Bapak/Ibu. Atas perhatian dan waktu Bapak/Ibu, saya ucapkan terima kasih.

Hormat saya,
Rina Wulandari

Ciri-ciri surat lamaran kerja yang tidak sesuai dengan kaidah kebahasaan dan

struktur yang baik ditunjukkan oleh nomor baris...

- (8) dan (10)
- (7) dan (9)
- (8) dan (11)
- (9) dan (10)

Soal 7

Bapak Andi baru saja lulus kuliah dan ingin melamar pekerjaan sebagai staf administrasi di PT Maju Sejahtera. Ia kemudian menulis surat lamaran kerja. Saat ia menulis suratnya, ia berhati-hati dalam memilih kata-kata yang sopan dan baku, memastikan tidak ada kesalahan ejaan, dan menggunakan format surat resmi. Ia juga menuliskan secara singkat data diri serta alasan kuat mengapa ia tertarik dengan posisi tersebut di perusahaan itu. Setelah selesai, ia mengirimkannya bersama beberapa dokumen penting sebagai lampiran.

Berdasarkan cerita di atas, mana yang merupakan ciri kebahasaan surat lamaran kerja yang baik dan tepat?

- Penggunaan bahasa yang santai dan informal untuk menarik perhatian.
- Penggunaan data diri yang lengkap hingga alamat rumah yang detail.
- Struktur yang mengikuti format resmi perusahaan, bukan format surat umum.
- Penggunaan bahasa yang baku, singkat, padat, dan jelas.

Soal 8

Manakah pernyataan yang merupakan ciri-ciri surat lamaran kerja yang baik dan tepat?

- Menggunakan bahasa informal agar lebih akrab dengan perusahaan.
- Isi surat hanya memuat riwayat pendidikan dan alamat pelamar.
- Menyertakan data diri secara rinci dan pengalaman kerja yang tidak relevan.

D. Menggunakan bahasa baku, singkat, jelas, dan menunjukkan niat melamar yang kuat.

Soal 9

Perhatikan ciri-ciri surat lamaran kerja berikut:

1. Menggunakan bahasa yang baku dan sopan.
2. Isi singkat, padat, jelas, dan relevan.
3. Menjelaskan seluruh riwayat hidup secara detail.
4. Menunjukkan niat dan alasan melamar yang kuat.

Yang merupakan ciri-ciri surat lamaran kerja yang baik dan tepat adalah nomor...

- A. 1 dan 2
- B. 1, 2, dan 3
- C. 1, 2, dan 4
- D. 2, 3, dan 4

Soal 10

Manakah dari pernyataan berikut yang BUKAN merupakan ciri-ciri surat lamaran kerja yang baik?

- A. Menggunakan bahasa yang baku, sopan, dan formal.
- B. Memiliki isi yang singkat, padat, dan jelas.
- C. Mencantumkan alamat rumah lengkap dan semua informasi pribadi pelamar.
- D. Mengikuti format surat resmi dengan struktur yang jelas.

BAB 2: NOVEL

Materi: Unsur Intrinsik Novel

- **Tema:** Gagasan utama atau ide pokok cerita dalam novel.
- **Tokoh dan Penokohan:** Karakter pelaku dalam cerita dan bagaimana pengarang menggambarkan karakter tersebut.

- **Alur (Plot):** Rangkaian peristiwa atau jalan cerita dalam novel.
- **Latar (Setting):** Gambaran tentang tempat, waktu, dan suasana terjadinya cerita.
- **Sudut Pandang:** Cara pengarang memosisikan dirinya saat menceritakan kisah.
- **Gaya Bahasa:** Penggunaan bahasa dan majas untuk memperkaya cerita.
- **Amanat:** Pesan yang ingin disampaikan penulis kepada pembaca

Soal 1

Pesan moral yang ingin disampaikan oleh pengarang kepada pembaca melalui sebuah novel disebut...

- A. Tema
- B. Latar
- C. Alur
- D. Amanat

Soal 2

"Di sebuah desa terpencil yang dikelilingi hutan lebat dengan suasana mistis" adalah contoh dari unsur intrinsik novel yaitu...

- A. Tema
- B. Alur
- C. Latar
- D. Sudut pandang

Soal 3

Novel "Laskar Pelangi" menceritakan perjuangan anak-anak di Belitung untuk mendapatkan pendidikan yang layak. Poin utama mengenai pentingnya pendidikan dan semangat anak-anak dalam meraih cita-cita adalah contoh dari unsur intrinsik novel yang disebut...

- a. Alur
- b. Latar
- c. Tema
- d. Tokoh

Soal 4

Seorang penulis menggunakan sudut pandang "aku" untuk menceritakan kisahnya, di mana pembaca diajak untuk melihat kejadian dari perspektif karakter tersebut. Sudut pandang ini disebut sudut pandang...

- a. Orang ketiga serba tahu
- b. Orang pertama pelaku utama
- c. Orang ketiga terbatas
- d. Orang kedua

Materi: Struktur Novel

Materi ini berkaitan dengan bagaimana sebuah novel dibangun dari awal hingga akhir:

- **Abstrak:** Rangkuman inti cerita yang berada di bagian awal.
- **Orientasi:** Pengenalan awal mengenai latar dan tokoh dalam cerita.
- **Komplikasi:** Bagian awal munculnya masalah atau konflik.
 - **Evaluasi:** Puncak konflik atau permasalahan yang terjadi.
 - **Resolusi:** Bagian yang menyajikan solusi atau penyelesaian dari konflik.
 - **Koda:** Bagian penutup atau akhir cerita, yang bersifat opsional.

Soal 5

Perhatikan kutipan novel berikut:

"Pagi itu, matahari bersinar cerah ketika Anya memutuskan untuk pergi ke hutan di belakang rumahnya. Ia ingin mencari bunga langka yang pernah dilihatnya di buku, tapi ia tidak menyangka akan bertemu dengan

seorang pria tua misterius di tengah perjalanan."

Bagian mana dari struktur novel yang ditunjukkan oleh kutipan di atas?

- a. Abstrak
- b. Orientasi
- c. Komplikasi
- d. Resolusi

Soal 6

Perhatikan kutipan novel berikut:

"Anya tersesat dan tidak tahu jalan pulang. Ia mencoba mengingat jalan yang tadi dilewati, namun semua pohon terlihat sama. Tiba-tiba, ia mendengar suara langkah kaki. Apakah itu sang pria tua atau seseorang yang lain? Ketakutan mulai menghantuinya."

Manakah yang paling tepat menggambarkan struktur novel dari kutipan kedua?

- a. Abstrak
- b. Orientasi
- c. Komplikasi
- d. Evaluasi

Soal 7

Bagian dari struktur novel yang berisi penjelasan tentang urutan peristiwa dalam cerita, yaitu...

- a. Abstrak
- b. Orientasi
- c. Komplikasi
- d. Alur
- e. Evaluasi

Materi: Unsur Kebahasaan Novel

Ini adalah elemen linguistik yang digunakan dalam novel:

- **Kalimat Langsung:** Menirukan ucapan atau ujaran orang lain.

- **Kalimat Tidak Langsung:** Mengubah kalimat langsung menjadi bentuk narasi.
- **Konjungsi Temporal:** Kata hubung yang menyatakan urutan waktu (misalnya, 'kemudian', 'setelah itu').

Soal 8

Perhatikan kutipan novel berikut!
 "Mentari belum sepenuhnya beranjak dari peraduanannya, ketika suara azan Subuh mengalun syahdu dari mushala di ujung jalan. Ibu, dengan gamis coklat mudanya, sudah sibuk di dapur, wangi nasi goreng tercium hingga ke kamar."

Kata kerja yang menyatakan perasaan tokoh dalam kutipan di atas adalah...

- A. beranjak
- B. mengalun
- C. sibuk
- D. tercium

Soal 9

Dalam sebuah novel, gaya bahasa yang berfungsi untuk memberikan gambaran atau deskripsi tentang tokoh, latar, atau suasana sehingga pembaca dapat membayangkannya adalah...

- A. Bahasa kiasan
- B. Bahasa teknis
- C. Bahasa deskriptif
- D. Bahasa formal

Soal 10

Novel "Bumi Manusia" karya Pramoedya Ananta Toer banyak menggunakan kalimat yang menunjukkan peristiwa yang sudah terjadi di masa lampau. Penggunaan kalimat semacam ini bertujuan untuk membangun suasana dan mendukung alur cerita yang telah melalui berbagai kejadian.

Kata yang paling tepat untuk menunjukkan unsur kebahasaan novel dalam kutipan di atas adalah...

- A. Kalimat Langsung
- B. Kata Sifat
- C. Konjungsi Temporal
- D. Kalimat Lampau
- E. Kata Kerja Material

BAB3: TEKS ARTIKEL

Materi: **Kosakata dan Makna pada teks artikel**

1. **Kata Khusus dan Umum:** Membedakan istilah teknis atau khusus dari kata-kata umum.
2. **Kata Berimbuhan Kompleks:** Mengidentifikasi makna kata yang memiliki imbuhan kompleks.
3. **Kata Abstrak:** Memahami makna kata-kata yang bersifat tidak konkret.
4. **Denotatif dan Konotatif:** Membedakan makna literal (denotatif) dari makna kiasan (konotatif).
5. **Istilah Teknis:** Memahami makna istilah spesifik dalam suatu bidang.

Soal 1

Bacalah paragraf berikut!
 Pemerintah daerah terus berupaya untuk menanggulangi masalah banjir yang kerap terjadi setiap musim hujan dengan berbagai program pembangunan infrastruktur.

Kata "menanggulangi" pada paragraf di atas bermakna...

- A. Mengatasi
- B. Mencegah

- C. Memperluas
- D. Mengurangi

Soal 2

Perhatikan kalimat berikut!

Gempa yang mengguncang kota itu mengakibatkan banyak bangunan mengalami kerusakan.

Kata "kerusakan" pada kalimat di atas memiliki makna yang sama dengan...

- A. Kekacauan
- B. Kekurangan
- C. Kemunduran
- D. Kehancuran

Soal 3

Artikel ini mengupas tuntas fenomena merebaknya virus corona di berbagai belahan dunia.

Makna kata "fenomena" dalam kalimat tersebut adalah...

- A. Kejadian atau peristiwa yang dapat diamati.
- B. Kondisi yang menyulitkan.
- C. Proses yang sedang berlangsung.
- E. Dampak negatif dari suatu kejadian.

Materi: **Kalimat dan Struktur Wacana:**

1. **Kalimat**
Kompleks: Menganalisis kalimat yang memiliki lebih dari satu klausa.
2. **Pola Kalimat**
Inversi: Memahami pola kalimat yang berbeda dari susunan subjek-predikat-objek.
3. **Konjungsi:** Mengidentifikasi kata penghubung (konjungsi) untuk memahami hubungan antarparagraf, seperti 'pertentangan' atau 'sebab akibat'.

Soal 4

Bacalah teks artikel berikut dengan saksama!

Artikel ini membahas dampak penggunaan media sosial terhadap pola tidur remaja.

(1) Penggunaan media sosial secara berlebihan sering kali menyebabkan remaja sulit untuk tidur pada malam hari. (2) Hal ini dikarenakan cahaya biru dari layar gawai dapat menekan produksi [melatonin](#), hormon yang mengatur siklus tidur. (3) Selain itu, paparan konten menarik membuat otak tetap aktif dan sulit untuk rileks. (4) Akibatnya, remaja mengalami gangguan tidur dan merasa lelah saat beraktivitas.

Jenis kalimat yang paling tepat untuk kalimat (1) adalah...

- a. Kalimat majemuk bertingkat
- b. Kalimat tunggal
- c. Kalimat majemuk setara
- d. Kalimat majemuk campuran

Soal 5

(1) Perkembangan teknologi digital telah membawa perubahan signifikan dalam berbagai aspek kehidupan, termasuk dunia pendidikan. (2) Pemanfaatan platform pembelajaran daring menjadi salah satu inovasi utama yang mempermudah akses pendidikan bagi banyak orang. (3) Melalui platform ini, siswa tidak lagi terbatas oleh ruang dan waktu untuk mendapatkan materi pembelajaran. (4) Selain itu, interaksi antara guru dan siswa juga semakin mudah dilakukan, mendukung proses belajar mengajar yang lebih dinamis. (5) Oleh karena itu, adopsi teknologi dalam pendidikan perlu terus didorong agar manfaatnya dapat dirasakan secara maksimal.

Jenis kalimat yang mendominasi pada paragraf kedua teks tersebut adalah...

- a. Kalimat tunggal
- b. Kalimat majemuk setara

- c. Kalimat majemuk bertingkat
- d. Kalimat kompleks

Soal 6

Manakah di antara kalimat-kalimat berikut yang merupakan kalimat majemuk bertingkat?

- a. Perkembangan teknologi digital telah membawa perubahan signifikan dalam berbagai aspek kehidupan, termasuk dunia pendidikan.
- b. Pemanfaatan platform pembelajaran daring menjadi salah satu inovasi utama yang mempermudah akses pendidikan bagi banyak orang.
- c. Oleh karena itu, adopsi teknologi dalam pendidikan perlu terus didorong agar manfaatnya dapat dirasakan secara maksimal.
- d. Selain itu, interaksi antara guru dan siswa juga semakin mudah dilakukan, mendukung proses belajar mengajar yang lebih dinamis.

Soal 7

(Artikel mengenai perkembangan teknologi dan dampaknya terhadap kehidupan sosial)

Judul: Revolusi Digital: Mengubah Wajah Masyarakat Modern

Teks:

"Perkembangan teknologi informasi dan komunikasi (TIK) telah membawa perubahan fundamental dalam berbagai aspek kehidupan manusia. Mulai dari cara berkomunikasi, bekerja, hingga berinteraksi dalam ruang sosial, semuanya beradaptasi dengan era digital ini. Salah satu dampak yang paling terasa adalah munculnya platform media sosial yang memungkinkan setiap individu terhubung dengan belahan dunia lain secara instan. Namun, di balik kemudahan tersebut, muncul pula tantangan baru, seperti penyebaran informasi palsu (hoaks) yang begitu cepat dan potensi isolasi sosial akibat interaksi berbasis gawai."

Pertanyaan:

Pola pengembangan paragraf pada bagian awal artikel di atas adalah...

- A. Umum-khusus
- B. Khusus-umum
- C. Ilustrasi
- D. Sebab-akibat
- E. Definisi

Materi: **Pemahaman Isi dan Tujuan:**

- **Struktur Artikel:** Mengidentifikasi bagian-bagian utama artikel, yaitu pengenalan isu (tesis), rangkaian argumentasi, dan penegasan ulang (penegasan).
- **Fakta dan Opini:** Membedakan antara pernyataan yang berdasarkan fakta dan pernyataan yang berupa pendapat penulis.
- **Tujuan Penulisan:** Memahami apakah artikel bertujuan untuk mengedukasi, menghibur, atau meyakinkan pembaca.

Soal 8

Bacalah artikel berikut, kemudian jawablah pertanyaan di bawahnya.

Judul: Dampak Positif Penggunaan Gadget pada Anak Usia Dini

Pendahuluan:

Di era digital ini, gadget menjadi bagian tak terpisahkan dari kehidupan sehari-hari, termasuk bagi anak-anak. Perkembangan teknologi yang pesat membuat gadget semakin mudah diakses oleh anak usia dini. Meskipun seringkali dikaitkan dengan dampak negatif, penting untuk menyadari bahwa gadget juga dapat memberikan dampak positif jika digunakan secara bijak dan terkontrol.

Argumentasi:

Gadget dapat menjadi sumber informasi dan belajar yang efektif bagi anak. Melalui aplikasi pendidikan, anak dapat belajar mengenal angka, huruf, warna, dan bahkan bahasa asing dengan cara yang

menyenangkan. Selain itu, gadget juga dapat membantu mengembangkan keterampilan motorik halus melalui permainan yang menstimulasi koordinasi tangan dan mata. Namun, penggunaan gadget harus dibatasi waktunya agar tidak mengganggu aktivitas belajar dan tumbuh kembang anak secara keseluruhan. Orang tua perlu memberikan pendampingan dan batasan yang jelas untuk memastikan gadget digunakan untuk tujuan edukatif dan bukan sekadar hiburan tanpa akhir.

Penutup:

Sebagai kesimpulan, penggunaan gadget pada anak usia dini memiliki potensi dampak positif yang signifikan jika dikelola dengan baik. Orang tua dan pendidik perlu berperan aktif dalam mengarahkan penggunaan gadget agar sesuai dengan tujuan pembelajaran dan perkembangan anak, sehingga manfaatnya dapat maksimal dan potensi negatif dapat diminimalisir.

Bagian artikel yang berisi pernyataan pendapat atau informasi awal tentang topik yang akan dibahas disebut...

- A. Judul
- B. Pendahuluan
- C. Argumentasi
- D. Penutup
- E. Sumber

Soal 9

Judul: Transformasi Digital di Sektor UMKM: Peluang dan Tantangan

Pendahuluan

Era digital telah membawa perubahan signifikan di berbagai sektor, tidak terkecuali sektor Usaha Mikro, Kecil, dan Menengah (UMKM). Dengan semakin terjangkaunya teknologi, transformasi digital menjadi peluang emas bagi UMKM untuk berkembang dan bersaing di pasar global. Namun, banyak UMKM masih menghadapi tantangan dalam mengadopsi teknologi ini. Artikel ini akan membahas bagaimana transformasi digital dapat

memajukan UMKM serta tantangan yang menyertainya.

Isi Artikel

Bagian 1: Peluang Transformasi Digital

Pemanfaatan platform digital seperti media sosial, e-commerce, dan marketplace membuka akses pasar yang lebih luas bagi UMKM. Produk dapat dipasarkan tanpa batasan geografis, sehingga menjangkau konsumen yang lebih beragam. Selain itu, digitalisasi proses bisnis, seperti pencatatan keuangan dan manajemen stok melalui aplikasi, dapat meningkatkan efisiensi operasional. Ini berdampak pada pengurangan biaya dan peningkatan produktivitas.

Bagian 2: Tantangan Adopsi Digital

Meskipun potensinya besar, adopsi digital tidak lepas dari hambatan. Keterbatasan literasi digital dan kurangnya pemahaman tentang teknologi baru menjadi tantangan utama bagi banyak pelaku UMKM. Biaya investasi untuk perangkat dan pelatihan juga bisa menjadi beban. Selain itu, persaingan di ruang digital yang semakin ketat menuntut inovasi dan strategi pemasaran yang lebih kreatif dari UMKM.

Penutup

Transformasi digital adalah keniscayaan bagi UMKM untuk bertahan dan berkembang di era modern. Pemerintah dan lembaga terkait perlu memberikan dukungan berupa pelatihan, pendampingan, dan akses pendanaan untuk mengatasi hambatan yang ada. Dengan kerja sama yang baik, UMKM dapat memanfaatkan gelombang digitalisasi untuk meningkatkan daya saing dan mencapai pertumbuhan yang berkelanjutan.

Bagian manakah dari artikel tersebut yang berfungsi sebagai pengantar untuk memperkenalkan topik dan memberikan gambaran umum isi artikel?

- A. Pendahuluan
- B. Bagian 1: Peluang Transformasi Digital
- C. Bagian 2: Tantangan Adopsi Digital
- D. Penutup

Soal 10

Perhatikan kutipan artikel berikut!

(1) Pemanasan global adalah peristiwa meningkatnya suhu atmosfer bumi dan lautan secara drastis akibat efek rumah kaca. (2) Fenomena ini menyebabkan berbagai perubahan iklim yang ekstrem di seluruh dunia, seperti banjir dan kekeringan yang lebih sering terjadi. (3) Pemerintah harus segera mengambil tindakan tegas untuk mengurangi emisi karbon demi mencegah dampak yang lebih parah. (4) Solusi tersebut akan sangat efektif jika semua lapisan masyarakat ikut berpartisipasi dalam menjaga kelestarian lingkungan.

Manakah kalimat yang menunjukkan opini dari kutipan di atas?

- a. Kalimat (1) dan (2)
- b. Kalimat (1) dan (3)
- c. Kalimat (3) dan (4)
- d. Kalimat (2) dan (4)

BAB 4: KRITIK SASTRA DAN ESAI

Materi: Pengertian dan Perbedaan Utama

Kritik Sastra: Adalah kupasan atau ulasan mendalam mengenai baik-buruknya sebuah karya sastra, dengan tujuan memberikan penilaian dan analisis yang objektif kepada pembaca.

Esai: Adalah karangan prosa yang membahas masalah dari sudut pandang pribadi penulis, yang bertujuan untuk mengekspresikan ide atau gagasan penulis tentang suatu topik atau masalah.

Soal 1

Manakah pernyataan berikut yang paling akurat menggambarkan perbedaan antara kritik sastra dan esai?

- A. Kritik sastra berfokus pada penilaian dan analisis mendalam suatu karya, sementara esai membahas suatu masalah dari sudut pandang pribadi penulisnya.
- B. Kritik sastra selalu menganalisis unsur ekstrinsik karya, sedangkan esai hanya menganalisis unsur intrinsik.
- C. Kritik sastra hanya dapat ditulis oleh seorang sastrawan, sedangkan esai dapat ditulis oleh siapa saja.
- D. Tujuan utama kritik sastra adalah untuk menceritakan kembali isi karya, sedangkan esai berfungsi untuk menghibur pembaca.

Soal 2

Manakah pernyataan yang paling tepat menggambarkan perbedaan antara kritik sastra dan esai?

- A. Kritik sastra membahas karya seni dari sudut pandang sastrawan, sedangkan esai bisa ditulis oleh siapa saja.
- B. Kritik sastra bersifat subjektif, sedangkan esai bersifat objektif.
- C. Kritik sastra berfokus pada penilaian karya secara objektif, sedangkan esai menyajikan pendapat pribadi penulis tentang suatu topik.
- D. Kritik sastra membahas unsur ekstrinsik karya sastra, sedangkan esai membahas unsur intrinsik karya tersebut.

Materi: Karakteristik Khas

Kritik Sastra:

Objek: Karya sastra (prosa, puisi, drama).

- **Fokus:** Analisis nilai estetika dan moral, serta menilai kualitas karya.

Esai:

- **Objek:** Topik atau masalah yang menarik perhatian penulis.
- **Fokus:** Ekspresi gagasan dan pandangan pribadi penulis.

Soal 3

Kritik sastra bertujuan utama untuk menguji kualitas, nilai, dan kebenaran sebuah karya sastra dengan melakukan pengamatan yang teliti dan pertimbangan yang adil. Pernyataan ini lebih menggambarkan esensi dari ...

- a. Esai
- b. Kritik sastra
- c. Analisis karya
- d. Pembahasan tema

Soal 4

Dalam sebuah teks esai, penulis cenderung akan menyajikan pandangan dan ide-ide pribadi yang bersifat hipotetis dan belum tentu didukung oleh data faktual yang teruji. Ini merupakan salah satu ciri khas esai, yang membedakannya dari kritik sastra yang mengandalkan data, fakta, dan teori. Ciri khas ini memposisikan esai sebagai tulisan yang bersifat...

- a. Objektif dan analitis
- b. Subjektif dan apresiatif
- c. Positif dan persuasif
- d. Informatif dan edukatif

Soal 5

Berikut adalah beberapa karakteristik dari teks kritik sastra, kecuali...

- a. Memuat tanggapan positif dan negatif yang bertujuan memperbaiki.
- b. Mengharuskan penulis untuk melakukan analisis dan penilaian secara objektif.
- c. Menyajikan fakta dan teori yang teruji sebagai landasan argumen.
- d. Mengungkapkan opini penulis secara

bebas tanpa perlu argumen pendukung yang kuat.

Soal 6

Salah satu perbedaan esai dan kritik sastra terletak pada fokus dan tujuan penulisannya. Jika penulis berkeinginan untuk mengulas tema, motivasi karakter, atau konteks budaya sebuah karya dari sudut pandang pribadinya, maka tulisan tersebut lebih cenderung masuk ke ranah...

- a. Kritik sastra
- b. Esai
- c. Ulasan film
- d. Resensi buku

Soal 7

Fungsi utama kritik sastra bagi pembaca adalah untuk ...

- a. Memberikan rekomendasi buku dan penulis
- b. Menghibur dengan gaya bahasa yang indah
- c. Membantu memahami estetika dan nilai-nilai dalam suatu karya sastra
- d. Menyajikan fakta-fakta menarik tentang sejarah sastra

Materi: Struktur Umum Kritik Sastra dan Esai

1. **Pendahuluan:** Memperkenalkan topik atau karya yang akan dibahas.
2. **Isi/Tubuh:** Mengembangkan argumen, gagasan, dan analisis secara logis.
3. **Penutup/Kesimpulan:** Memberikan ringkasan atau penegasan ulang dari pendapat yang telah disampaikan.

Soal 8

1. Bagian mana dari struktur kritik sastra dan esai yang berisi tinjauan rinci dan analisis gagasan atau topik yang sedang dibahas, dengan didukung oleh fakta, data, atau teori yang logis?

A. Pendahuluan
B. Isi/Tubuh Esai
C. Penutup/Kesimpulan
D. Latar Belakang
E. Abstrak

Soal 9

1. Dalam sebuah kritik sastra atau esai, bagian yang berisi ulasan, uraian gagasan, atau pemikiran penulis terhadap topik yang dibahas secara spesifik dan logis disebut sebagai bagian...

a. Pendahuluan
b. Isi/tubuh
c. Penutup/kesimpulan
d. Identitas karya
e. Argumentasi

Soal 10

1. Manakah pernyataan yang tepat menggambarkan perbedaan utama antara kritik sastra dan esai terkait fokus pembahasannya?

a. Kritik sastra selalu berfokus pada penilaian karya, sedangkan esai berfokus pada pemikiran penulis tentang suatu peristiwa.
b. Kritik sastra lebih banyak menggunakan fakta, sedangkan esai lebih banyak menggunakan hipotesis.
c. Kritik sastra mengulas karya sastra, sedangkan esai mengulas karya seni lainnya.
d. Kritik sastra adalah tentang cara pandang, sedangkan esai adalah tentang penilaian karya.
e. Kritik sastra dan esai sama-sama menguraikan pendapat pribadi penulis.

Modul Ajar TKA
(Tes Kemampuan Akademik)

MATEMATIKA

Untuk Siswa SMA Kelas XII



Diusun oleh : Emi Artini, S.Pd dan Parmawati, S.Pd

BILANGAN(Eksponen)

Materi:

Eksponen adalah suatu bentuk perkalian dengan bilangan yang sama kemudian di ulang-ulang.

Sifat-sifat eksponen

1. $a^p \times a^q = a^{p+q}$
2. $a^p : a^q = a^{p-q}$
3. $(a^p)^q = a^{p \cdot q}$
4. $(a \cdot b)^p = a^p \cdot b^p$
5. $\left(\frac{a}{b}\right)^p = \frac{a^p}{b^p}$
6. $a^0 = 1$
7. $a^{-p} = \frac{1}{a^p}$
8. $\sqrt[q]{a^p} = a^{\frac{p}{q}}$

Sifat-Sifat Akar

- a. $\sqrt[n]{a^m} = a^{\frac{m}{n}}$
- b. $\sqrt[n]{ab} = \sqrt[n]{a} \times \sqrt[n]{b}$
- c. $p\sqrt[n]{a} + q\sqrt[n]{a} = (p+q)\sqrt[n]{a}$
- d. $p\sqrt[n]{a} - q\sqrt[n]{a} = (p-q)\sqrt[n]{a}$
- e. $\sqrt[n]{\frac{a}{b}} = \frac{\sqrt[n]{a}}{\sqrt[n]{b}}, b \neq 0$
- f. $\sqrt[m]{\sqrt[n]{a}} = \sqrt[mn]{a}$

Adapun sifat yang berlaku pada fungsi eksponen :

Jika $a^{f(x)} = 1$, maka $f(x) = 0$

Jika $a^{f(x)} = a^n$, maka $f(x) = n$

Jika $a^{f(x)} = a^{g(x)}$, maka $f(x) = g(x)$

Jika $a^{f(x)} = b^{f(x)}$, maka $f(x) = 0$

Jika $a^{f(x)} = b^{g(x)}$, maka $\log a^{f(x)} = \log b^{g(x)}$

Soal:

1. Hasil dari $\frac{4\left(\frac{3}{85} \frac{5}{94}\right)}{\left(\frac{1}{818.645}\right)^{\frac{1}{3}}}$ adalah
 - a. $\frac{27}{2}$
 - b. $\frac{9}{2}$
 - c. $\frac{27}{8}$
 - d. $\frac{9}{8}$
 - e. $\frac{8}{27}$
2. Nilai dari $\frac{(125)^{\frac{2}{3}} - (25)^{\frac{1}{2}}}{(81)^{\frac{1}{4}} + (27)^{\frac{1}{3}}} \times \frac{1}{3^{-3}}$ adalah
 - a. 10
 - b. $\frac{10}{3}$
 - c. $\frac{14}{3}$
 - d. $\frac{16}{3}$
 - e. $\frac{20}{3}$
3. Untuk $a=4$ dan $b=8$, nilai $\left(\frac{a^2 b^{\frac{1}{3}}}{2a^2 b}\right)^{\frac{1}{2}} = \dots$
 - a. -2
 - b. -1
 - c. $\frac{1}{2}$
 - d. 1
 - e. 2

4. Bentuk sederhana dari $\left(\frac{a^3b^{-2}c}{ab^{-4}c^2}\right)^{-1} = \dots$
- a^2b^3c
 - a^2b^2c
 - $\frac{b^2c^2}{a^2}$
 - $\frac{b}{a^2c}$
 - $\frac{c}{a^2b^2}$
5. Bentuk sederhana dari $\frac{(\sqrt{3}+\sqrt{7})-(\sqrt{3}-\sqrt{7})}{2\sqrt{5}-4\sqrt{2}}$ adalah....
- $-\frac{2}{3}(\sqrt{5} + 2\sqrt{2})$
 - $\frac{2}{3}(2\sqrt{2} - \sqrt{5})$
 - $-\frac{2}{3}(2\sqrt{5} + 4\sqrt{2})$
 - $-\frac{4}{9}(2\sqrt{5} + 4\sqrt{2})$
 - $-\frac{4}{9}(2\sqrt{5} - \sqrt{2})$
6. Bentuk sederhana dari $\frac{12\sqrt{5}}{\sqrt{2}+\sqrt{6}} = \dots$
- $\frac{3}{4}\sqrt{30} + \sqrt{10}$
 - $\frac{3}{4}\sqrt{30} + \frac{3}{4}\sqrt{10}$
 - $-3\sqrt{10} + 3\sqrt{30}$
 - $3\sqrt{10} - 3\sqrt{30}$
 - $3\sqrt{10} + 3\sqrt{30}$
7. Jika $x = 3^3$, tentukan $x^x = \dots$
- 3^{27}
 - 3^0
 - 3^6
 - 3^{81}
 - 3^3
8. Jika $\left(\frac{1}{9}\right)^{2x-1} = 27^{x+1}$ maka nilai x yang memenuhi adalah
- $-\frac{1}{7}$
 - $-\frac{1}{5}$
 - $\frac{1}{7}$
 - $\frac{1}{5}$
 - $\frac{2}{5}$
9. Jika $\left(\frac{1}{8}\right)^{3x+2} = 32^{x-1}$ maka nilai x yang memenuhi adalah
- $-\frac{1}{5}$
 - $-\frac{1}{7}$
 - $\frac{1}{7}$
 - $\frac{1}{5}$
 - $-\frac{1}{14}$
10. Jika $3^{2+x} = 45$, maka 3^{2x} adalah
- 9
 - 25
 - 45
 - 81
 - 125

11. Jika $3^{x-2y} = \frac{1}{81}$, dan $2^{x+y} = 16$, maka nilai $x + y = \dots$
- 21
 - 20
 - 18
 - 16
 - 14

BARIS DAN DERET

barisan aritmetika adalah barisan bilangan yang memiliki selisih yang sama di antara suku-sukunya yang saling berdekatan. Selisih ini bisa kita sebut dengan beda, simbolnya b , ya. Kalau deret aritmetika adalah jumlah suku ke- n pertama pada barisan aritmatika.

Misalnya, di suatu barisan memiliki suku pertama, yaitu 1. Suku pertama barisan aritmetika disimbolkan dengan U_1 atau a . Lalu, di suku kedua (U_2), yaitu 4. Suku ketiga (U_3), yaitu 7, suku keempat (U_4), yaitu 10, dan seterusnya. Berarti, barisan ini memiliki beda, yaitu 3 pada setiap sukunya.

Rumus barisan dan deret aritmatika:

$U_n = a + (n - 1) b$

$b = U_n - U_{n-1}$

$U_n = U_k + (n - k) b$

b). Deret Aritmatika
Deret aritmatika (Jumlah n suku pertama barisan aritmetika)

$S_n = \frac{1}{2} n[2a + (n - 1) b]$ atau $S_n = \frac{1}{2} n(a + U_n)$

Keterangan : U_n = suku ke - n
 S_n = Jumlah n suku
 a = suku pertama
 n = nomor suku
 b = beda

$U_n = S_n - S_{n-1}$

Jumlah n suku kedua = $S_{2n} - S_n$
 Jumlah n suku ketiga = $S_{3n} - S_{2n}$

Suku tengah (U_t) barisan Aritmatika

$U_t = \frac{1}{2} (a + U_n)$

Rumus barisan dan deret geometri:

Rasio

$r = \frac{U_n}{U_{n-1}}$

Suku ke- n

$U_n = ar^{n-1}$

Jumlah n suku pertama

$S_n = \frac{a(r^n - 1)}{r - 1}$

atau

$S_n = \frac{a(1 - r^n)}{1 - r}$

Suku Tengah (untuk banyak suku ganjil)

$U_t = \sqrt{U_1 \times U_n}$

Soal:

12. Seorang peternak ayam petelur mencatat banyak telur yang dihasilkan selama 12 hari. Setiap hari banyaknya telur yang dihasilkan bertambah 4 buah, jika hari pertama telur yang dihasilkan berjumlah 20 buah, jumlah seluruh telur selama 12 hari Adalah....

- a. 480
- b. 496
- c. 504
- d. 512
- e. 520

13. Suatu barisan diketahui 3,7,11,15,19,.....nyatakan dengan benar atau salah pernyataan berikut dengan memberi tanda centang (V)

Pernyataan	Benar	Salah
Barisan tersebut merupakan barisan aritmatika		
Rasio barisan tersebut adakah 4		
suku pertama barisan tersebut Adalah 3		

14. Seorang pemilik kebun memetik apelnnya setiap hari, banyak apel yang dipetik pada hari ke-n mengikuti barisan aritmetika dengan rumus $U_n = 100 + 20n$. jumlah apel yang dipetik selama 30 hari pertama adalah buah

- a. 700
- b. 8200
- c. 12300
- d. 16400
- e. 24600

15. Adi menabung setiap bulan disebuah bank. Pada bulan pertama adi menabung sebesar Rp.80.000,00 dan pada bulan-bulan berikutnya uang yang ditabung selalu Rp.5.000,00 lebih besar dari uang yang ditabung pada bulan sebelumnya. Jumlah uang Tabungan adi selama satu tahun Adalah.....

- a. Rp 1.015.000,00
- b. Rp 1.150.000,00
- c. Rp 1.290.000,00
- d. Rp 1.320.000,00
- e. Rp 1.340.000,00

16. Suatu barisan aritmetika dengan suku kedua dan keempat yaitu 8 dan 14, serta suku terakhir 23. Nyatakan pernyataan berikut dengan memberi tanda centang (V) di kolom benar atau salah.

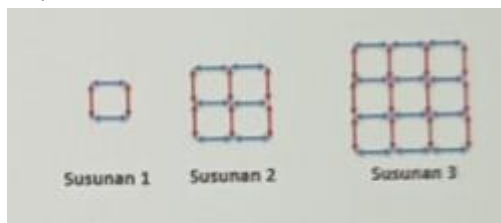
Pernyataan	Benar	Salah
Bedanya merupakan bilangan positif		
Suku pertamanya 5		
Jumlah 5 suku pertamanya dalah 110		

17. Sebuah zat radioaktif meluruh menjadi setengahnya dalam waktu 2 jam. Jika pada pukul 06.00 masa zat tersebut 1.600 gram, massa zat yang tersisa pada pukul 16.00 adalah....

- a. 100 gram
- b. 50 gram
- c. 25 gram
- d. 12,5 gram
- e. 6,25 gram

18. Pertumbuhan bakteri pada suatu tempat, kondisi dan situasi dapat berkembangbiak menjadi dua kali lipat setiap 20 menit. Pada pukul 09.00 ada bakteri sebanyak 10 ekor, maka pada pukul 10.20 banyak bakterinya Adalah....
- 160
 - 80
 - 110
 - 120
 - 130
19. Pak ayub Adalah seorang petani jeruk. Sat ini Adalah musim panen.ia memetik jeruk setiap hari apabila musim panen telah tiba. Banyak jeruk yang dipetik pada hari ke-n memenuhi rumus $Un=30n+2n^2$. Banyak nya jeruk yang dipetik pada hari ke-10 adalah....
Buah
- 900
 - 800
 - 700
 - 600
 - 500
20. Pak bagus adalah seorang pemotong kayu.terdapat 11 kayu dengan Panjang yang sama. Setiap kayu akan dipotong menjadi 6 bagian dengan ukuran berbeda.ukuran berbeda tersebut atas permintaan pelanggan. Perbandingan Panjang kayu ukuran pertama dengan potongan kayu ukuran kedua sama dengan perbandingan potongan kayu ukuran ketiga. Begitu juga dengan potongan-potongan kayu yang lainnya. Diketahui bahwa potongan ketiga dalah 64 cm dan potongan kelima adalah 256 cm.
Selisih antara panjang ukuran potongan kayu terpendek dengan potongan kayu terpanjang adalah...
- 2 cm
 - 16 cm
 - 496 cm
 - 512 cm
 - 528 cm
21. Sepotong kawat yang panjangnya 124 cm dipotong menjadi 5 bagian sehingga Panjang setiap potongannya berbentuk barisan geometri. Jika potongan kawat yang paling pendek Adalah 4 cm, potongan kawat yang paling Panjang Adalah... cm
- 60
 - 64
 - 68
 - 72
 - 76

22.

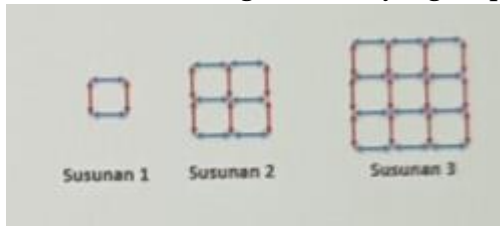


Andi ingin membuat beberapa susunan yang terdiri dari **susunan 1**, **susunan 2**, **susunan 3**, dan seterusnya sesuai pola. Masing-masing sebanyak satu susunan tentukan **benar salah** terkait susunan stik yang dibuat andi!

Pernyataan	Benar	Salah
Andi dapat membuat maksimal 5 susunan stik		
Setelah membuat 4 susunan, tersisa 50 stik		

Stik biru masih bersisa 29 setelah membuat susunan 5

23. Adi mempunyai banyak stik biru dan merah. Dengan jumlah yang berbeda. **Stik biru ada 100** dan stik **merah ada 80 stik**. Dengan menggunakan stik tersebut andi membuat berbagai bentuk yang berpola sebagai berikut:



pasangkan urutan susunan dengan banyak stik merah yang digunakan andi saat membuat susunan tersebut!

Susunan stik	Banyak stik merah
Susunan 5	☐ 25
Susunan 6	☐ 30 S_5
Susunan 7	☐ 42 S_6
Susunan 8	☐ 49
	☐ 56 S_7
	☐ 72 S_8

24. Apabila andi hanya membuat susunan 6 dari stik merah dan biru yang ia miliki, berapakah banyak stik merah dan biru yang tidak terpakai?
- Sebanyak 58 stik merah dan 38 stik biru
 - Sebanyak 38 stik merah dan 58 stik biru
 - Sebanyak 42 stik merah dan 42 stik biru
 - Sebanyak 58 stik merah dan 58 stik biru
25. Mobil bergerak lurus dengan kecepatan 30 km/jam selama jam pertama. Pada jam kedua kecepatannya bertambah 2 km/jam. Demikian seterusnya, setiap jam kecepatannya bertambah 2 km/jam dari kecepatan sebelumnya. Kecepatan mobil tersebut pada jam ke-6 adalah....km/jam
- 70 km/jam
 - 60 km/jam
 - 50 km/jam
 - 40 km/jam
 - 30 km/jam
26. Empat bilangan membentuk suatu barisan aritmetika. Jika bilangan pertama dan bilangan kedua tetap, serta bilangan ketiga ditambah bilangan pertama dan bilangan keempat dikalikan 2, maka terbentuk suatu barisan geometri. Jika beda suku-suku pada barisan aritmatika Adalah 2, maka jumlah empat bilangan pertama pada barisan geometri tersebut Adalah...
- 8
 - 20
 - 24
 - 30
 - 36

Statistika

Materi:

Statistika adalah cabang ilmu yang memfokuskan pada cara merancang, menghimpun, menganalisis, menafsirkan, dan menyajikan data.
Rumus untuk data tunggal

data tunggal

Data yang dituliskan dengan mendaftar satu per satu.

Rataan Hitung (Mean).

$$\bar{x} = \frac{x_1 + x_2 + x_3 + \dots + x_n}{n}$$

$\bar{x}$ = rata-rata
 x_i = data ke- i
 n = banyak data.

Modus

diperoleh dengan mengambil data yang jumlahnya paling banyak.

Kuartil Data

Q_1 = data ke- $\frac{1}{4}(n+1)$
 Q_2 = data ke- $\frac{1}{2}(n+1)$
 Q_3 = data ke- $\frac{3}{4}(n+1)$

Desil Data

Membagi data menjadi 10 bagian sama besar.

$$D_i = \text{data ke-} \frac{i(n+1)}{10}$$

Persentil Data

Membagi data menjadi 100 bagian sama besar.

$$P_i = \text{data ke-} \frac{i(n+1)}{100}$$

P_i = persentil data ke- i ,
 D_i = desil data ke- i ,
 n = banyak data.

Untuk data kelompok

data Kelompok

Data yang dituliskan dalam bentuk interval kelas.

Rataan Hitung (Mean).

$$\bar{X} = \frac{\sum f_i \cdot x_i}{\sum f_i}$$

$\bar{x}$ = rata-rata hitung.
 $f_i \cdot x_i$ = frekuensi kumulatif.
 x_i = nilai tengah.

Modus

$$M_o = T_{bM_o} + \left(\frac{1}{d_1 + d_2} \right) \times p$$

T_{bM_o} = Tepi bawah Modus.
 d_1 = selisih frekuensi bawah.
 d_2 = selisih frekuensi atas.
 p = panjang kelas.

Kuartil Data

- Bawah (Q_1)

$$Q_1 = Tb_{a1} + \left(\frac{\frac{1}{4}n - \sum f_{a1}}{f_1} \right) \times p$$
- Tengah (Q_2)

$$Q_2 = Tb_{a2} + \left(\frac{\frac{1}{2}n - \sum f_{a2}}{f_2} \right) \times p$$
- Atas (Q_3)

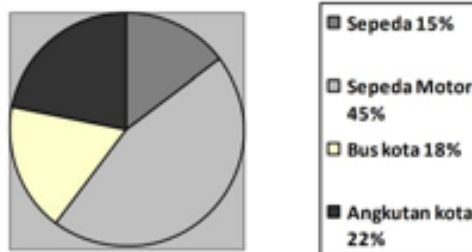
$$Q_3 = Tb_{a3} + \left(\frac{\frac{3}{4}n - \sum f_{a3}}{f_3} \right) \times p$$

Desil Data

$$D_i = Tb + \left(\frac{\left(\frac{i}{10}n - F_i \right)}{f_i} \right) \times p$$

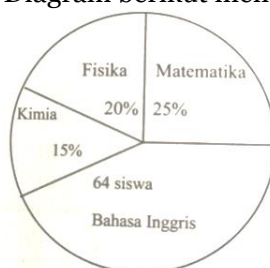
F_i = frekuensi kelas sebelum.
 f_i = frekuensi kelas.

27. Diagram lingkaran pada gambar berikut adalah data siswa yang menggunakan kendaraan untuk pergi kesekolah, jika banyaknya siswa yang menggunakan kendaraan sepeda motor 180 siswa, maka banyaknya seluruh siswa yang menggunakan kendaraan adalah.....siswa



- 400
- 380
- 360
- 320
- 300

28. Diagram berikut menunjukkan data anggota klub siswa suatu SMA..



pernyataan	benar	salah
Banyaknya anggota klub fisika Adalah 32		
Banyaknya anggota klub matematika Adalah 50		
Banyaknya anggota klub kimia Adalah 24		
Jumlah seluruh anggota klub Adalah 160 siswa		

29. Pada ulangan matematika diketahui nilai rata-rata kelas adalah 67. Jika rata-rata nilai matematika untuk siswa 65 dan untuk siswi 70 maka perbandingan banyaknya siswa dan siswi pada kelas tersebut adalah...
- 2 : 3
 - 3 : 2
 - 4 : 3
 - 6 : 2
 - 8 : 3
30. Minat siswa kelas XI SMA dalam bidang olahraga dalah sebagai berikut: sepak bola 45 siswa, basket 25 siswa, bulu tangkis 10 siswa, dan silat 20 siswa. Jika data tersebut dinyatakan dalam diagram lingkaran maka besarnya sudut pusat yang berminat sepak bola adalah....
- 162°
 - 100°
 - 70°
 - 45°
 - 10°

31. Pupuk NPK

Pernahkah kamu menggunakan pupuk NPK untuk menyuburkan tanaman disekitar lingkungan mu?Pupuk NPK adalah pupuk buatan yang berbentuk cairan atau padat berbentuk butiran kasar yang mengandung undur hara utama nitrogen, fosfor dan kalium. Bentuk produk pupuk NPK yang beredar dipasaran pun cukup bervariasi. Pupuk NPK padat bisa berupa tablet, pellet, briket, granul serta bubuk, sedangkan pupuk NPK cair muncul dengan aneka Tingkat kelarutan. Setiap jenis merk NPK memiliki komposisi kandungan yang berbeda-beda tergantung dengan kebutuhan tanaman.



Adapun persentase kandungan nitrogen (N), fosfor (P) kalium(K) dan kandungan berbagai zat lainnya dari lima jenis merk pupuk NPK yang ada dipasaran ditampilkan pada table berikut:

No	Jenis pupuk NPK	%Kandungan			
		Nitrogen	Fosfor	Kalium	Lainnya
1	Merk A	16	16	16	52
2	Merk B	15	15	15	55
3	Merk C	30	15	15	40
4	Merk D	10	20	15	55
5	Merk E	20	15	15	50

Berdasarkan data persentase kandungan dalam kelima merk pupuk tersebut , rata-rata kandungan Nitrogen dalam pupuk NPK yang beredar dipasaran adalah...

- 15,2 %
- 16,2 %
- 18,2 %

d. 50,4 %

32. Data pengunjung posyandu berdasarkan rentang usia pengunjung. Untuk soal no 32-34

Usia	frekuensi
3-7	4
8-12	6
13-17	8
18-22	10
23-27	12
28-32	6
33-37	4
38-42	2

Nyatakan pernyataan berikut dengan memberi tanda centang (v) pada kolom benar atau salah

pernyataan	benar	salah
Batas atas kelas kedua Adalah 12		
Frekuensi kelas keempat Adalah 4		
Nilai Tengah dari kelas ketiga Adalah 15		

33. Banyaknya kelas diatas Adalah....

- a. 5
- b. 6
- c. 7
- d. 8
- e. 9

34. Panjang kelas data diatas Adalah.....

- a. 3
- b. 4
- c. 5
- d. 6
- e. 7

35. Perhatikan data dibawah ini!

Data	Frekuensi
66-70	2
71-75	4
76-80	3
81-85	P
86-90	6
91-95	5
96-100	5

Nilai modus dari data tersebut Adalah 88, maka nilai p Adalah....

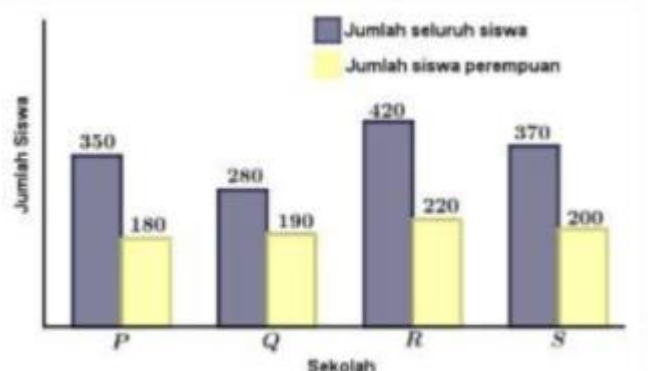
- a. 4
- b. 5
- c. 6
- d. 7
- e. 8

36. Nilai mean, modus dan median berturut dari data 4,5,6,4,2,3,7,9 adalah....

- a. $4,4\frac{1}{2}$, 5
- b. 5,4, $4\frac{1}{2}$

- c. $5, 4\frac{1}{2}, 4$
- d. $10, 5, 4\frac{1}{2}$
- e. $5, 10, 4\frac{1}{2}$

37. Rata-rata nilai tes matematika 10 siswa Adalah 65. Jika ditambah nilai 5 siswa lainnya, maka rata-ratanya menjadi 70. Nilai rata-rata 5 siswa yang ditambahkan tersebut Adalah....
- a. 75
 - b. 78
 - c. 80
 - d. 82
 - e. 85
38. Grafik beriku menyajika jumlah seluruh siswa dan jumlah siswa Perempuan pada empat sekolah P,Q,R dan S. manakah diantara pernyataan berikut yang benar.



pernyataan	Benar	salah
Rasio antara jumlah siswa Perempuan dan jumlah siswa laki-laki disekolah S lebih besar daripada disekolah R		
Persentase jumlah siswa laki-laki disekolah R lebih besar daripada disekolah P		
Persentase jumlah siswa Perempuan disekolah Q paling besar		
Jumlah siswa laki-laki lebih besar daripada jumlah siswa Perempuan diempat sekolah tersebut		

39. Simpangan kuartil data 12,23,24,26,38,39,40,44 adalah.....
- a. 7,5
 - b. 8
 - c. 15
 - d. 16
 - e. 31,5

40. Nilai ujian kemampuan matematika dari peserta seleksi pegawai disuatu instansi diperlihatkan pada table berikut:

Nilai ujian	5	6	7	8	9
frekuensi	11	21	49	23	16

Seorang peserta seleksi dinyatakan lulus jika dinilai ujiannya lebih tinggi atau sama dengan nilai rata-rata ujian tersebut. Banyak peserta tidak lulus Adalah....

- a. 11
- b. 21
- c. 32
- d. 49
- e. 81

41. Table berikut berisi data tinggi badan sekelompok anak dari suatu sekolah:

Tinggi (cm)	frekuensi
160-164	2
165-169	7
170-174	10
175-179	8
180-184	3

Rataan tinggi sekelompok anak tersebut adalah...

- 170 cm
- 171,5 cm
- 172 cm
- 172,5 cm
- 173,5 cm

PELUANG

peluang adalah kemungkinan terjadinya suatu kejadian.

Jika A adalah suatu kejadian yang posisinya A adalah himpunan bagian S maka

peluang kejadian A:

$$P(A) = n(A) / n(S)$$

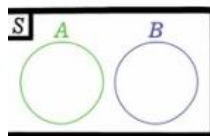
Keterangan:

$n(A)$ = banyaknya anggota dalam himpunan kejadian A.

ADVERTISEMENT

$n(S)$ = banyaknya anggota dalam himpunan kejadian S.

Peluang Gabungan Dua Kejadian yang Saling Lepas



$$P(A \cup B) = P(A) + P(B) - P(A \cap B)$$

$$P(A \cup B) = P(A) + P(B)$$

Sebuah dadu bersisi enam dilambungkan satu kali.
Tentukan peluang kejadian muncul mata dadu
bilangan lebih kecil dari 2 atau kejadian muncul
mata dadu bilangan lebih besar atau sama dengan 5!

$$S = \{1, 2, 3, 4, 5, 6\} \Rightarrow n(S) = 6$$

$$A = \{1\} \Rightarrow n(A) = 1$$

42. Dua buah dadu dilempar secara bersamaan. Manakah pernyataan yang benar

	Pernyataan
☐	Pada percobaan lempar dua dadu sebanyak 216 kali, frekuensi harapan munculnya mata dadu berjumlah genap adalah 72
☐	Jika dilempar satu kali maka peluang muncul jumlah mata dadu ganjil adalah $1/2$
☐	Jika dilempar satu kali maka peluang muncul jumlah mata dadu genap adalah $1/2$
☐	Tidak ada jawaban benar

43. Dua buah dadu dilempar bersama-sama satu kali. Peluang munculnya jumlah mata kedua dadu 3 atau 10 adalah . . .

- a. $\frac{5}{6}$
- b. $\frac{5}{12}$
- c. $\frac{5}{18}$
- d. $\frac{5}{24}$
- e. $\frac{5}{36}$

44. Dua buah dadu dilempar undi satu kali. Peluang muncul jumlah mata dadu yang muncul lebih dari 2 tetapi kurang dari 9 adalah . . .

- a. $\frac{1}{36}$
- b. $\frac{4}{36}$
- c. $\frac{12}{36}$
- d. $\frac{18}{36}$
- e. $\frac{25}{36}$

45. Dalam kotak I terdapat 4 bola merah dan 3 bola putih, sedangkan dalam kotak II terdapat 7 bola merah dan 2 bola hitam. Dari setiap kotak diambil satu secara acak. Peluang terambilnya bola putih dari kotak I dan bola merah dari kotak II adalah . . .

- a. $\frac{15}{63}$
- b. $\frac{18}{63}$
- c. $\frac{21}{63}$
- d. $\frac{24}{63}$
- e. $\frac{27}{63}$

46. Sebuah kartu diambil secara acak dari satu set lengkap kartu bridge. Peluang bahwa yang terambil adalah kartu hitam atau kartu As adalah . . .

- a. $\frac{2}{52}$
- b. $\frac{26}{52}$
- c. $\frac{28}{52}$
- d. $\frac{30}{52}$
- e. $\frac{32}{52}$

47. Nyatakan pernyataan ini dengan memberi tanda centang (v) pada kolom benar atau salah

pernyataan	Benar	Salah
Peluang munculnya satu angka pada pelemparan dua uang logam adalah 0,5		
Pada peluang munculnya 3 mata dadu gambar pada pelemparan 3 uang logam adalah 0,25		
Peluang munculnya angka dan gambar pada pelemparan 1 uang logam adalah 0		

48. Dalam satu kelas yang terdiri dari 28 siswa, seluruh siswa suka kesenian. Diantaranya 14 siswa suka seni tari, 17 siswa suka seni musik. akan dipilih seorang siswa yang suka menari dan bermusik untuk mengikuti lomba kesenian antar sekolah. Jika Zidan suka menari dan bermusik, maka peluang terpilihnya Zidan adalah...

- a. $\frac{1}{2}$

- b. $\frac{1}{3}$
- c. $\frac{1}{4}$
- d. $\frac{1}{5}$
- e. $\frac{1}{7}$

49. Jika sebuah dadu dilempar lima kali, maka peluang mata dadu yang muncul selalu ganjil adalah...
- a. $\frac{5}{216}$
 - b. $\frac{1}{32}$
 - c. $\frac{15}{216}$
 - d. $\frac{1}{10}$
 - e. $\frac{3}{18}$
50. Jika sebuah dadu dilempar dua kali, maka peluang untuk mendapatkan jumlah angka kurang dari lima adalah...
- a. $\frac{2}{3}$
 - b. $\frac{4}{8}$
 - c. $\frac{5}{18}$
 - d. $\frac{1}{6}$
 - e. $\frac{1}{12}$
51. Dalam pelajaran teori peluang seorang guru matematika membawa dua buah kotak yang berisi bola merah dan bola putih. Dalam kotak pertama terdapat 3 bola merah dan 5 bola putih, sedangkan dalam kotak kedua terdapat 2 bola merah dan 3 bola putih. Dari setiap kotak diambil satu bola dan diamati warna bola yang terambil. Peluang kejadian terpilihnya dua bola merah adalah...
- a. $\frac{3}{20}$
 - b. $\frac{9}{40}$
 - c. $\frac{3}{10}$
 - d. $\frac{3}{8}$
 - e. $\frac{2}{5}$
52. Peluang Kris mendapat nilai A untuk matematika adalah 0,6 dan untuk bahasa Inggris 0,7. Peluang Kris hanya mendapatkan satu nilai A adalah...
- a. 0,12
 - b. 0,18
 - c. 0,28
 - d. 0,42
 - e. 0,46
53. Dari 500 bilangan akan dipilih sebuah bilangan. Jika 375 bilangan diantara bilangan tersebut adalah bilangan kelipatan 3 dan 275 bilangan adalah bilangan kelipatan 5 dan sisanya adalah 40 bilangan adalah bilangan prima. Berapa peluang yang terambil adalah bilangan kelipatan 5 juga merupakan kelipatan 3
- a. $\frac{19}{50}$
 - b. $\frac{21}{50}$
 - c. $\frac{31}{50}$
 - d. $\frac{35}{50}$
 - e. $\frac{46}{50}$
54. Suatu kelas terdiri dari 40 orang siswa. Sebanyak 15 orang siswa menyukai kegiatan ilmiah, 20 orang menyukai kegiatan olahraga, dan 10 orang menyukai kedua – keduanya. Jika akan dipilih salah satu orang untuk menjadi koordinator kelas, maka peluang yang terpilih siswa yang tidak menyukai kedua kegiatan tersebut adalah . . .
- a. $\frac{3}{8}$
 - b. $\frac{2}{5}$
 - c. $\frac{2}{3}$
 - d. $\frac{3}{4}$
 - e. $\frac{7}{8}$

55. Ibu membeli sepuluh butir telur, ternyata 3 diantaranya rusak. Jika Budi hendak mengambil sebutir telur, maka peluang yang terambil telur yang tidak busuk adalah ...
- 7/10
 - 3/10
 - 3/7
 - 5/7
 - 7/15

Matriks

Materi:

matriks adalah susunan bilangan-bilangan berbentuk persegi panjang yang diatur dalam baris atau kolom dengan dibatasi kurung. Bilangan yang tersusun dalam matriks disebut elemen/unsur matriks. Baris adalah susunan bilangan-bilangan yang mendatar (horizontal), sedangkan kolom adalah susunan bilangan-bilangan yang tegak (vertikal). Ordo matriks adalah banyaknya elemen baris dan banyaknya elemen kolom dari suatu matriks. Jika sebuah matriks memiliki i baris dan j kolom, maka matriks tersebut berordo $i \times j$, dapat dituliskan $A_{i,j}$.

$$A = \begin{bmatrix} a_{11} & a_{12} & \cdots & a_{1j} \\ a_{21} & a_{22} & \cdots & a_{2j} \\ \vdots & \vdots & \ddots & \vdots \\ a_{i1} & a_{i2} & \cdots & a_{ij} \end{bmatrix} \begin{matrix} \longrightarrow \text{baris 1} \\ \longrightarrow \text{baris 2} \\ \\ \longrightarrow \text{baris } i \end{matrix}$$

$\downarrow \qquad \downarrow \qquad \downarrow$
 kolom 1 kolom 2 kolom j

Operasi matriks:

- Penjumlahan dan pengurangan matriks

$$A = \begin{bmatrix} a & b & c \\ d & e & f \end{bmatrix}, \quad B = \begin{bmatrix} g & h & i \\ j & k & l \end{bmatrix}$$

$$A + B = \begin{bmatrix} a+g & b+h & c+i \\ d+j & e+k & f+l \end{bmatrix}$$

$$A - B = \begin{bmatrix} a-g & b-h & c-i \\ d-j & e-k & f-l \end{bmatrix}$$

- Perkalian skalar matriks

$$A = \begin{bmatrix} a & b \\ c & d \\ e & f \end{bmatrix}, \quad kA = k \times \begin{bmatrix} a & b \\ c & d \\ e & f \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} k.a & k.b \\ k.c & k.d \\ k.e & k.f \end{bmatrix}$$

- Perkalian dua buah matriks

$$A = \begin{bmatrix} a & b \\ c & d \end{bmatrix}, \quad B = \begin{bmatrix} e & f & g \\ h & i & j \end{bmatrix}$$

$$A \times B = \begin{bmatrix} a.e + b.h & a.f + b.i & a.g + b.j \\ c.e + d.h & c.f + d.i & c.g + d.j \end{bmatrix}$$

- Transpos matriks

$$A = \begin{bmatrix} p & q & r \\ s & t & u \end{bmatrix}, \text{ maka } A^t = \begin{bmatrix} p & s \\ q & t \\ r & u \end{bmatrix}$$

- Determinan matriks

$$\det(A) = |A| = \begin{vmatrix} a & b \\ c & d \end{vmatrix} = a.d - b.c$$

- Invers matriks

$$A^{-1} = \frac{1}{|A|} \times \text{Adj } A, \text{ dengan syarat } |A| \neq 0$$

$$\text{Jika } A = \begin{bmatrix} a & b \\ c & d \end{bmatrix}, \text{ maka } A^{-1} = \frac{1}{ad-bc} \times \begin{bmatrix} d & -b \\ -c & a \end{bmatrix}, \text{ dengan } |A| \neq 0$$

soal

56. Diketahui persamaan matriks

$$3 \begin{bmatrix} -4 & 2 \\ 10 & 3 \end{bmatrix} + 2 \begin{bmatrix} 1 & -4 \\ -3 & -1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 & x \\ 2 & 5 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} 2 & y \\ 4 & 1 \end{bmatrix}$$

Nilai dari $3y-4x=.....$

- a. -9
- b. -7
- c. -4
- d. 8
- e. 15

57. Diketahui persamaan matriks:

$$\begin{bmatrix} -5 & a \\ c & 6 \end{bmatrix} + \begin{bmatrix} b & -3 \\ 5 & d \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 & -3 \\ 3 & 4 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} 0 & 1 \\ 1 & 0 \end{bmatrix}$$

nilai $a + b + c + d = \dots$

- a. -7
- b. -5
- c. 1
- d. 2
- e. 7

58. Diketahui matriks $A = \begin{bmatrix} 3 & 4 \\ 2 & 3 \end{bmatrix}$ dan $B = \begin{bmatrix} 2 & 1 \\ -1 & 2 \end{bmatrix}$

Matriks $(AB)^{-1}$ adalah...

- a. $\frac{1}{5} \begin{bmatrix} 8 & -11 \\ -1 & 2 \end{bmatrix}$
- b. $\frac{1}{5} \begin{bmatrix} 8 & 1 \\ 11 & 2 \end{bmatrix}$
- c. $\frac{1}{5} \begin{bmatrix} 8 & -1 \\ 11 & 2 \end{bmatrix}$
- d. $\frac{1}{3} \begin{bmatrix} 8 & -11 \\ -1 & 2 \end{bmatrix}$
- e. $\frac{1}{3} \begin{bmatrix} 2 & 1 \\ 11 & 2 \end{bmatrix}$

59. Panjang suatu persegi Panjang adalah $\frac{5}{4}$ dari lebarnya. Jika lebar dari persegi Panjang tersebut ditambah 3 cm, nilai Panjang dan lebarnya menjadi sama. Jika x menyatakan Panjang persegi Panjang dan y menyatakan lebar, matriks beriku yang bersesuaian untuk menentukan nilai Panjang dan lebar dari persegi Panjang tersebut adalah...

- a. $\begin{pmatrix} x \\ y \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 4 & -5 \\ 1 & -1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} 0 \\ 3 \end{pmatrix}$
- b. $\begin{pmatrix} x \\ y \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} -1 & 5 \\ -1 & 4 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} 0 \\ 3 \end{pmatrix}$
- c. $\begin{pmatrix} x \\ y \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} -1 & 2,5 \\ -1 & 2 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} 0 \\ 3 \end{pmatrix}$
- d. $\begin{pmatrix} x \\ y \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 2,5 & -1 \\ 2 & -1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} 0 \\ 3 \end{pmatrix}$
- e. $\begin{pmatrix} x \\ y \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} -1 & 2,5 \\ -1 & 2 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} 0 \\ 3 \end{pmatrix}$

60. Diketahui $m = \begin{bmatrix} 1 & 2 & 2 \\ 0 & 1 & 1 \end{bmatrix}$ nyatakan pernyataan berikut dengan memberi tanda centang (v) pada kolom benar atau salah!

pernyataan	Benar	Salah
Matriks m berukuran 3x2		

Bagian matriks pada baris pertama kolom ketiga bernilai 2		
Matriks m adalah matriks persegi		

61. Invers matriks $A = \begin{bmatrix} -2 & 3 \\ -5 & 6 \end{bmatrix} = \dots$

a. $\begin{bmatrix} -3 & -\frac{3}{2} \\ \frac{5}{2} & 1 \end{bmatrix}$

b. $\begin{bmatrix} -3 & \frac{3}{2} \\ -\frac{5}{2} & -1 \end{bmatrix}$

c. $\begin{bmatrix} 2 & -1 \\ \frac{5}{3} & -\frac{2}{3} \end{bmatrix}$

d. $\begin{bmatrix} 2 & -\frac{5}{3} \\ 1 & -\frac{2}{3} \end{bmatrix}$

e. $\begin{bmatrix} \frac{2}{3} & -1 \\ \frac{5}{3} & -2 \end{bmatrix}$

62. Diketahui persamaan matriks $\begin{bmatrix} 5 & 3x \\ y-1 & 2 \end{bmatrix} - \begin{bmatrix} 7 & 1-2y \\ 2x & 6 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 6 & 2 \\ -4 & 8 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} 0 & 3 \\ -1 & 1 \end{bmatrix}$

Nilai dari $(2x - y)^2 = \dots$

- a. 4
- b. 7
- c. 14
- d. 49
- e. 53

63. Diketahui matriks $A = \begin{bmatrix} 2 & -3 \\ -1 & 5 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} -1 & 2 \\ 2 & 3 \end{bmatrix}$. Invers matriks AB adalah $(AB)^{-1} =$

a. $\frac{1}{-49} \begin{bmatrix} 13 & 5 \\ -11 & -8 \end{bmatrix}$

b. $\frac{1}{-49} \begin{bmatrix} -8 & -5 \\ 11 & 13 \end{bmatrix}$

c. $\frac{1}{-49} \begin{bmatrix} 13 & 5 \\ -11 & -8 \end{bmatrix}$

d. $\frac{1}{-49} \begin{bmatrix} -8 & -5 \\ 11 & 13 \end{bmatrix}$

64. Jika matriks $A = \begin{bmatrix} 3 & k \\ 2 & 4 \end{bmatrix}$, dan $A^{-1} = \begin{bmatrix} 2 & -\frac{5}{2} \\ -1 & \frac{3}{2} \end{bmatrix}$ maka nilai k adalah

- a. 1
- b. 2
- c. 3
- d. 4
- e. 5

65. Diketahui persamaan matriks $\begin{bmatrix} x & 4 \\ 2 & y \end{bmatrix} + 2 \begin{bmatrix} x+5 & 2 \\ 3 & 9-y \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 13 & 8 \\ 8 & 21 \end{bmatrix}$, nilai $xy = \dots$

- a. -3
- b. 2
- c. 3
- d. 4
- e. 5

66. Diketahui $A = \begin{bmatrix} 2 & 3 \\ 4 & 5 \end{bmatrix}$, $B = \begin{bmatrix} -3 & 5 \\ -5 & 7 \end{bmatrix}$. Matriks C berordo 2x2 memenuhi $AC=B$, determinan matriks C adalah....

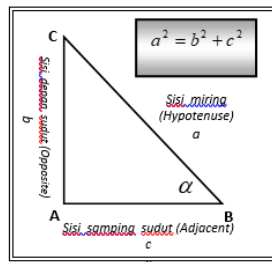
- a. 2
b. 1
c. 0
d. -1
e. -2
67. Ima membeli 2 buah coklat dan 2 permen seharga Rp. 11.000,00. Dina membeli 3 coklat dan 2 permen seharga Rp. 14.000,00. Berapakah harga yang harus dibayar jika hana ingin membeli 1 coklat dan 3 permen?
a. Rp. 5.500,00
b. Rp. 6.500,00
c. Rp. 7.500,00
d. Rp. 10.000,00
e. Rp. 10.500,00
68. diketahui matrik $A = \begin{bmatrix} 2 & -2 \\ x-1 & 1 \end{bmatrix}$. Jika $\det(A)=4$, maka nilai dari x adalah
a. 2
b. 1
c. 0
d. -1
e. -2
69. Diketahui matriks $M = \begin{bmatrix} 7 & 5 \\ 6 & 4 \end{bmatrix}$, $N = \begin{bmatrix} -1 & -1 \\ 2 & 1 \end{bmatrix}$, jika $MX=N$ maka matriks X adalah....
a. $-\frac{1}{2} \begin{bmatrix} 14 & -9 \\ 20 & 13 \end{bmatrix}$
b. $\frac{1}{2} \begin{bmatrix} -14 & -9 \\ 20 & 13 \end{bmatrix}$
c. $-\frac{1}{2} \begin{bmatrix} -14 & -9 \\ 20 & 13 \end{bmatrix}$
d. $-\frac{1}{2} \begin{bmatrix} -6 & -9 \\ 20 & 13 \end{bmatrix}$
e. $-\frac{1}{2} \begin{bmatrix} 6 & -9 \\ 20 & 13 \end{bmatrix}$
70. Diketahui matriks $A = \begin{bmatrix} 2 & -5 \\ 4 & 3 \end{bmatrix}$ dan $B = \begin{bmatrix} 1 & -3 \\ 0 & 2 \end{bmatrix}$, maka nilai determinan dari $A^{-1}B =$
a. $\frac{1}{52}$
b. $\frac{1}{26}$
c. $\frac{1}{13}$
d. $\frac{1}{7}$
e. $\frac{1}{3}$

KONSEP TRIGONOMETRI

Materi:

Identitas trigonometri adalah kesamaan yang memuat perbandingan trigonometri dari suatu sudut. Pada identitas trigonometri dikenal istilah sinus, cosinus, dan tangen. Nah, ketiganya ini akan menjadi dasar dalam beberapa rumus matematika.

perbandingan Trigonometri Pada Segitiga Siku – Siku



Untuk definisi **perbandingan trigonometri sudut siku-siku pertama** adalah:

$$\text{sinus } \alpha = \sin \alpha = \frac{AC}{BC} = \frac{b}{a} \text{ (sindemi)}$$

$$\text{kosinus } \alpha = \cos \alpha = \frac{AB}{BC} = \frac{c}{a} \text{ (kossami)}$$

$$\text{tangen } \alpha = \tan \alpha = \frac{AC}{AB} = \frac{b}{c} \text{ (tandes)}$$

Dan untuk definisi **perbandingan trigonometri sudut siku-siku kedua**, adalah:

$$\text{a) } \tan \theta = \frac{\sin \theta}{\cos \theta}$$

$$\text{b) } \text{sekan } \theta = \sec \theta = \frac{1}{\cos \theta}$$

$$\text{c) } \text{kosekan } \theta = \csc \theta = \frac{1}{\sin \theta}$$

$$\text{d) } \text{kotangen } \theta = \cot \theta = \frac{1}{\tan \theta}$$

Pembagian Sudut dalam Trigonometri

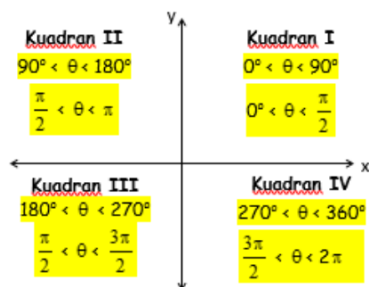
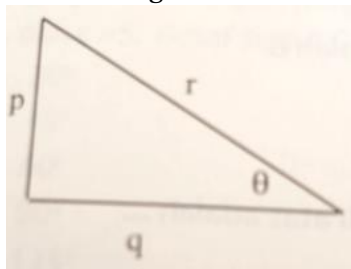


Table sudut istimewa

x	θ	Sin	Cos	Tan	Cosec	Sec	Cotan
0	0°	0	1	0	∞	1	∞
$\frac{\pi}{6}$	30°	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}\sqrt{3}$	$\frac{1}{\sqrt{3}}$	2	$\frac{2}{3}\sqrt{3}$	$\sqrt{3}$
$\frac{\pi}{4}$	45°	$\frac{1}{2}\sqrt{2}$	$\frac{1}{2}\sqrt{2}$	1	$\sqrt{2}$	$\sqrt{2}$	1
$\frac{\pi}{3}$	60°	$\frac{1}{2}\sqrt{3}$	$\frac{1}{2}$	$\sqrt{3}$	$\frac{2}{3}\sqrt{3}$	2	$\frac{\sqrt{3}}{3}$
$\frac{\pi}{2}$	90°	1	0	∞	1	∞	0
$\frac{2\pi}{3}$	120°	$\frac{1}{2}\sqrt{3}$	$-\frac{1}{2}$	$-\sqrt{3}$	$\frac{2}{3}\sqrt{3}$	-2	$-\frac{1}{\sqrt{3}}$
$\frac{3\pi}{4}$	135°	$\frac{1}{2}\sqrt{2}$	$-\frac{1}{2}\sqrt{2}$	-1	$\sqrt{2}$	$-\sqrt{2}$	-1
$\frac{5\pi}{6}$	150°	$\frac{1}{2}$	$-\frac{1}{2}\sqrt{3}$	$-\frac{1}{\sqrt{3}}$	2	$-\frac{2}{3}\sqrt{3}$	$-\sqrt{3}$
π	180°	0	-1	0	∞	-1	∞
$\frac{7\pi}{6}$	210°	$-\frac{1}{2}$	$-\frac{1}{2}\sqrt{3}$	$\frac{1}{\sqrt{3}}$	-2	$-\frac{2}{3}\sqrt{3}$	$\sqrt{3}$
$\frac{5\pi}{4}$	225°	$-\frac{1}{2}\sqrt{2}$	$-\frac{1}{2}\sqrt{2}$	1	$-\sqrt{2}$	$-\sqrt{2}$	1
$\frac{4\pi}{3}$	240°	$-\frac{1}{2}\sqrt{3}$	$-\frac{1}{2}$	$\sqrt{3}$	$-\frac{2}{3}\sqrt{3}$	-2	$\frac{\sqrt{3}}{3}$
$\frac{3\pi}{2}$	270°	-1	0	∞	-1	∞	1
$\frac{5\pi}{3}$	300°	$-\frac{1}{2}\sqrt{3}$	$\frac{1}{2}$	$-\sqrt{3}$	$-\frac{2}{3}\sqrt{3}$	2	$-\frac{\sqrt{3}}{3}$
$\frac{7\pi}{4}$	315°	$-\frac{1}{2}\sqrt{2}$	$\frac{1}{2}\sqrt{2}$	-1	$-\sqrt{2}$	$\sqrt{2}$	-1
$\frac{11\pi}{6}$	330°	$-\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}\sqrt{3}$	$-\frac{1}{\sqrt{3}}$	-2	$\frac{2}{3}\sqrt{3}$	$-\sqrt{3}$
2π	360°	0	1	0	∞	1	∞

71. Perhatikan gambar berikut ini

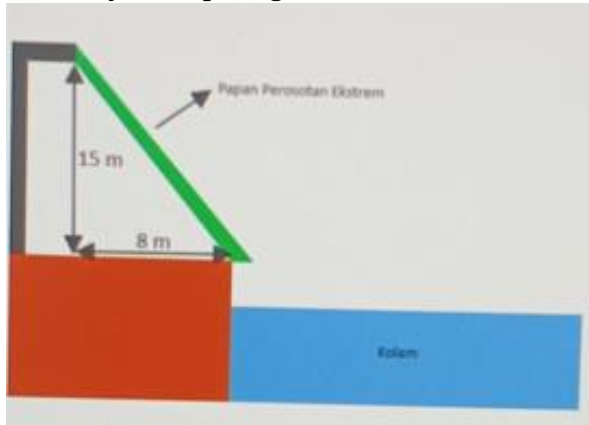


Nyatakan pernyataan berikut dengan benar atau salah dengan memberi tanda

pernyataan	Benar	Salah
Sisi depan sudut θ adalah p		

Sisi miring dari sudut θ adalah r		
Sisi samping dari θ adalah q		

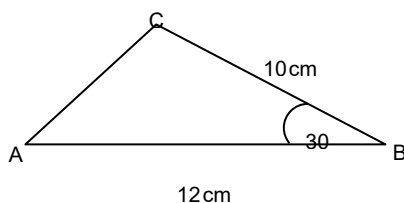
72. Pak jaya merupakan pemilih salah satu kolam pemandian dikotanya, untuk menarik minat pengunjung ia berencana membuat perosotan ekstrim, sehingga pengunjung dapat merasakan sensasi meluncur dari ketinggian 15 meter. Gambar perosotan dari samping ditunjukkan pada gambar berikut:



Pak jaya kemudian pergi ke pabrik pembuatan papan perosotan untuk memesan papan perosotan sesuai dengan ukuran yang diperlukan, diketahui harga papan person tersebut adalah Rp 500.000,00 per meter.

Berapakah biaya yang harus pak jaya keluarkan untuk membeli papan perosotan sesuai ukuran yang telah ia desain?

- Rp 2.395.000,00
 - Rp 6.340.000,00
 - Rp 8.500.000,00
 - Rp 11.500.000,00
73. Ditepi sebuah Pantai miranti berdiri dengan jarak 60 meter dari sebuah Menara. ia memandang puncak Menara dengan sudut elevansi 60 derajat. Jika jarak mata miranti dengan tanah adalah 165 cm, tinggi Menara tersebut adalah..
- $(20\sqrt{3} + 1,65) m$
 - $(20\sqrt{3} - 1,65) m$
 - $(60\sqrt{3} + 1,65) m$
 - $(60\sqrt{3} - 1,65) m$
 - $(60\sqrt{3}) m$
74. Diketahui segitiga ABC dengan panjang sisi BC = 6 cm, sisi AC = 8 cm dan $\sin A = \frac{1}{2}$. Nilai $\cos B$ adalah
- $\frac{2}{5}\sqrt{5}$
 - $\frac{1}{3}\sqrt{5}$
 - $\frac{1}{3}\sqrt{3}$
 - $\frac{2}{3}$
 - $\frac{1}{2}$
75. Pada segitiga ABC berikut ini, luas segitiga ABC adalah ...



- 30
- 31

- c. 32
- d. 33
- e. 34

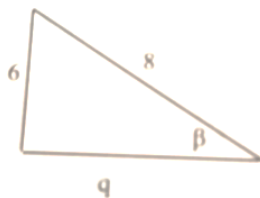
76. Suatu segitiga PQR diketahui panjang $PQ = 20$ cm, $QR = 12$ cm, dan $\angle Q = 60^\circ$. Luas segitiga PQR adalah

- a. $60\sqrt{3}$
- b. 60
- c. $60\sqrt{2}$
- d. $30\sqrt{3}$
- e. $30\sqrt{2}$

77. Jika dalam sebuah segitiga ABC, diketahui luasnya 625 cm^2 , panjang $AB = 25$ cm, sudut $ABC = 30^\circ$, maka panjang sisi BC adalah ...

- a. 25 cm
- b. 125 cm
- c. 50 cm
- d. 75 cm
- e. 100 cm

78. Perhatikan segitiga dibawah ini!



Panjang sisi q adalah.....

- a. $2\sqrt{3}$
- b. $2\sqrt{5}$
- c. 5
- d. $2\sqrt{7}$
- e. 10

79. Dari gambar segitiga pada soal 83 Keliling segitiga tersebut adalah....

- a. 14
- b. 16
- c. 24
- d. $14 - 2\sqrt{7}$
- e. $14 + 2\sqrt{7}$

80. Nilai sinus dari sudut β adalah

- a. 0,25
- b. 0,75
- c. 0,85
- d. 0,22
- e. 0,86

RELASI DAN FUNGSI

Materi:

Relasi adalah hubungan antara himpunan dari daerah asal (domain) dan daerah kawan (kodomain).

Fungsi adalah hubungan antara daerah domain dan kodomain, di mana setiap satu anggota domain tepat berpasangan dengan satu anggota kodomain.

Fungsi komposisi merupakan susunan dari beberapa fungsi yang terhubung dan bekerja

Sifat-sifat fungsi komposisi:

Operasi pada fungsi komposisi tidak bersifat komutatif $(g \circ f)(x) \neq (f \circ g)(x)$

Operasi bersifat asosiatif: $(h \circ g \circ f)(x) = (h \circ (g \circ f))(x) = ((h \circ g) \circ f)(x)$

sama.

Fungsi Invers

Jika fungsi $f : A \rightarrow B$ memiliki relasi dengan fungsi $g : B \rightarrow A$, maka fungsi g merupakan invers dari f dan ditulis f^{-1} atau $g = f^{-1}$. Jika f^{-1} dalam bentuk fungsi, maka f^{-1} disebut fungsi invers.

Menentukan Invers

Menentukan invers suatu fungsi $y = f(x)$ dapat ditempuh dengan cara berikut:

Ubah persamaan $y = f(x)$ ke dalam bentuk $x = f(y)$

Gantikan x dengan $f^{-1}(y)$ sehingga $f(y) = f^{-1}(y)$

Gantikan y dengan x sehingga diperoleh invers berupa f^{-1}

Soal:

81. Daerah asal fungsi $f(x) = \frac{2x-3}{x^2-6x-7}$ adalah ...
- $-1 < x < 7$
 - $x < -1$ atau $x > 7$
 - $x \neq -1$ atau $x \neq 7$
 - $-2 < x < 5$
 - $x \neq 2$ atau $x \neq 5$
82. Diketahui fungsi $f(x) = 2x + 8$, dan $g(x) = ax - 1$ jika $(g \circ f)(2) = -1$, maka nilai $a = \dots$
- 0
 - 1
 - 2
 - 3
 - 4
83. Diketahui $(f)(x) = x^2 - 4x + 4$. Inversnya adalah....
- $\sqrt{x} + 2$
 - $\sqrt{x} - 3$
 - $X+2$
 - $\sqrt{x} - 2$
 - $\sqrt{x} + 3$
84. Diketahui $f(x) = \frac{3-4x}{2x}$, maka $f^{-1}(0)$ adalah
- 1
 - $-\frac{1}{2}$
 - $\frac{1}{2}$
 - $\frac{3}{4}$
 - 2
85. Diketahui fungsi $f(x + 1) = x^2 - 1$ dan $g(x) = 2x$ Maka rumus fungsi $(g \circ f)(x)$ adalah ..
- $2x^2 + 2$
 - $2x^2 - 2x$
 - $2x^2 - 4x$

- d. $2x^2 - 2$
e. $x^2 - 4$
86. diketahui $f(x) = 3x - 4$ dan $g(x) = 2x - 9$ Maka $(g \circ f)(2)$ adalah ..
a. 5
b. 6
c. 7
d. -5
e. -7
87. Diketahui $f(x) = \frac{3-6x}{x+2}$, maka $f^{-1}(x)$ adalah
a. $f'(x) = \frac{2x-3}{x+6}, x \neq -6$
b. $f'(x) = \frac{2x-6}{x+3}, x \neq -6$
c. $f'(x) = \frac{2x+3}{x+6}, x \neq -6$
d. $f'(x) = \frac{-2x+3}{x-6}, x \neq -6$
e. $f'(x) = \frac{-2x+3}{x+6}, x \neq -6$
88. Pembuatan pakaian pada suatu industri dilakukan melalui dua tahap yaitu tahap pemotongan kain menjadi pola dan dilanjutkan dengan tahap penjahitan pola menjadi pakaian. Banyak unit pola yang terbentuk bergantung pada lebar kain yang tersedia dengan mengikuti fungsi $f(x) = \frac{3}{4}x + 5$ sedangkan banyak pakaian yang diproduksi bergantung pada banyak pola yang dihasilkan dengan mengikuti fungsi $g(x) = \frac{1}{2}x + 6$.
Jika tersedia 100m^2 kain untuk membuat pola, banyak pakaian yang dihasilkan adalah.....Pakaian.
a. 38
b. 41
c. 42
d. 46
e. 47
89. Diketahui $f \circ g(x) = 4x + 2$ dan $f(x) = 2x + 8$, maka $g(x) = \dots$
a. $2x+6$
b. $2x-6$
c. $2x-3$
d. $2x+3$
e. $2x-4$
90. Diketahui $(f \circ g)(x) = 2x^2 + 8x - 5$ dan $g(x) = x^2 + 4x - 3$, maka $f(x) = \dots$
a. $2x+1$
b. $2x-1$
c. $3x+1$
d. $3x-1$
e. $2x-3$

SPLDV DAN SPLTV SPTLDV

Materi:

Sistem persamaan linear dua variabel atau dalam matematika biasa disingkat **SPLDV** adalah suatu persamaan matematika yang terdiri atas dua persamaan linear (PLDV), yang masing-masing bervariasi dua, misalnya variabel x dan variabel y .

Ciri-Ciri SPLDV:

- Sudah jelas terdiri dari 2 variabel
- Kedua variabel pada SPLDV hanya memiliki derajat satu atau berpangkat satu
- Menggunakan relasi tanda sama dengan (=)
- Tidak terdapat perkalian variabel dalam setiap persamaannya

Metode penyelesaian SPLDV adalah metode eliminasi dan substitusi

SPLTV

$$a_1 x + b_1 y + c_1 z = d_1$$

$$a_2 x + b_2 y + c_2 z = d_2$$

$$a_3 x + b_3 y + c_3 z = d_3$$

Untuk menyelesaikan SPLTV, kamu bisa menggunakan tiga metode yaitu metode substitusi, metode eliminasi, dan metode gabungan. Apa perbedaan antara ketiga metode tersebut?

1. Metode substitusi

Langkah penyelesaian dengan metode substitusi adalah sebagai berikut.

1. Memilih persamaan yang paling sederhana untuk menyatakan salah satu variabel ke dalam bentuk fungsi variabel lainnya, misal variabel x ke dalam fungsi y dan z , atau variabel y ke dalam fungsi x dan z , atau variabel z ke dalam fungsi x dan y .
2. Bentuk fungsi yang diperoleh pada poin (a) disubstitusikan ke dua persamaan lainnya, sehingga berubah menjadi sistem persamaan linear dua variabel.
3. Lakukan langkah penyelesaian yang sama setelah terbentuk sistem persamaan linear dua variabel.
4. Jika sudah mendapatkan dua nilai variabel, substitusikan keduanya di salah satu persamaan sehingga diperoleh semua penyelesaian variabelnya.

Soal:

91. Diketahui system persamaan linear dua variable : $\begin{cases} x = 2 + y \\ x + y = 4 \end{cases}$ nilai y adalah...

- a. -1
- b. 0
- c. 1
- d. 2
- e. 3

92. Himpunan penyelesaian dari $\begin{cases} 3x - 2y = 5 \\ x - 6y = -9 \end{cases}$ adalah...

- a. $\{3, -2\}$
- b. $\{-3, -2\}$
- c. $\{-3, 2\}$
- d. $\{3, 2\}$
- e. $\{2, 3\}$

93. Hana, huda dan joni menabung di bank. Jumlah uang Tabungan huda dua kali uang joni Rp 150.000, lebih banyak dari uang Tabungan hana. Jumlah uang Tabungan hana dan joni adalah Rp 1.450.000,00. Jumlah uang Tabungan mereka bertiga Rp 2.000.000,00. System persamaan linear yang bisa dibentuk jika minsalkan banyak uang hana, huda dan joni masing-masing x, y dan z adalah...

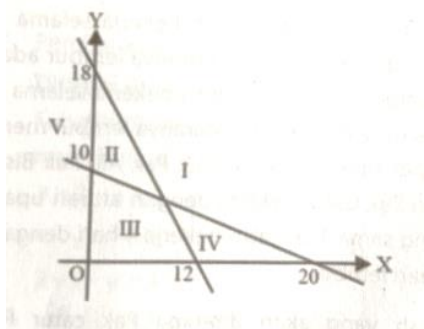
- a. $\begin{cases} x + 2z + Rp150.000,00 + x = 0 \\ x + z = Rp1.450.000,00 \\ x + y + z = Rp 2.000.000,00 \end{cases}$
- b. $\begin{cases} x + 2z = Rp150.000,00 + x \\ x + z = Rp1.450.000,00 \\ x + y + z = Rp 2.000.000,00 \end{cases}$
- c. $\begin{cases} x + 2z = Rp150.000,00 - x \\ x + z = Rp1.450.000,00 \\ x + y + z = Rp 2.000.000,00 \end{cases}$
- d. $\begin{cases} x + 2z = Rp150.000,00 + x \\ x - z = Rp1.450.000,00 \\ x + y + z = Rp 2.000.000,00 \end{cases}$
- e. $\begin{cases} x - 2z = Rp150.000,00 + x \\ x - z = Rp1.450.000,00 \\ x + y + z = Rp 2.000.000,00 \end{cases}$

94. Ibu aksa berbelanja di swalayan membeli 5 kg bakso rasa daging sapi dan 4 kg bakso rasa ikan dengan harga Rp 550.000,00. Secara bersamaan di swalayan tersebut, ibu zahra membeli 4 kg bakso rasa daging sapi dan 5 kg bakso rasa ikan dengan harga Rp

530.000,00. Di swalayan yang sama ibu eva membeli 2kg bakso rasa daging sapi dan 3 kg bakso rasa ikan, uang yang harus dibayarkan ibu eva adalah.....

- Rp 120.000,00
- Rp 160.000,00
- Rp 180.000,00
- Rp 185.000,00
- Rp 290.000,00

95. Daerah penyelesaian dari system pertidaksamaan $\begin{cases} 3x + 2y \leq 36 \\ x + 2y \geq 20 \\ x \geq 0 \text{ dan } y \geq 0 \end{cases}$ ditunjukkan oleh nomor.....



- I
 - II
 - III
 - IV
 - V
96. Sebuah angkutan desa mengangkut siswa dan orang dewasa . satu siswa membayar Rp 3000 sedangkan orang dewasa membayar Rp 5000. Total penumpang 40 orang, pendapatan Rp 150.000

Pertanyaan	Benar	Salah
Ada 20 siswa dan 20 orang dewasa dalam bus tersebut		
Jumlah siswa lebih banyak dari orang dewasa		
Tidak mungkin ada lebih dari 30 siswa di angkutan tersebut		

97. Diketahui system persamaan $\begin{cases} x + y + z = 9 \\ 2x - y + z = 9 \\ x + 2y - z = -2 \end{cases}$ nilai dari x adalah.....

- 1
 - 2
 - 3
 - 4
 - 5
98. Dua orang pedagang menjual buah. Pedagang A menjual 3 kg apel dan 2 kg jeruk seharga Rp 48.000. pedagang B menjual 2 Kg apel dan 4 kg jeruk Seharga Rp 56.000. berapakah harga 1 kg jeruk
- Rp.6.000
 - Rp.7000
 - Rp.8000
 - Rp.9000
 - Rp10.000
99. Harga 3 buku tulis dan 2 pensil adalah Rp 13.000. harga 2 buku tulis dan 4 pensil adalah Rp12.000. berapa harga 1 buku tulis....

- a. Rp2000
- b. Rp 3000
- c. Rp.3500
- d. Rp5000
- e. Rp6500

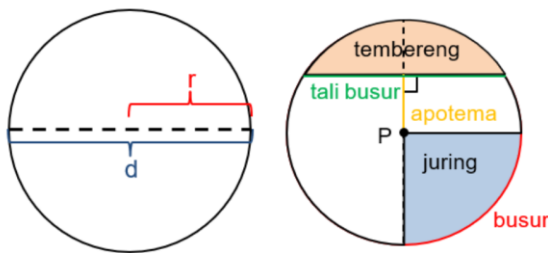
OBJEK GEOMETRI (LINGKARAN)

Materi:

Lingkaran adalah tempat kedudukan titik-titik yang berjarak sama dengan satu titik tertentu. Yang dimaksud titik tertentu adalah titik pusat lingkaran, sedangkan jarak yang sama adalah jari-jari lingkaran.

Unsur-Unsur Lingkaran

Coba kalian perhatikan gambar lingkaran berikut ini!



unsur-unsur lingkaran terdiri dari:

1. Titik Pusat (P): Titik yang menjadi pusat lingkaran yang terletak tepat di tengah lingkaran
2. Jari-jari (r): jarak antara pusat lingkaran dengan titik pada lingkaran
3. Diameter (d): garis yang menghubungkan dua titik pada lingkaran melalui titik pusat
4. Busur Lingkaran: garis berbentuk melengkung pada tepian lingkaran
5. Tali Busur: garis yang menghubungkan dua titik pada lingkaran
6. Juring Lingkaran: daerah yang dibatasi oleh busur dan dua jari-jari lingkaran
7. Tembereng: daerah yang dibatasi oleh busur dan tali busur
8. Apotema: garis yang menghubungkan titik pusat dengan tali busur (tegak lurus dengan tali busur)

Rumus keliling lingkaran

$K = 2 \times \pi \times r$	→ jika diketahui jari-jari lingkaran
$K = \pi \times d$	→ jika diketahui diameter lingkaran

Keterangan:

K = keliling lingkaran

π = pi (bernilai $\frac{22}{7}$ atau 3,14)

r = jari-jari lingkaran

d = diameter lingkaran

Rumus luas lingkaran:

$L = \pi \times r^2$

Keterangan:

K = keliling lingkaran

π = pi (bernilai $\frac{22}{7}$ atau 3,14)

r = jari-jari lingkaran

100. Perhatikan daftar koordinat titik berikut. Tentukan apakah titik-titik pada setiap pilihan berada pada garis lurus atau tidak. Beri tanda Benar jika koordinat tersebut membentuk garis lurus, dan Salah jika tidak.

Pernyataan	Benar	Salah
------------	-------	-------

$(-6,5), (4,2), (2,1)$	☐	☐
$(3,3), (1,1), (-3,3)$	☐	☐
$(2,1), (4,2), (10,5)$	☐	☐
$(1,5), (2,8), (3,9)$	☐	☐
$(-2,-3), (2,-3), (6,-5)$	☐	☐

101. Persamaan lingkaran yang berpusat di titik (1,1) dan melalui titik (2,1) adalah....

- a. $x^2 + y^2 - 2x - 2y + 1 = 0$
- b. $x^2 + y^2 + 2x + 2y + 1 = 0$
- c. $x^2 + y^2 - x - y + 1 = 0$
- d. $x^2 + y^2 + x + y + 1 = 0$
- e. $x^2 + y^2 + 2x + y + 1 = 0$

102. Persamaan lingkaran dengan titik pusat (3,2) dan menyinggung garis $x=1$ adalah...

- a. $x^2 + y^2 - 6x - 4y + 9 = 0$
- b. $x^2 + y^2 + 6x + 4y + 9 = 0$
- c. $x^2 + y^2 - 6x + 4y + 9 = 0$
- d. $x^2 + y^2 - 6x - 4y + 11 = 0$
- e. $x^2 + y^2 - 6x + 4y + 9 = 0$

103. Persamaan lingkaran yang berpusat di (3,-2) berdiameter 10 satuan adalah...

- a. $x^2 + y^2 - 6x + 4y = 0$
- b. $x^2 + y^2 - 6x + 4y = 0$
- c. $x^2 + y^2 - 6x + 4y = 0$
- d. $x^2 + y^2 - 6x + 4y = 0$
- e. $x^2 + y^2 - 6x + 4y = 0$

104. Seorang atlet A berlari dilintasan dengan kecepatan konstan 6 m/s. lima detik kemudian , atlet B mulai berlari dari garis start dengan kecepatan konstan 8 m/s. atlet B akan menyusul atlet A pada jarak....

- a. 100m
- b. 120 m
- c. 150 m
- d. 180 m
- e. 200 m

105. Seorang arsitek sedang membuat rancangan denah kota yang terdiri dari beberapa jalan lurus. Setiap jalan direpresentasikan dengan persamaan garis dalam sistem koordinat kartesius, di mana sumbu- x menunjukkan arah timur-barat dan sumbu- y menunjukkan arah utara-selatan. Arsitek ingin mengetahui pasangan jalan mana yang **saling sejajar** agar bisa ditempatkan sebagai jalan-jalan utama kota. Diantara pasangan dibawah ini tentukan pasangan yang sejajar.

	Pernyataan
☐	$= 2 + 3d = 3 + 2$
☐	$= 2 - 3d = 6 + \frac{1}{3}x$

○	$2 + 5 = 12 \text{ d } 5 - 2 = 8$
○	$7 - 3 = 2 \text{ d } 3 + 2 = 12$
○	$5 - 3 = 8 \text{ d } 3 - 5 = 15$

TRANSFORMASI GEOMETRI

Materi:

Transformasi geometri adalah perubahan posisi dan ukuran suatu benda atau objek pada bidang geometri seperti garis, titik, maupun kurva.

Jenis-Jenis Transformasi Geometri

Transformasi geometri dibagi menjadi empat jenis, yaitu translasi, refleksi, rotasi, dan dilatasi. Apa perbedaan keempat jenis transformasi tersebut? Berikut ini ulasannya!

Translasi

Translasi adalah perpindahan posisi suatu objek. Jika dinyatakan dalam koordinat Cartesius, translasi merupakan perpindahan titik-titik koordinat suatu objek ke arah dan jarak tertentu. Pada peristiwa translasi ini, ukuran objek tidak mengalami perubahan persamaan umum translasi

Jika titik P yang memiliki koordinat (x, y) ditranslasikan sejauh (a, b) , akan dihasilkan titik P' dengan koordinat (x', y') . Secara matematis, koordinat akhir pada proses translasi dinyatakan sebagai berikut.

$$P(x, y) \xrightarrow{T\begin{pmatrix} a \\ b \end{pmatrix}} P'((x + a), (y + b))$$

Dengan :

$P(x, y)$ = koordinat titik awalnya;

a = pergeseran pada sumbu-x;

b = pergeseran pada sumbu-y; dan

$P((x+a), (y+b))$ = koordinat akhir setelah pergeseran.

Refleksi

Refleksi atau pencerminan adalah perpindahan titik suatu objek pada bidang sesuai dengan sifat pembentukan bayangan pada cermin datar. Pada prinsipnya, refleksi hampir sama dengan translasi, yaitu pergeseran. Hanya saja, pada refleksi memiliki sifat-sifat tertentu sedemikian sehingga posisi akhir objeknya merupakan hasil pencerminan objek awalnya.

Sifat-sifat refleksi

Oleh karena pembentukan bayangan pada refleksi sama dengan pembentukan bayangan cermin, maka sifat-sifatnya pun juga sama dengan sifat-sifat bayangan cermin. Adapun sifat-sifat refleksi atau pencerminan adalah sebagai berikut.

1. Jarak antara titik awal objek ke cermin sama dengan jarak titik akhir objek ke cermin.
2. Garis penghubung antara objek awal dan akhirnya selalu tegak lurus cermin. Jika dicerminkan terhadap sumbu-x, maka garis penghubungnya tegak lurus terhadap sumbu-x. Jika dicerminkan terhadap sumbu-y, garis penghubungnya juga tegak lurus terhadap sumbu-y.
3. Sumbu-x atau sumbu-y dianalogikan sebagai cermin atau pusat refleksi.

Persamaan umum refleksi

Refleksi bisa dilakukan terhadap sumbu-x maupun sumbu-y. Pada refleksi ini, sumbu-x atau sumbu-y bisa dianalogikan sebagai cermin. Persamaan umum refleksi dinyatakan sebagai berikut.

Rotasi

Rotasi adalah perpindahan titik-titik suatu objek pada bidang geometri dengan cara memutarinya sejauh sudut α .

Dilatasi

Dilatasi adalah perpindahan titik-titik suatu objek terhadap titik tertentu berdasarkan faktor pengali.

Soal:

106. Lingkaran dengan persamaan $x^2 + y^2 = 25$ didilatasikan terhadap pusat $O(0,0)$ dengan faktor skala 2. persamaan peta lingkaran tersebut adalah . . .

- a. $x^2 + y^2 = 6,25$
- b. $x^2 + y^2 = 12,5$
- c. $x^2 + y^2 = 25$
- d. $x^2 + y^2 = 50$
- e. $x^2 + y^2 = 100$

107. Jika titik $(3,4)$ diputar berlawanan arah jarum jam sejauh 45° dengan pusat titik asal, kemudian hasilnya dicerminkan terhadap garis $y = -x$, maka koordinat bayangannya adalah...

- a. $\left(\frac{7\sqrt{2}}{2}, \frac{\sqrt{2}}{2}\right)$
- b. $\left(-\frac{7\sqrt{2}}{2}, \frac{\sqrt{2}}{2}\right)$
- c. $\left(\frac{7\sqrt{2}}{2}, -\frac{\sqrt{2}}{2}\right)$
- d. $\left(\frac{5\sqrt{2}}{2}, -\frac{\sqrt{2}}{2}\right)$
- e. $\left(-\frac{5\sqrt{2}}{2}, \frac{\sqrt{2}}{2}\right)$

108. Pencerminkan garis $y = -x + 2$ terhadap $y = 3$, menghasilkan garis...

- a. $Y = x + 4$
- b. $Y = -x + 4$
- c. $Y = x + 2$
- d. $Y = x - 2$
- e. $Y = -x - 4$

109. Titik $M(5,-2)$ dirotasikan sejauh 30° terhadap pusat $O(0,0)$, kemudian dilanjutkan dengan rotasi terhadap pusat yang sama sejauh 60° . Tentukan apakah pernyataan-pernyataan berikut Benar (B) atau Salah (S).. .

Pernyataan	Benar	Salah
Hasil komposisi rotasi 30° dan 60° terhadap pusat yang sama setara dengan satu rotasi 90°	☐	☐
Koordinat bayangan titik M setelah kedua rotasi tidak dapat ditentukan	☐	☐
Koordinat bayangan titik M setelah kedua rotasi adalah $(-2, 5)$	☐	☐
Koordinat bayangan titik M setelah kedua rotasi adalah $(2, 5)$	☐	☐

110. Persamaan bayangan garis $y = x + 1$ ditransformasikan oleh matriks $\begin{pmatrix} 1 & 2 \\ 0 & 1 \end{pmatrix}$ dilanjutkan dengan pencerminan terhadap sumbu x adalah...

- a. $X + 2Y - 3 = 0$

- b. $2x - y - 3 = 0$
- c. $3x + y + 3 = 0$
- d. $x + 3y + 1 = 0$
- e. $3x + y + 1 = 0$

111. Persamaan bayangan lingkaran $x^2 + y^2 = 9$ jika dicerminkan terhadap garis $x = 2$ dan dilanjutkan dengan translasi $\begin{pmatrix} -3 \\ 4 \end{pmatrix}$ adalah...

- a. $x^2 + y^2 - 2x - 8y + 8 = 0$
- b. $x^2 + y^2 + 2x - 8y + 8 = 0$
- c. $x^2 + y^2 - 2x + 8y + 8 = 0$
- d. $x^2 + y^2 + 2x + 8y + 8 = 0$
- e. $x^2 + y^2 + 8x - 2y + 8 = 0$

112. Segitiga ABC dengan koordinat titik sudut $A(2, -1)$, $B(6, -2)$, dan $C(5, 2)$ disebabkan rotasi 180° dengan pusat $(3, 1)$. Dibawah ini manakah pernyataan yang benar

	Pernyataan
☐	Bayangan koordinat titik sudut segitiga ABC adalah $A'(4, 3)$, $B'(0, 4)$, $C'(1, 0)$
☐	Bayangan koordinat titik sudut segitiga ABC adalah $A'(4, 3)$, $B'(0, 4)$, $C'(1, 1)$
☐	Bayangan koordinat titik sudut segitiga ABC adalah $A'(-4, 3)$, $B'(0, -4)$, $C'(-1, 0)$
☐	Tidak ada jawaban yang benar

113. Segitiga PQR dengan titik $P(-1, 3)$, $Q(3, 3)$ dan $R(1, -2)$, didilatasi dengan pusat titik $(0, 0)$ dan factor skala 3. Luas segitiga tersebut setelah dilakukan dilatasi adalah.... Satuan luas

- a. 10
- b. 30
- c. 90
- d. 120
- e. 180

KOMBINATORIK

Kombinatorika adalah salah satu bidang ilmu [matematika](#) yang mempelajari tentang banyaknya kemungkinan yang terjadi dari suatu percobaan. Bidang ini merupakan landasan konsep teori peluang, yaitu cabang ilmu yang mempelajari faktor ketidakpastian. Pada dasarnya, kombinatorika digunakan untuk menghitung jumlah penyusunan objek-objek tanpa harus menyebutkan semua kemungkinan susunannya. Secara umum, terdapat dua kaidah pencacahan, yaitu kaidah penjumlahan dan kaidah perkalian.

1. Kaidah Penjumlahan

Kaidah penjumlahan dinyatakan sebagai berikut:

"Jika dalam kejadian pertama dapat terjadi dalam m cara dan kejadian kedua secara terpisah dapat terjadi dalam n cara, maka kejadian pertama atau kedua dapat terjadi dalam $(m + n)$ cara."

2. Kaidah Perkalian

Kaidah perkalian dinyatakan sebagai berikut:

"Jika kejadian pertama dapat terjadi dalam m cara dan setiap kejadian pertama diikuti oleh kejadian kedua yang terjadi dalam n cara, maka kejadian pertama dan kejadian kedua tersebut secara bersama-sama terjadi dalam $(m \times n)$ cara."

Soal:

114. Pada suatu tes penerimaan pegawai, seorang pelamar wajib mengerjakan enam soal diantara 14 soal. Soal nomor 1 sampai 3 harus dikerjakan.

Nyatakan pernyataan berikut dengan memberi tanda centang (v) pada kolom benar atau salah

Pertanyaan	Benar	Salah
Permasalahan ini dapat diselesaikan dengan permutasi		
Banyak pilihan soal yang dapat dilakukan adalah 165		

115. Dari angka 1,2,5 dan 4 akan dibentuk bilangan genap yang terdiri dari tiga angka berbeda. Banyak bilangan genap yang terbentuk adalah....

- a. 18
- b. 16
- c. 12
- d. 8
- e. 6

116. Toko "LAMP" masih memiliki 1 lusin lampu, dua diantaranya rusak. Ada 3 orang akan membeli masing-masing 1 lampu. Peluang pembeli ketiga mendapat lampu rusak adalah....

- a. $1/66$
- b. $1/33$
- c. $3/22$
- d. $1/6$
- e. $2/11$

117. Sebuah stadion mempunyai 6 pintu. Ada aturan untuk tidak boleh melewati pintu yang sama saat masuk dan keluar stadion. Alma akan melihat pertandingan sepakbola di stadion, maka banyak cara yang dilakukan alma untuk masuk dan keluar dari stadion adalah....

- a. 10
- b. 15
- c. 20

- d. 25
 - e. 30
118. Banyak salaman yang dapat dilakukan 9 orang Dimana setiap orang hanya boleh bersalaman sekali dengan orang yang sama adalah....
- a. 36
 - b. 39
 - c. 42
 - d. 45
 - e. 55
119. Nilai dari $\frac{1}{180} \times {}_6P_4!$ Adalah.....
- a. 2
 - b. 3
 - c. 4
 - d. 5
 - e. 7
120. Seseorang ingin melakukan pembicaraan melalui telepon. Ada 5 pesawat telepon dan 4 nomor sambungan yang berbeda. Banyak cara melakukan sambungan pembicaraan yang berbeda adalah....
- a. 15
 - b. 20
 - c. 25
 - d. 30
 - e. 35
121. Pada suatu ujian seorang siswa harus mengerjakan tepat 8 soal dari 10 soal yang tersedia. Jika dia harus menjawab minimal 4 dari 5 soal pertama, maka banyak cara siswa memilih soal untuk dikerjakan adalah....
- a. 15
 - b. 25
 - c. 30
 - d. 32
 - e. 35



Kurikulum
Merdeka

**MODUL AJAR TKA
(TES KEMAMPUAN AKADEMIK)**

BAHASA INGGRIS

Untuk Siswa SMA kelas XII



Disusun oleh : Dewi Julianti, S.Pd dan Sadikin, S.Pd

GRADE 10

BAB 1

A. Materi Greetings and Compliments

Greetings (Salam)

Ungkapan yang digunakan untuk menyapa seseorang antara lain:

- "Hello, Sir/Madam." (Halo, Tuan/Nyonya)
- "Good morning/Good afternoon/Good night." (Selamat pagi/siang/malam)
- "How do you do?" (Apa kabar?)
- "Nice to meet you!" (Senang bertemu denganmu)
- "Hi, long time no see!" (Hai, lama tidak bertemu)
- "How's it going?" (Bagaimana kabarmu?)

Compliments (Pujian)

Compliments adalah pujian yang bisa diberikan kepada orang lain tentang penampilan, sifat, atau prestasi mereka. Contoh ungkapan compliment misalnya:

- "You look good, handsome, beautiful, wonderful." (Kamu kelihatan bagus/tampan/cantik/mengagumkan)
- "You have a beautiful voice." (Kamu punya suara yang indah)
- "Your home is so cozy." (Rumahmu sangat nyaman)
- "You're very talented." (Kamu sangat berbakat)
- "You did a fantastic job!" (Kamu melakukan pekerjaan yang hebat)
- "That's a beautiful dress." (Itu gaun yang cantik)
- "What a delicious meal!" (Hidangan yang lezat)

Saat menerima pujian, cara meresponnya bisa dengan ungkapan seperti:

- "Thank you." (Terima kasih)
- "I'm glad you like it." (Saya senang kamu menyukainya)
- "It's very kind of you to say that." (Baik sekali kamu mengatakannya)

Contoh Dialog Singkat

A: "Hello, how are you?"

B: "Hi, I'm good, thank you. You look great today!"

A: "Thank you! That's very kind of you."

B. SOAL

1. Your friend was accepted in a reputable university. How would you congratulate him?
 - A. Congratulations! Good luck for your study.
 - b. Thank you for your achievement
 - C. Happy graduation!
 - D. Happy anniversary!
 - E. Best wishes on your new job.

2. Which sentence is a compliment?
 - A. where do you live?
 - B. your new shoes are really stylish!
 - C. what time is it?
 - D. see you tomorrow!
 - E. Hello!
3. Choose the most appropriate greeting when meeting someone in the evening.
 - a. Good morning!
 - b. Good afternoon!
 - c. Good evening!
 - d. Good bye!!
 - e. Good night!
4. How do you respond to this compliment?

"Your English is very good!"

 - a. Thank you very much!
 - b. No, it isn't.
 - c. See you later.
 - d. I don't know.
 - e. bye!
5. Fill in the blank:

A: "Hi, nice to meet you."
B: "_____."

 - a. Nice to meet you too.
 - b. I'm fine, thanks.
 - c. What's your name?
 - d. Goodbye!
 - e. I'm good
6. Which of these phrases is NOT a greeting?
 - a. Hello!
 - b. How are you?
 - c. Thank you!
 - d. Good morning!
 - e. what is your name?
7. What do you say to compliment someone's achievement?
 - a. Congratulations!
 - b. Good morning!
 - c. How are you?
 - d. Later!
 - e. Good bye!

8. Complete the dialogue:
A: "You look great today!"
B: "_____."
a. Thank you! That's very kind of you.
b. See you!
c. I don't know.
d. Sorry!
e. good
9. Choose the best greeting to start a phone call.
a. Good night!
b. Hello, this is John speaking.
c. See you later!
d. Happy birthday!
e. Good morning!
10. Which sentence is a polite way to greet a teacher at school?
a. Morning, teacher!
b. Hey!
c. Good morning, sir/madam.
d. Goodbye!
e. Who are you?

BAB 2 TEXT RECOUNT

A. MATERI

Pengertian Text Recount

Recount text adalah teks yang bertujuan menceritakan ulang peristiwa, pengalaman, atau kejadian yang dialami di masa lampau. Jenis teks ini sering digunakan untuk bercerita tentang liburan, kegiatan, atau kejadian penting yang sudah berlalu.

Struktur Text Recount

- Orientation (Orientasi): Bagian pengantar yang berisi informasi tentang siapa, kapan, dan di mana peristiwa itu terjadi.
- Events (Kejadian): Bagian inti yang menjelaskan rangkaian peristiwa secara kronologis.
- Reorientation (Orientasi ulang, opsional): Penutup yang berisi rangkuman atau komentar pribadi tentang kejadian tersebut.

Ciri-ciri Text Recount

- Menggunakan kalimat simple past tense karena menceritakan kejadian di masa lalu.
- Berisi kata kerja aksi (action verbs) untuk mendeskripsikan kegiatan yang dilakukan.
- Menggunakan kata penghubung urutan waktu seperti first, then, after that, finally.
- Menggunakan keterangan waktu dan tempat untuk memperjelas konteks cerita.

Contoh Penggunaan

Misalnya menceritakan pengalaman liburan dengan urutan kejadian mulai dari persiapan, perjalanan, aktivitas selama liburan, hingga kesan setelahnya.

A. SOAL

11. What is the main purpose of a recount text?
 - a. To entertain readers
 - b. To describe a place
 - c. To tell about past events or experiences
 - d. To explain how to do something
 - e. To persuade someone to do something
12. Which tense is mostly used in recount texts?
 - a. Present tense
 - b. Future tense
 - c. Past tense
 - d. Present continuous tense
 - e. Past continuous tense
13. Which of the following is NOT a generic structure of recount text?
 - a. Orientation
 - b. Complication
 - c. Event
 - d. Resolution
 - e. Reorientation
14. What is the function of the "orientation" in a recount text?
 - a. To conclude the text
 - b. To introduce who, what, where, and when
 - c. To describe feelings and opinions
 - d. To write instructions
 - e. To explain causes and effects
15. Which sentence is an example of an event in a recount text?
 - a. I went to the beach last weekend.
 - b. The sky was clear and sunny.
 - c. We built a sandcastle by the shore.
 - d. The lesson was very interesting.
 - e. Finally, we went back home tired but happy.
16. What does "reorientation" do in a recount text?
 - a. Tells what happened first
 - b. Gives background information
 - c. Provides a conclusion or personal

comment

- d. Gives instructions
- e. Describes details about a character

17. Which of the following sentences uses simple past tense correctly in recount?

- a. I am going to school yesterday.
- b. They plays football last Sunday.
- c. She visited her grandmother last week.
- d. We eating lunch after class.
- e. He is watching TV now.

18. Why do recount texts often use time connectives?

- a. To make the story more interesting
- b. To show opinions
- c. To give reasons for events
- d. To arrange events in order of time
- e. To explain causes and effects

19. Identify the correct time connective to complete the sentence:

"First, we packed our bags. _____, we took a taxi to the airport."

- a. Finally
- b. After that
- c. Because
- d. But
- e. However

20. Which sentence best shows the use of personal comment in recount text?

- a. The movie started at 7 p.m.
- b. We arrived at the park early in the morning.
- c. I really enjoyed the trip because it was memorable.
- d. The birds were singing beautifully.
- e. We had breakfast before leaving the house.

A. MATERTI NARRATIVE TEXT

Pengertian Narrative Text

Narrative Text adalah teks yang menceritakan rangkaian suatu peristiwa secara berurutan dan saling terhubung. Biasanya isinya adalah cerita imajinatif atau cerita yang dimodifikasi dengan tujuan menghibur pembaca. Cerita ini biasanya mengandung konflik yang memicu ketegangan dan diakhiri dengan akhir cerita yang bisa bahagia atau sedih.

Struktur Narrative Text

Terdiri dari tiga bagian utama:

- Orientasi: Bagian pengenalan yang memuat latar tempat, waktu, dan tokoh yang terlibat.
- Komplikasi: Bagian yang berisi konflik atau masalah yang muncul dalam cerita.

- Resolusi: Bagian penyelesaian masalah dan akhir cerita yang bisa berupa happy ending, sad ending, atau cliffhanger. Beberapa sumber juga menambahkan bagian Re-orientation sebagai kesimpulan atau pesan moral di akhir cerita, tetapi bagian ini opsional.

Ciri-ciri dan Unsur Kebahasaan (Language Features)

- Menggunakan waktu lampau (past tense) karena cerita biasanya dalam bentuk fiksi atau kejadian di masa lalu.
- Menggunakan keterangan waktu (adverb of time) seperti once upon a time, suddenly, before, after.
- Menggunakan konjungsi waktu (time conjunction) seperti when, after, then, as soon as.
- Memiliki karakter spesifik yang jelas dari tokoh cerita.
- Menggunakan kata kerja aksi (action verbs) dalam bentuk past tense, misalnya walked, talked, cried.
- Menggunakan kalimat langsung (direct speech) untuk dialog antar tokoh.
- Menggunakan kata kerja ujaran atau pikir (saying and thinking verbs) seperti said, told, thought.

B. SOAL

21. What is the purpose of a narrative text?
 - a. To describe a person
 - b. To tell a sequence of events
 - c. To explain a process
 - d. To persuade a reader
 - e. To inform about facts
22. Which tense is generally used in narrative texts?
 - a. Present tense
 - b. Future tense
 - c. Past tense
 - d. Present perfect tense
 - e. Past continuous tense
23. Which part introduces the characters and setting in a narrative?
 - a. Orientation
 - b. Complication
 - c. Resolution
 - d. Evaluation
 - e. Reorientation
24. What is the "climax" in a narrative text?
 - a. The introduction of characters
 - b. The highest point of tension or conflict
 - c. The conclusion or ending

- d. A summary of events
- e. Setting the scene

25. What purpose does "resolution" serve in a narrative?
- a. To build suspense
 - b. To introduce a problem
 - c. To solve the problem or conflict
 - d. To describe the setting
 - e. To present background information

26. Which sentence is an example of a narrative event?
- a. The sun was shining brightly.
 - b. I woke up early this morning.
 - c. We went to the zoo last weekend.
 - d. It is important to eat healthy food.
 - e. She studies very hard every day

Penjelasan:

Kalimat ini berupa kejadian atau peristiwa nyata di masa lalu, ciri khas narrative event.

27. Why are time connectives important in narrative texts?
- a. To confuse the reader
 - b. To order events chronologically
 - c. To give opinions
 - d. To describe characters
 - e. To explain causes
28. Which of the following is NOT part of narrative text structure?
- a. Orientation
 - b. Argument
 - c. Complication
 - d. Resolution
 - e. Evaluation
29. What makes a narrative text engaging for the reader?
- a. Detailed explanation of procedures
 - b. Interesting characters and conflicts
 - c. Use of passive voice
 - d. Listing facts and figures
 - e. Avoiding dialogue
30. How does a writer usually end a narrative text?
- a. By introducing new problems
 - b. By giving a conclusion or reflection
 - c. By describing unrelated topics

- d. By listing events again
- e. By using future tense

A. MATERI DESCRIPTIVE TEXT

Struktur descriptive text umumnya terdiri dari dua bagian utama:

1. Identification: bagian ini berisi pengenalan umum tentang objek yang akan dideskripsikan agar pembaca tidak salah mengerti.
2. Description: bagian ini berisi ciri-ciri khusus, sifat-sifat, atau detail lain tentang objek tersebut, misalnya bentuk, warna, ukuran, karakteristik, dan lain-lain.

Ciri-ciri bahasa yang sering digunakan dalam descriptive text antara lain penggunaan simple present tense, kata kerja dasar, kata sifat, dan kadang menggunakan bahasa figuratif untuk memberi gambaran yang hidup.

Contoh topik yang sering dideskripsikan dalam descriptive text adalah orang, tempat, benda, hewan, atau peristiwa.

Ringkasan materi:

Aspek	Penjelasan
Definisi	Teks yang menggambarkan objek secara rinci dan jelas
Tujuan	Membuat pembaca membayangkan objek secara detail
Struktur utama	Identification (pengenalan), Description (detail objek)
Bahasa yang dipakai	Simple present tense, adjective, adverb, action verbs, dan kadang figurative language
Contoh objek	Orang, tempat, benda, hewan

B. SOAL

31. What is the main purpose of a descriptive text?
 - a. To tell a story
 - b. To describe a person, place, or thing in detail
 - c. To give instructions
 - d. To argue a point
 - e. To explain a process
32. Which tense is generally used in descriptive texts?
 - a. Past tense
 - b. Present tense
 - c. Future tense
 - d. Present continuous tense
 - e. Past continuous tense

33. Which of the following is NOT usually included in a descriptive text?
- Sensory details (sight, sound, smell, etc.)
 - Opinions and feelings
 - Chronological events
 - Physical characteristics
 - Comparisons and metaphors
34. What kind of words are often found in descriptive texts?
- Action verbs like "run" or "jump"
 - Connecting words like "and" and "but"
 - Adjectives and adverbs to show qualities
 - Question words like "where" or "when"
 - Tenses indicating future activities
35. Which sentence describes appearance?
- The bird sings beautifully every morning.
 - The walls of the house are painted bright yellow.
 - She loves to swim in the pool.
 - The event started at noon.
 - He finished his homework quickly.
36. How does descriptive text help the reader?
- It explains a procedure step by step
 - It helps the reader form a clear mental image
 - It persuades the reader to take action
 - It tells a sequence of events
 - It gives a summary of a story
37. Which of these sentences contains sensory details?
- The cake was delicious and smelled like vanilla.
 - She went to the market yesterday.
 - The sun sets in the west.
 - They will meet tomorrow.
 - He runs faster than his friend.
38. Choose the correct adjective to complete the sentence:
"The _____ butterfly fluttered gently among the flowers."
- loud
 - colorful
 - heavy
 - angry
 - Fast

39. What is the best description of a descriptive text structure?
- Orientation, complication, resolution
 - Introduction, body, conclusion
 - Introduction, events, reflection
 - Question, answer, conclusion
 - Problem, solution, advice
40. Why is it important to use specific details in descriptive writing?
- To confuse the reader
 - To make writing longer
 - To help the reader clearly imagine the object or scene
 - To avoid using adjectives
 - To speed up the narration

A. MATERI ANNOUNCEMENT

Pengertian Announcement

Announcement adalah pernyataan tertulis atau lisan yang berfungsi memberi tahu orang banyak tentang suatu kejadian, acara, perubahan, atau informasi penting lainnya.

Tujuan Announcement

- Memberitahukan informasi yang akan atau sudah terjadi kepada masyarakat umum atau komunitas tertentu.
- Menyampaikan pesan dengan jelas agar semua pihak dapat memahami informasi yang diberikan.

Struktur Announcement Text

1. Judul (Title) – Menyatakan isi pengumuman secara singkat.
2. Isi/Penjelasan (Explanation) – Informasi inti seperti rincian acara, tanggal, waktu, tempat, dan kontak yang bisa dihubungi.
3. Isi pokok (Body content) – Rincian lebih ringkas namun jelas mengenai event atau informasi pengumuman.

Contoh Announcement Text Singkat

Contoh pengumuman perpustakaan memperpanjang jam buka:

Dear

Students,

We are pleased to announce that the school library will be extending its operating hours starting next week. The new hours will be from 8:00 AM to 6:00 PM, Monday through Friday. This change aims to provide students with more access to resources for their academic needs.

Thank you for your attention

(Terjemahan: Kami dengan senang hati mengumumkan bahwa perpustakaan sekolah akan memperpanjang jam operasinya mulai minggu depan. Jam baru adalah dari pukul 8 pagi sampai 6 sore, Senin sampai Jumat. Perubahan ini bertujuan memberi akses lebih banyak bagi siswa untuk sumber belajar mereka. Terima kasih atas perhatiannya.

B. SOAL

41. What is the main purpose of an announcement?
 - a. To tell a story
 - b. To inform or give notice to many people
 - c. To express feelings
 - d. To ask questions
 - e. To persuade someone
42. Which of the following is NOT typically found in an announcement?
 - a. Date and time information
 - b. Instructions or requests
 - c. Personal opinions
 - d. Place or venue
 - e. Purpose of the announcement
43. What tense is commonly used in announcements?
 - a. Past tense
 - b. Present tense
 - c. Future tense or present continuous tense
 - d. Present perfect tense
 - e. Past perfect tense
44. Choose the sentence that can be used in an announcement:
 - a. "We will hold a meeting tomorrow at 10 AM."
 - b. "I like this movie very much."
 - c. "Where are you going now?"
 - d. "The cat is sleeping."
 - e. "She went to school yesterday."
45. Which phrase is most appropriate to close an announcement?
 - a. "Thank you for your attention."
 - b. "I hope you enjoy the movie."
 - c. "What do you think about this?"
 - d. "Please call me later."
 - e. "I am very happy today."

46. What is the function of the opening sentence in an announcement?
- To introduce the speaker
 - To explain the problem
 - To state the purpose of the announcement
 - To list the participants
 - To tell a story
47. Which of these is a correct way to announce a change of schedule?
- "The meeting was yesterday."
 - "Please note that the meeting has been rescheduled to Friday at 2 PM."
 - "I think the meeting is boring."
 - "Will you come to the meeting?"
 - "The meeting will take place last week."
48. Which statement is NOT suitable for an announcement?
- The event starts at 8 PM.
 - Bring your own food for the picnic.
 - I feel excited for the event.
 - The deadline for registration is on September 20.
 - Please wear formal attire.
49. What type of language is usually used in announcements?
- Formal and clear
 - Emotional and persuasive
 - Casual and slang
 - Vague and indirect
 - Storytelling style
50. Which of the following is an appropriate opening phrase for an announcement?
- "Dear friends, I want to tell a story."
 - "Good news! We have a sports day event next week."
 - "I'm tired today."
 - "Have you ever been to the zoo?"
 - "Let me share my opinion."
51. What do we call the person who plays a role in a story?
- Narrator
 - Setting
 - Character
 - Plot
 - Theme

52. Which part of a story introduces the setting and characters?
- Resolution
 - Climax
 - Beginning/Orientation
 - Conflict
 - Conclusion
53. What is the term for the problem or struggle in a story?
- Theme
 - Conflict
 - Dialogue
 - Setting
 - Plot
54. Which sentence is an example of direct speech in a story?
- She was very happy that day.
 - "I will help you," said John.
 - The sun was setting slowly.
 - They went to the forest together.
 - It was a cold and rainy night
55. What does "setting" in a story refer to?
- The moral of the story
 - The background time and place where the story happens
 - The main problem
 - The final event
 - The narrator's opinion
56. Which part of the story is the turning point leading to the highest tension?
- Introduction
 - Climax
 - Resolution
 - Exposition
 - Conclusion
57. How does a story usually end?
- With a list of characters
 - With a detailed setting description
 - With a resolution where problems are solved
 - With an introduction to the plot
 - With unanswered questions only
58. Why do authors use a "moral" in a story?
- To confuse readers

- b. To teach a lesson or value
- c. To describe the setting
- d. To introduce characters
- e. To summarize the plot

59. What effect does the use of dialogue in a story have?

- a. It slows down the story
- b. It makes characters more vivid and realistic
- c. It removes the conflict
- d. It prevents the reader from guessing the ending
- e. It changes the setting

60. Which of the following best describes "plot" in a story?

- a. The location where the story happens
- b. The sequence of events that happen in the story
- c. The main character's name
- d. The theme or message
- e. The author's thoughts

Read the text:

"The small bird has bright yellow feathers and a sharp beak. It sings beautifully every morning."

61. What is the main purpose of this text?

- a. To tell a story about the bird
- b. To describe the appearance and habit of the bird
- c. To give instructions on how to catch a bird
- d. To explain the bird's migration pattern
- e. To persuade people to keep birds as pets

62. Which sentence shows an example of the climax in a narrative text?

- a. The sun shone brightly as the children played.
- b. Suddenly, the dragon appeared and threatened the village.
- c. Finally, the hero returned home safely.
- d. The king gave a big feast.
- e. Everyone lived happily ever after.

A. MATERI PROCEDURE TEXT

Pengertian Procedure Text

Procedure text adalah teks yang menjelaskan cara membuat atau melakukan sesuatu dengan urutan langkah-langkah yang sistematis dan mudah diikuti.

Struktur Procedure Text

1. Goal (Tujuan): Menjelaskan tujuan atau hasil akhir dari prosedur, biasanya berupa judul seperti "How to Make a Cake".
2. Materials (Alat dan Bahan): Daftar alat dan bahan yang dibutuhkan untuk melakukan prosedur tersebut.
3. Steps (Langkah-langkah): Berisi tahap demi tahap kegiatan yang harus diikuti secara berurutan untuk mencapai tujuan.

Ciri-ciri Bahasa Procedure Text

- Menggunakan Simple Present Tense karena berisi fakta dan instruksi yang berlaku umum.
- Menggunakan kalimat perintah (imperative sentences) seperti "cut," "turn on," "add".
- Menggunakan kata penghubung yang menunjukkan urutan, seperti "first," "then," "after that," "finally".
- Menggunakan kata keterangan (adverbs) untuk keterangan waktu atau cara, misalnya "slowly," "for 5 minutes".

Contoh Topik Procedure Text

- How to make a cup of tea
- How to operate an oven
- How to cook nasi goreng (fried rice)

B. SOAL

63. Why is it important to write procedure text in clear and simple steps?
- a. To entertain the reader
 - b. To make it easier for readers to follow the instructions
 - c. To confuse the reader
 - d. To make the text longer
 - e. To share personal opinions
64. Which sentence best shows a personal comment in a recount text?
- a. I went to the market yesterday.
 - b. The weather was rainy all day.
 - c. I really enjoyed my time at the festival because it was exciting.
 - d. We bought some fruits and vegetables.
 - e. The store closes at 8 p.m.

65. Which feature is NOT usually found in descriptive texts?
- Use of adjectives
 - Use of sensory details
 - Chronological order
 - Focus on physical characteristics
 - Detailed explanation of parts
66. How does the use of past tense affect a narrative text?
- It makes the story seem like it is happening now
 - It shows that the events happened in the past
 - It confuses the reader
 - It makes the story less interesting
 - It indicates a future event
67. Which sentence is appropriate for starting a procedure text?
- First, heat the pan on medium flame.
 - I love cooking with my family.
 - The recipe was shared by my grandmother
 - The food is delicious.
 - After that, you should eat quickly.
68. What is the main difference between recount and narrative texts?
- Recount focuses on moral lessons,
narrative on facts
 - Recount tells past events factually,
narrative tells stories with fictional
elements
 - Recount describes objects, narrative
explains processes
 - Recount uses future tense, narrative uses
present tense
 - Recount is always about animals,
narrative is about humans
69. Which adjective best completes the sentence describing a house?
“The house has a ____ roof and large windows.”
- quickly
 - red
 - sometimes
 - loudly
 - Running

70. Which of the following sentences best shows a "resolution" in a narrative?
- a. Then the children played outside.
 - b. In the end, the friends made peace and stayed together.
 - c. The sun set behind the mountains.
 - d. Suddenly, it started to rain.
 - e. The hero left the village.

Teks Cerita Rakyat (Folktale)

Once upon a time in a small village, there lived a kind and clever girl named Maya. One day, she found a magical lamp while walking in the forest. When Maya rubbed the lamp, a genie appeared and said, "I will grant you three wishes." Maya thought carefully and wished first for food to feed her hungry village. Then, she wished for clean water for everyone. For her last wish, Maya asked for peace and happiness in her village forever. The genie smiled and said, "Your wishes are noble. They will surely come true." From that day on, the village prospered, and Maya was loved by all.

71. What is the main theme of the story?
- a. Bravery in battle
 - b. The power of kindness and cleverness
 - c. The importance of wealth
 - d. Adventure in the forest
 - e. Fighting evil spirits
72. Why did Maya think carefully before making her wishes?
- a. Because the genie asked her to decide fast
 - b. Because she wanted to make sure her wishes helped her village
 - c. Because she was afraid of the genie
 - d. Because she didn't believe the genie was real
 - e. Because she wanted to wish for herself only
73. What did Maya wish for as her second wish?
- a. Food for her village
 - b. Peace and happiness
 - c. Magic powers
 - d. Clean water for the village
 - e. Wealth and gold
74. What literary element is shown through the genie granting wishes?
- a. Setting

- b. Conflict
- c. Magic or supernatural element
- d. Moral
- e. Plot twist

75. What is the effect of Maya's wishes on her village according to the story?
- a. The village became poor and unhappy
 - b. The village prospered and was peaceful
 - c. The village was destroyed
 - d. Maya left the village
 - e. The villagers ignored Maya

BAB 3

A. MATERI Tenses : Simple Present Tense, Past Tense, Present Perfect, dan Continuous Tense

Simple Present Tense

Simple Present tense digunakan untuk:

- Mengungkapkan kebiasaan, fakta, atau hal yang terjadi secara umum.
- Menyatakan sesuatu yang rutin terjadi.
Rumus: Subject + Verb 1 (untuk he/she/it biasanya ditambah -s/es)
Contoh:
- I eat rice every day.
- She plays tennis every Sunday

Past Tense (Simple Past)

Simple Past tense digunakan untuk menyatakan:

- Kejadian atau aktivitas yang sudah selesai di masa lalu dan waktunya jelas.
Rumus: Subject + Verb 2 (bentuk kedua dari kata kerja)
Contoh:
- I ate rice yesterday.
- She played tennis last week.

Present Perfect Tense

Present Perfect tense digunakan untuk:

- Menyatakan tindakan yang sudah terjadi di masa lalu dan masih berhubungan dengan waktu sekarang atau hasilnya masih dirasakan sekarang.
- Digunakan bila waktu kejadian tidak spesifik.
Rumus: Subject + has/have + Verb 3 (past participle)
Contoh:
- I have eaten rice.

- She has played tennis since morning.

Perbedaan Simple Past dan Present Perfect

- Simple Past menyebutkan waktu kejadian yang spesifik.
- Present Perfect tidak menyebutkan waktu pasti dan lebih menekankan hasil atau pengalaman.

Misal:

- I visited Bali last year. (Simple Past)
- I have visited Bali. (Present Perfect; pengalaman tanpa menyebut waktu).

B. SOAL

76. Choose the sentence that shows the correct use of the Simple Present Tense for habits or general facts.
- | | | | | | | |
|----|-----|-----|---------|--------|-------|--------|
| a. | She | is | cooking | dinner | every | night. |
| b. | She | | cooks | dinner | every | night. |
| c. | She | | cooked | dinner | every | night. |
| d. | She | has | cooked | dinner | every | night. |
- e. She will cook dinner every night.
77. Which sentence correctly uses the Past Tense to describe a completed action in the past?
- They are playing football yesterday.
 - They play football yesterday.
 - They played football yesterday.
 - They have played football yesterday.
 - They will played football yesterday.
78. Identify the sentence in Present Perfect Tense that expresses experience up to now.
- She eats sushi many times.
 - She has eaten sushi many times.
 - She ate sushi many times.
 - She is eating sushi many times.
 - She was eating sushi many times.
79. Choose the correct Present Continuous Tense sentence to describe an activity happening now.
- He works in the garden now.
 - He worked in the garden now.
 - He is working in the garden now.
 - He has worked in the garden now.
 - He was working in the garden now.
80. Which option correctly uses Simple Present Tense in a negative statement?
- She don't like coffee.

- b. She doesn't like coffee.
 - c. She is not likes coffee.
 - d. She have not liked coffee.
 - e. She did not like coffee.
81. Find the sentence that uses Past Continuous Tense correctly.
- a. They were watch TV when I arrived.
 - b. They was watching TV when I arrived.
 - c. They were watching TV when I arrived.
 - d. They are watching TV when I arrived.
 - e. They have watched TV when I arrived.
82. Select the sentence that correctly uses Present Perfect Continuous Tense.
- a. I have been studying for two hours.
 - b. I was being study for two hours.
 - c. I has been studied for two hours.
 - d. I have studied for two hours.
 - e. I am studied for two hours.
83. Which sentence shows correct Simple Past Tense in a question form?
- a. Did you went to the market?
 - b. Do you went to the market?
 - c. Did you go to the market?
 - d. Have you went to the market?
 - e. Have you go to the market?
84. Choose the sentence that uses Future Continuous Tense correctly.
- a. I will be eat dinner at 7 PM.
 - b. I will be eating dinner at 7 PM.
 - c. I will eating dinner at 7 PM.
 - d. I am going to eat dinner at 7 PM.
 - e. I will eaten dinner at 7 PM.
85. Which option shows correct usage of Present Perfect Tense in a negative sentence?
- | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|----------|-----|----------|------|
| a. | She | has | not | finished | her | homework | yet. |
| b. | She | do | not | finish | her | homework | yet. |
| c. | She | did | not | finish | her | homework | yet. |
| d. | She | is | not | finished | her | homework | yet. |
- e. She was not finishing her homework yet.

BAB 4

A. MATERI PART OF SPEECH

1. Noun (kata benda) - Menyebut nama orang, tempat, benda, atau ide. Contoh: dog, city, teacher.

2. Pronoun (kata ganti) - Menggantikan kata benda. Contoh: he, she, they.
3. Verb (kata kerja) - Menyatakan tindakan atau keadaan. Contoh: run, is, have.
4. Adjective (kata sifat) - Menjelaskan atau memberi keterangan pada kata benda.
Contoh: big, red, interesting.
5. Adverb (kata keterangan) - Menjelaskan kata kerja, kata sifat, atau kata keterangan lain. Contoh: quickly, very, well.
6. Preposition (kata depan) - Menghubungkan kata benda dengan bagian kalimat lain.
Contoh: on, at, after.
7. Conjunction (kata hubung) - Menghubungkan kata, frasa, atau kalimat. Contoh: and, but, because.
8. Interjection (kata seru) - Ungkapan singkat sebagai reaksi atau ekspresi perasaan.
Contoh: oh!, wow!, hey

B. SOAL

86. Identify the part of speech of the word "rapidly" in the sentence:

She ran rapidly toward the finish line.

- a. Adjective
- b. Verb
- c. Adverb
- d. Noun
- e. Preposition

87. Which word in this sentence is a conjunction?

I wanted to go outside, but it started to rain.

- a. Wanted
- b. But
- c. Outside
- d. Started
- e. Rain

88. In the sentence below, which is a preposition?

The book is on the table near the window.

- a. Book
- b. On
- c. Table
- d. Near
- e. Window

89. What part of speech is the word "happiness" in the sentence:

Happiness is important in life.

- a. Adjective
- b. Adverb
- c. Verb
- d. Noun
- e. Pronoun

90. Choose the pronoun in the following sentence:

She gave him a gift.

- a. she
- b. Gave
- c. Him
- d. Gift
- e. A

91. Identify the adjective in this sentence:

The tall man walked slowly.

- a. Tall
- b. Man
- c. Walked
- d. Slowly
- e. The

92. Which word functions as a verb in this sentence?

They quickly finished their homework.

- a. Quickly
- b. Finished
- c. Homework
- d. Their
- e. They

93. In the sentence below, which word is a noun?

The teacher explained the lesson clearly.

- a. teacher
- b. explained
- c. lesson
- d. clearly
- e. The

94. Determine the part of speech of the word "very" in this sentence:

She is very kind to everyone.

- a. Adjective
- b. Adverb
- c. Noun
- d. Verb
- e. Pronoun

95. Which word in the sentence is a determiner?

Each student must bring their own book.

- A. Each
- B. Student
- C. Must

- D. Bring
- E. Own

A. MATERI PASSIVE VOICE

Passive voice merupakan kebalikan dari active voice. Contohnya:

- Kalimat aktif: Dad washes the motorcycle once a week. (Ayah mencuci motor satu kali seminggu)
- Kalimat pasif: The motorcycle is washed by Dad once a week. (Motor dicuci oleh Ayah satu kali seminggu)

Fungsi Passive Voice

Passive voice digunakan untuk menekankan pada objek yang dikenai tindakan, bukan pada pelaku tindakan. Hal ini sering dipakai ketika pelaku tindakan tidak diketahui, tidak penting disebutkan, atau ketika menulis kalimat yang lebih formal.

Pola Kalimat Passive Voice

Bentuk	dasar	kalimat	pasif	adalah:
Subject + to be (am/is/are/was/were/been, disesuaikan dengan tense) + Verb 3 (past participle)	+	(by	+	pelaku tindakan)

Pola ini berubah sesuai waktu atau tense kalimatnya, misalnya:

- Simple Present: The book is read by many people.
- Simple Past: The book was read by many people.
- Present Continuous: The book is being read.
- Present Perfect: The book has been read.

Contoh Kalimat Passive Voice

- The house is cleaned every day.
- The road was repaired last week.
- The cookies have been eaten.
- My car has been stolen.

B. SOAL

96. The letter _____ by the postman yesterday.
- a. is delivered
 - b. was delivered
 - c. will be delivered
 - d. delivering
 - e. has delivered
97. The students _____ the books every week.
- a. are given

- b. were given
- c. will be given
- d. is given
- e. Given

98. The cake _____ by my mother at the moment.

- a. is being baked
- b. was baked
- c. will be baked
- d. baked
- e. has baked

99. The windows _____ cleaned every Saturday.

- a. is
- b. are
- c. was
- d. were
- e. Be

100. The report _____ by the manager tomorrow.

- a. is prepared
- b. was prepared
- c. will be prepared
- d. has been prepared
- e. Preparing

101. The movie _____ last week by many people.

- a. is watched
- b. was watched
- c. will be watched
- d. watches
- e. watching

102. The new policy _____ by the government every year.

- a. is revised
- b. was revised
- c. will be revised
- d. revises
- e. revising

103. The letter _____ when I arrived.

- a. was writing

- b. was written
- c. is written
- d. will be written
- e. Writes

104. He documents _____ already _____ by the secretary.

- a. was / signed
- b. were / signed
- c. is / signed
- d. will / sign
- e. had / signing

105. The homework _____ not _____ on time by the students.

- a. was / done
- b. were / done
- c. is / doing
- d. will / done
- e. has / done

106. I brought (her) book yesterday.

- a. pronoun
- b. adjective
- c. adverb
- d. noun
- e. Verb

107. The (beautiful) flowers bloomed in spring.

- a. noun
- b. adverb
- c. adjective
- d. pronoun
- e. Verb

108. He runs (quickly) every morning.

- a. adjective
- b. adverb
- c. pronoun
- d. noun
- e. verb

109. (These) are my new shoes.

- a. adjective
- b. verb
- c. pronoun

- d. adverb
- e. noun

110. She feels (happy) today.

- A. Pronoun
- B. Adjective
- C. Adverb
- D. Noun
- E. Verb

111. You must speak (loudly) in the hall.

- A. Adjective
- B. Pronoun
- C. Adverb
- D. Verb
- E. Noun

112. (They) went to the market last Sunday.

- a. pronoun
- b. adjective
- c. adverb
- d. noun
- e. verb

Penjelasan: "They" adalah kata ganti orang ketiga jamak.

113. The (red) car is very fast.

- a. adjective
- b. pronoun
- c. adverb
- d. noun
- e. verb

Penjelasan: "Red" adalah kata sifat yang menerangkan warna mobil.^[1]

114. Please come here (now).

- a. adverb
- b. pronoun
- c. adjective
- d. verb
- e. noun

115. I will help (you) with your homework.

- a. pronoun
- b. adjective
- c. adverb

- d. verb
- e. noun

GRADE 11

BAB 5

A. Materi tentang making offers, suggestions, opinions

Materi singkat tentang making offers, suggestions, dan opinions dalam Bahasa Inggris dapat dijelaskan sebagai berikut:

Making Offers (Membuat Tawaran)

Making offers adalah tindakan menawarkan bantuan, barang, atau jasa kepada orang lain. Contoh kalimat untuk menawarkan sesuatu:

- "Can I help you?"
- "Would you like some tea?"
- "Shall I open the window?"

Making Suggestions (Memberi Saran)

Making suggestions berarti memberikan ide atau rencana kepada seseorang sebagai alternatif untuk dipertimbangkan. Contoh kalimat saran yang umum:

- "Let's go to the park."
- "Why don't you try this restaurant?"
- "How about studying together?"
- "I suggest that we finish the project today."

Giving Opinions (Memberi Pendapat)

Giving opinions adalah menyampaikan pandangan atau perasaan pribadi tentang sesuatu. Contoh kalimat untuk menyatakan pendapat:

- "I think this is a good idea."
- "In my opinion, we should start early."
- "I believe that we need more time."

Kalimat-kalimat di atas biasanya digunakan dalam komunikasi sehari-hari untuk menawarkan bantuan, memberikan saran, dan menyatakan pendapat secara sopan dan jelas. Membuat tawaran biasanya bersifat langsung membantu, saran bersifat memberikan alternatif pilihan, dan pendapat menyatakan keyakinan pribadi terhadap suatu hal.

Frasa penting untuk masing-masing fungsi:

- Offers: Can I..., Would you like..., Shall I...
- Suggestions: Let's..., Why don't we..., How about..., I suggest...
- Opinions: I think..., In my opinion..., I believe...

B. SOAL

116. Hey Diana, ... go star-gazing tonight?
A. are you
B. how about
C. shall them
D. would you like to
E. why don't
117. Andre: "Would you like to go watching a movie this weekend?"
Anton: "I can't, I am low on cash right now. ... stay at home and watch TV instead."
A. How about
B. Let's
C. What about
D. I think
E. Shall we
118. What shall we do today? ... we go to the library?
A. Shall I
B. Let's
C. Why don't
D. Would you
E. Do you
119. ... like a cup of coffee?
A. Can I
B. I'll do
C. Would you
D. Should I
E. May I
120. ... the washing, if you like.
A. Can I
B. Would you
C. I'll do
D. Let's
E. Shall
121. May I ... you with your luggage?
A. help
B. helps
C. helping
D. helped
E. helps to
122. I think you ... visit the doctor if you're feeling sick.
A. should
B. can
C. will

- D. must
- E. would

123. How about ... a game after school?

- A. play
- B. playing
- C. played
- D. to play
- E. plays

124. You ... try the new restaurant downtown.

- A. might
- B. should
- C. would
- D. must
- E. can

125. Would you like ... some tea?

- A. to have
- B. having
- C. have
- D. had
- E. Has

BAB 6

A. MATERI TENTANG PERSONAL AND FORMAL LETTERS IN ENGLISH

Surat Pribadi (Personal Letters)

- Surat pribadi adalah surat tidak resmi yang dikirimkan kepada teman, keluarga, kerabat, atau orang yang dekat secara emosional.
- Tujuan surat pribadi adalah untuk menginformasikan hal-hal personal seperti perasaan, pengalaman, cerita, atau kabar.
- Struktur surat pribadi meliputi:
 - a. Alamat dan tanggal di bagian atas surat.
 - b. Salam pembuka informal seperti "Dear" diikuti nama panggilan.
 - c. Isi surat yang bersifat santai dan personal.
 - d. Penutup yang hangat dan tanda tangan.
- Contoh salam pembuka: "Hi Jonathan", "Dear Nathalie".

Surat Resmi (Formal Letters)

- Surat resmi digunakan untuk komunikasi resmi kepada perusahaan, institusi, atau orang yang tidak dikenal dengan baik.
- Surat resmi harus berisi informasi penting dan menggunakan bahasa formal, jelas, dan sopan.
- Struktur surat resmi terbagi menjadi tiga bagian utama:
 - a. Pendahuluan yang menyatakan alasan menulis surat.

- b. Isi yang langsung ke pokok permasalahan.
 - c. Penutup yang merangkum dan menyampaikan harapan dengan sopan.
- Format surat resmi:
 - a. Alamat pengirim di kanan atas tanpa nama.
 - b. Tanggal penulisan.
 - c. Alamat penerima.
 - d. Salam pembuka (contoh: "Dear Mr. Smith" atau "Dear Madam or Sir").
 - e. Isi surat dibagi dalam paragraf.
 - f. Penutup berupa ungkapan terima kasih dan salam penutup (contoh: "Yours sincerely" jika diketahui nama, "Yours faithfully" jika hanya "Dear Sir/Madam").

Perbedaan utama surat pribadi dan surat resmi adalah tujuan, bahasa, dan format yang dipakai, di mana surat pribadi lebih santai dan emosional, sedangkan surat resmi formal dan profesional.

B. SOAL

126. What is the correct opening greeting for a formal letter?

- A. Hi, John
- B. Dear Sir or Madam
- C. Hey buddy
- D. Love you
- E. What's up?

127. In a personal letter, where do you usually write the date?

- A. At the end of the letter
- B. After the signature
- C. At the top of the letter
- D. In the middle of the letter
- E. In the subject line

128. Which phrase is appropriate to close a formal letter?

- A. Yours sincerely
- B. See you soon
- C. Take care
- D. Love you
- E. Best friend

129. What is the main purpose of a personal letter?

- A. To complain about a product
- B. To share personal news or feelings
- C. To apply for a job
- D. To request information
- E. To make a business proposal

130. Which part is NOT usually found in a formal letter?

- A. Heading
- B. Salutation
- C. Closing
- D. Postscript (P.S.)
- E. Body

BAB 7

A. Materi tentang analytical expositions, explanations, spoof

Analytical Exposition

Analytical exposition adalah teks yang menguraikan pendapat penulis secara kritis tentang satu sisi dari suatu fenomena atau situasi. Tujuannya adalah untuk meyakinkan pembaca bahwa topik yang dibahas penting dengan menyajikan argumen-argumen pendukung. Struktur teks ini umumnya terdiri atas:

- Thesis (pernyataan pendapat/ide utama)
- Arguments (alasan-alasan yang mendukung)
- Reiteration (penegasan ulang pendapat)
Fokusnya adalah memberi argumen yang logis dan meyakinkan untuk membujuk pembaca agar setuju dengan pendapat penulis.

Explanation

Explanation text bertujuan menjelaskan bagaimana atau mengapa sesuatu terjadi, dengan menjabarkan proses atau sebab-akibat secara kronologis dan logis. Biasanya berisi fakta dan informasi objektif tanpa berfokus pada opini atau argumen. Teks penjelasan memaparkan proses alamiah, sosial, atau ilmiah agar pembaca memahami mekanisme atau alasan terjadinya suatu fenomena.

Spoof

Spoof adalah jenis teks yang bersifat humor atau parodi, yang meniru (menyadur) sebuah genre teks tertentu tapi dengan cara yang jenaka dan tidak serius. Tujuannya untuk menghibur atau menyindir, sering dengan membengkokkan fakta atau menggunakan bahasa yang tidak biasa agar lucu. Spoof biasanya mengandung unsur satir, ironi, atau lelucon yang mengolok-olok situasi atau tokoh tertentu.

B. SOAL

131. Which of the following statements is the *thesis* of an analytical exposition text?

- a. The government should improve public transportation to reduce traffic congestion.
- b. Traffic jams only occur during rush Hours
- c. Many people prefer to use private cars
- d. Traffic congestion causes air pollution
- e. Public transportation is expensive.

132. What is the purpose of an analytical exposition text?
- To entertain readers with a funny Story
 - To explain how something happens.
 - To make readers believe or accept an idea.
 - To narrate a sequence of events.
 - To give instructions.
133. Which of the following is the best definition of an explanation text?
- A text that convinces readers to agree with the writer's opinion.
 - A text that tells a story based on real or imaginary events.
 - A text that explains how or why a natural or social phenomenon occurs.
 - A text that gives instructions to complete a task.
 - A text that mocks or jokes about something.
134. What is the generic structure of an explanation text?
- Orientation, Complication, Resolution
 - Thesis, Arguments, Reiteration
 - Identification, Sequence of Explanation
 - Orientation, Event, Reflection
 - Setting, Characters, Plot
135. Which sentence is an example of a causal explanation in an explanation text?
- The volcano erupts because pressure builds up inside it.
 - The students are happy because school is over.
 - I like eating ice cream on hot days.
 - The bird flew away suddenly.
 - The sun sets in the west.
136. What is the main purpose of a spoof text?
- To inform about facts.
 - To describe animals.
 - To entertain by mocking or making fun of something.
 - To explain how to do something.
 - To argue a point logically.
137. Which of the following is a feature of a spoof text?
- Serious tone and formal language.
 - Logical reasoning and argumentation.
 - A humorous or ironic ending.
 - Step-by-step explanations.
 - Detailed descriptions of characters.
138. Which sentence below is a *reiteration* in an analytical exposition text?
- Traffic jams are a serious problem in big cities.

- B. The government must invest more in public transportation.
- C. Therefore, improving public transportation is the best solution to reduce traffic jams.
- D. Traffic congestion causes stress among commuters.
- E. Many cars are on the road every day.

139. Which of these sentences best represents an *Identification* in an explanation text?

- A. Photosynthesis is the process by which plants make their food.
- B. Plants produce oxygen during photosynthesis.
- C. The leaves absorb sunlight.
- D. Chlorophyll captures light energy.
- E. Plants need water for photosynthesis.

140. In a spoof story, if the character is a talking frog who wants to become a prince, what is likely to happen?

- A. The frog explains the biology of frogs.
- B. The frog transforms into a prince in a normal fairy tale way.
- C. The frog tries many funny and ridiculous ways to become a prince.
- D. The frog teaches moral lessons seriously.
- E. The frog goes on a dangerous journey with friends.

BAB 8

MATERI tentang complex grammar modal, conjunctions, complex sentences, gerund, infinitives

Modal Verbs

Modal verbs adalah kata kerja bantu yang mengungkapkan kemampuan, kemungkinan, keharusan, atau izin. Contohnya adalah can, could, may, might, must, shall, should, will, dan would. Modal verbs diikuti oleh verb dalam bentuk dasar (base form), misalnya "He can run fast".

Conjunctions

Conjunctions adalah kata penghubung yang menggabungkan kata, frasa, atau klausa. Ada dua jenis utama:

- Coordinate conjunctions menghubungkan dua klausa independen dan dikenal dengan singkatan FANBOYS (for, and, nor, but, or, yet, so). Contoh: "She likes ice cream, and her sister likes chocolate."
- Subordinate conjunctions menghubungkan klausa independen dengan klausa dependen dalam kalimat kompleks, seperti although, when, because, until. Contoh: "After she graduated, she works in a car company."

Complex Sentences

Complex sentence terdiri dari satu klausa independen dan setidaknya satu klausa dependen yang dihubungkan dengan subordinate conjunction. Contoh: "She was eating when her sister came." Kalimat kompleks bisa memiliki klausa dependen sebagai noun clause, adjektif clause, atau adverbial clause.

Gerunds

Gerund adalah bentuk -ing dari kata kerja yang berfungsi sebagai noun (kata benda). Contohnya: "Swimming is fun." Gerund digunakan setelah beberapa kata kerja seperti enjoy, avoid, consider, dan lainnya. Contoh: "I enjoy reading."

Infinitives

Infinitive adalah bentuk dasar kata kerja yang didahului oleh "to." Contohnya: "to run, to dance." Infinitives juga dapat digunakan sebagai noun, adjective, atau adverb dalam kalimat. Ada kata kerja tertentu yang biasanya diikuti infinitive, seperti decide, hope, plan, want. Contoh: "She decided to leave."

Perbandingan Gerund dan Infinitive

- Beberapa kata kerja diikuti gerund, beberapa lainnya infinitive.
- Perbedaan makna bisa muncul, misalnya: "I stopped smoking" (saya berhenti merokok) vs "I stopped to rest" (saya berhenti untuk beristirahat).

141. If you ____ studied harder, you would have passed the exam.

- A. Had
- B. Have
- C. Has
- D. Will
- E. would

142. I'll stay at home ____ it rains tomorrow.

- A. because
- B. although
- C. if
- D. but
- E. so

143. She said that she ____ go to the party last night.

- A. Can
- B. Could
- C. Will
- D. Should
- E. Must

144. He is interested in ____ new languages.

- A. Learn

- B. Learning
- C. to learn
- D. learns
- E. learned

145. I want ____ a doctor in the future

- A. Becoming
- B. to become
- C. become
- D. became
- E. becomes

146. You ____ wear a helmet when riding a motorcycle. It's the law.

- A. Can
- B. Should
- C. Might
- D. Will
- E. would

Jawaban: b. should

Penjelasan: "Should" untuk memberi saran atau kewajiban ringan.

147. He worked hard, ____ he failed the test.

- A. Because
- B. Although
- C. If
- D. And
- E. so

Jawaban: b. although

Penjelasan: "Although" digunakan untuk menyatakan kontras antara dua klausa.

148. They didn't go out ____ it was raining heavily.

- A. Because
- B. If
- C. Although
- D. So
- E. and

Jawaban: a. because

Penjelasan: Menjelaskan alasan, "because" merupakan konjungsi sebab.

149. ____ early is good for your health.

- A. Sleep
- B. Sleeping
- C. To sleep
- D. Slept

E. Sleeps

Jawaban: b. Sleeping

Penjelasan: Gerund dapat berfungsi sebagai subjek kalimat.

150. It's important ____ on time for the meeting.

- A. Arrive
- B. Arriving
- C. to arrive
- D. arrived
- E. arrives

BAB 9

A. Materi tentang future perfect

Pengertian Future Perfect Tense

Future Perfect Tense adalah bentuk kata kerja yang digunakan untuk menyatakan suatu aktivitas atau peristiwa yang akan sudah selesai pada satu titik waktu tertentu di masa depan. Dengan kata lain, tense ini menggambarkan bahwa suatu tindakan diprediksi selesai sebelum waktu tertentu di masa depan.

Rumus Future Perfect Tense

Rumus dasar future perfect tense adalah:

- Positif: Subject + will + have + verb-3 (past participle) + complement
- Negatif: Subject + will not (won't) + have + verb-3 + complement
- Tanya: Will + subject + have + verb-3?
Contoh:
 - "I will have finished the project by next week." (Saya akan sudah menyelesaikan proyek itu sebelum minggu depan).

Fungsi Future Perfect Tense

Fungsi utama future perfect tense adalah:

- Menyatakan bahwa suatu kejadian atau aktivitas akan selesai pada waktu tertentu di masa depan.
- Menyatakan kejadian yang telah selesai sebelum kejadian lain terjadi di masa depan (contoh: penggunaan kata before, by the time).

Contoh Kalimat Future Perfect Tense

- "They will have left before you arrive." (Mereka akan sudah pergi sebelum kamu tiba)
- "She will have graduated by 2026." (Dia akan sudah lulus pada tahun 2026).

Intinya, future perfect tense menekankan penyelesaian suatu aksi di masa depan sebelum waktu atau peristiwa lain yang juga di masa depan.

151. She ... the meeting room by 12 o'clock.

- A. will have left
- B. will left
- C. is leaving
- D. was left
- E. has left

152. They ... their study by evening.

- A. finished
- B. will have finished
- C. will has finished
- D. are finishing
- E. have finished

153. Will we ... it tomorrow?

- A. do
- B. did
- C. are doing
- D. have done
- E. doing

154. I will ... when we meet next year.

- A. graduate
- B. graduated
- C. have graduated
- D. graduates
- E. will graduate

155. Will my mom ... ?

- A. slept
- B. sleep
- C. have slept
- D. will slept
- E. Sleeping

BAB 10

A. Materi Singkat

Offering Help = menawarkan bantuan

- Can I help you?
- Do you need any help?
- Would you like me to ...?
- Shall I ... for you?

Asking for Help = meminta bantuan

- Could you help me, please?
- Can you do me a favor?

- Would you mind helping me?
- I need your assistance with ...

Responses

- Accepting: Sure, of course, that would be great, thank you.
- Refusing: No, thank you. I can manage it.

B. Soal HOTS Pilihan Ganda

156. Anna: "I can't carry all these books."

Bella: "_____ carry some for you?"

- a. Shall I
- b. Will you
- c. Can you
- d. Do you

157. Teacher: "Would you like me to check your essay before submission?"

Student: "_____. That would be very helpful."

- a. No, thanks
- b. Yes, please
- c. I don't think so
- d. Never mind

158. Tom: "I need to fix my laptop, but I don't know how."

Jerry: "_____ call the technician for you?"

- a. Could you
- b. Shall I
- c. Would you
- d. May I

159. Dina: "Excuse me, can you help me find the chemistry lab?"

Security: "_____ show you the way."

- a. Let me
- b. You should
- c. I will not
- d. Do not

160. Which of the following sentences is NOT an expression of offering help?

- a. May I help you?
- b. Can I give you a hand?
- c. Would you mind helping me?
- d. Shall I open the window?

161. Situation: Your friend is carrying a heavy bag. You want to offer help politely. What will you say?

- a. Can you carry it by yourself?
- b. Shall I carry the bag for you?

- c. Why don't you leave it at home?
- d. Could you help me carry this?

162. Rani: "I don't understand this math problem."

Siska: "_____ explain it to you?"

- a. Shall I
- b. Can you
- c. Do I
- d. Must I

163. Arman: "Would you mind helping me with this project?"

Budi: "_____."

- a. Sure, I'd be glad to
- b. No, I don't want
- c. Never ask me again
- d. I refuse

164. Which dialogue shows the correct use of *asking for help*?

- a. A: "Do you need any help?"
B: "Yes, please."
- b. A: "Could you help me with my homework?"
B: "Of course."
- c. A: "Shall I take you home?"
B: "That's kind of you."
- d. A: "Let me carry it for you."
B: "Thanks."

165. Context: You see a tourist who looks confused. You want to politely ask if he needs assistance. What should you say?

- a. Are you lost?
- b. Do you need any help?
- c. Why don't you ask someone else?
- d. Could you help me?

BAB 11

A. Materi Ringkas (Job Vacancy)

1. Pengertian

Job vacancy adalah iklan lowongan pekerjaan yang memuat informasi terkait kebutuhan tenaga kerja pada sebuah perusahaan/instansi.

2. Unsur penting dalam Job Vacancy:

- Job title: posisi/jabatan yang ditawarkan.
- Qualifications: kualifikasi pendidikan, pengalaman, keahlian.
- Responsibilities: tugas dan tanggung jawab.
- Requirements: syarat khusus (usia, bahasa, sertifikat, dll).
- Facilities/Benefits: gaji, tunjangan, fasilitas.

- How to Apply: cara melamar (alamat, email, tenggat waktu).

3. Bahasa yang sering muncul:

- “Applicants must ...” (Pelamar harus ...)
- “Minimum experience ...” (Pengalaman minimal ...)
- “Fluent in ...” (Fasih dalam ...)
- “Send your CV and cover letter to ...”

4. Tujuan Pembelajaran:

- Membaca dan memahami informasi dalam teks *job vacancy*.
- Menentukan informasi spesifik (requirements, responsibilities, dll).
- Menggunakan strategi inferensi (menyimpulkan makna).

Read the text below:

Wanted: Receptionist

Requirements:

- Female, max. 25 years old
- Good communication skills
- Able to speak English fluently
- Minimum SMK/High School graduate

166. What is the minimum education required?

- Junior High School
- SMK/High School
- Diploma
- Bachelor

167. From the job vacancy above, what skill is most emphasized?

- Leadership
- Cooking skill
- Communication and English
- Teaching

168. “Applicants must be able to operate Microsoft Office.”

What does the sentence mean?

- They must be graduates of Microsoft Office.
- They are required to have computer skills.
- They are asked to buy Microsoft Office.
- They must study computer science.

169. A job vacancy states: “Send your application letter and CV before September 30th.”

What will happen if the applicant sends it on October 5th?

- It will be accepted.
- It may not be processed.

- c. It will surely be interviewed.
- d. It will be prioritized.

170. Which of the following is usually NOT found in a job vacancy?

- a. Salary and benefits
- b. Job requirements
- c. Family background
- d. Contact information

Job Vacancy:

Needed: English Teacher

Qualifications:

- Bachelor Degree (S1) in English Education
- At least 2 years teaching experience
- Creative and responsible

171. Who is suitable for this job?

- a. An S1 English graduate with 2 years teaching experience
- b. A fresh graduate in accounting
- c. A high school student who loves English
- d. A cook with 5 years experience

172. What is the main purpose of a job vacancy text?

- a. To tell a story about an employee
- b. To describe a company's products
- c. To announce available job positions

173. In a job vacancy, we can usually find the word "requirement." What does it mean?

- a. Facilities
- b. Needs/conditions
- c. Salary
- d. Bonus

174. A company requires its applicants to be "fluent in English, both spoken and written." What does it imply?

- a. The job needs good English communication skills.
- b. The applicants must teach English.
- c. The company will provide English courses.
- d. Only foreigners can apply.

Job Vacancy:

Graphic Designer

- Male/Female, max. 27 years old
- Skilled in Adobe Photoshop & Corel Draw

- Creative and innovative

175. What is the most important qualification for the position?

- Ability to operate design software
- Ability to cook well
- Willingness to be a receptionist
- Experience as a teacher

BAB 12

A. Materi Ringkas: *Writing Captions*

1. Pengertian

Caption adalah teks singkat yang ditulis untuk melengkapi gambar/foto/video dengan tujuan memberikan informasi, penjelasan, atau pesan.

2. Fungsi Caption:

- Menjelaskan isi gambar.
- Memberikan konteks.
- Menyampaikan pesan/emosi.
- Menarik perhatian pembaca.

3. Jenis-jenis Caption:

- Identification → menjelaskan siapa/apa dalam foto.
- Explanatory → menjelaskan detail atau makna.
- Quote Caption → menggunakan kutipan.
- Humorous Caption → memberi kesan lucu.
- Motivational Caption → memberi semangat/inspirasi.

4. Bahasa yang digunakan dalam caption:

- Singkat, padat, jelas.
- Bisa berupa kalimat perintah (*Join us now!*)
- Bisa berupa pertanyaan (*What makes you smile today?*)
- Bisa berupa kutipan (*"Success is not final, failure is not fatal."*)

176. Look at the picture: a student is holding a trophy after a competition.

Which caption is the most suitable?

- "The winner takes it all!"
- "A student is holding something."
- "This is my friend."
- "Someone is standing."

177. Which of the following is NOT a function of a caption?

- To confuse the readers
- To explain a picture
- To give context
- To entertain or inspire

178. A caption under a photo of sunrise says: "*A new beginning every morning.*"
What kind of caption is it?
- Identification
 - Explanatory
 - Motivational
 - Humorous
179. Which caption is best for a picture of a group of students cleaning the classroom?
- "Teamwork makes the dream work."
 - "They are in the class."
 - "People are standing together."
 - "A photo of students."
180. Choose the caption that uses a quote style:
- "Happiness looks good on you."
 - "Clean class, fresh mind."
 - "Success is not final, failure is not fatal."
 - "Group of students studying."
181. A funny photo of a cat sleeping on a laptop. Which caption fits best?
- "Don't disturb me, I'm updating Windows."
 - "A cat on a laptop."
 - "Animal sleeping."
 - "This is my pet."
182. Why should captions be short and simple?
- Because readers don't like reading long texts on pictures.
 - Because captions are only for decoration.
 - Because captions must be confusing.
 - Because pictures are not important.
183. A caption says: "*Never give up on your dreams.*"
What is the main purpose of the caption?
- To motivate readers
 - To identify someone
 - To confuse people
 - To describe a place

Pembahasan: Kalimat itu jelas memberi motivasi.

Jawaban:

184. Which caption is most suitable for a picture of students planting trees?
- "Green today, fresh tomorrow."
 - "A group of people."
 - "Students are standing."
 - "This is a tree."

185. A caption under a picture of a graduation ceremony:

“Finally, we made it!”

What emotion does this caption show?

- a. Sadness
- b. Anger
- c. Happiness and achievement
- d. Confusion

BAB 13

A. Materi Ringkas: *Writing News*

1. Pengertian

News item text adalah teks yang berfungsi untuk memberikan informasi kepada masyarakat mengenai kejadian penting atau peristiwa aktual.

2. Struktur Teks News Item

- **Headline** → judul berita, singkat, padat, menarik.
- **Newsworthy Event** → inti kejadian/peristiwa yang dilaporkan.
- **Background Events** → detail tambahan, kronologi, keterangan lebih lanjut.
- **Source** → narasumber, saksi, pernyataan resmi.

3. Ciri Kebahasaan

- Menggunakan past tense (karena melaporkan kejadian yang sudah terjadi).
- Menggunakan kalimat langsung/tidak langsung (reported speech).
- Banyak menggunakan kata kerja aksi (*reported, said, announced, explained*).
- Sering memakai adverb of time & place (*yesterday, last night, in Jakarta*).

4. Tujuan

Menyampaikan informasi faktual kepada pembaca tentang kejadian nyata.



. Teks Berita (Contoh)

Flood Hits Central Java

Semarang, September 10 – Heavy rain caused flooding in several areas of Central Java yesterday. Dozens of houses were submerged and many residents were forced to evacuate to higher ground.

According to the local disaster agency, at least 500 people were affected by the flood. Rescue teams worked throughout the night to help the victims and distribute food supplies.

One resident said, “The water rose so fast that we couldn’t save many of our belongings.” Authorities have urged people to stay alert as more rain is expected this week.

186. What is the main idea of the news?
- People enjoyed the heavy rain.
 - Central Java was hit by a flood after heavy rain.
 - Authorities distributed new houses.
 - The disaster agency held a meeting.
187. Which part of the text is the newsworthy event?
- “Heavy rain caused flooding in several areas of Central Java yesterday.”
 - “According to the local disaster agency, at least 500 people were affected.”
 - “One resident said ...”
 - “Authorities have urged people to stay alert.”
188. Why did the residents evacuate to higher ground?
- They were afraid of earthquakes.
 - The water level increased rapidly.
 - The authorities forced them.
 - They wanted to save their crops.
189. What does the word *rescue teams* mean in the text?
- Groups of doctors
 - Groups of volunteers who help people in danger
 - Students who study disasters
 - Police officers only
190. What can we learn from the news?
- We must ignore weather warnings.
 - Natural disasters are unpredictable, so people should stay alert.
 - Floods only happen in Central Java.
 - Belongings are more important than life.
191. Which of the following is the source in the news?
- The headline
 - “One resident said, ...”
 - “Heavy rain caused flooding ...”
 - The first paragraph
192. “The water rose so fast that we couldn’t save many of our belongings.”
What does the word *belongings* refer to?
- Houses
 - Friends
 - Personal possessions
 - Money

193. What is the function of the news item text above?
- To describe someone's daily activity
 - To inform readers about a factual event
 - To entertain readers with a story
 - To advertise an event
194. Which tense is dominantly used in the news text?
- Present continuous
 - Present perfect
 - Past tense
 - Future tense
195. If the heavy rain continues, what might happen next? (Critical thinking)
- The flood will get worse and more people may be evacuated.
 - The flood will disappear.
 - People will stop worrying.
 - The government will ignore the situation.

BAB 14

A.Materi Ringkas: *Instructions and Suggestions*

1. Instructions (Instruksi / Petunjuk):

Teks yang memberi arahan bagaimana melakukan sesuatu.

- Pola bahasa: *Imperative sentences* (kata kerja dasar di awal kalimat).
- Contoh:
 - *Turn off your phone during the exam.*
 - *Boil the water before adding the noodles.*

2. Suggestions (Saran):

Teks atau ungkapan yang memberi masukan untuk kebaikan.

- Pola bahasa:
 - *You should ...*
 - *Why don't you ...?*
 - *It's better to ...*
 - *I suggest that you ...*

3. Perbedaan Utama

- *Instruction* = wajib dilakukan (bersifat perintah).
- *Suggestion* = opsional, bisa diikuti atau tidak (bersifat saran).

Wacana 1

Library Rules:

- Keep silent inside the library.
- Do not bring food or drinks.
- Return borrowed books on time.
- Handle the books carefully.

196. What is the main purpose of the text?
- To give suggestions about reading habits
 - To instruct students about library rules
 - To describe the library condition
 - To promote library books

197. Which instruction is related to discipline?
- Handle the books carefully
 - Return borrowed books on time
 - Do not bring food or drinks
 - Keep silent inside the library

Wacana 2

Teacher: “Your score in English is low. Why don’t you practice speaking every day? It’s better if you join the English club. I suggest that you watch English movies too.”

198. What does the teacher mainly do in the dialogue?
- Giving instruction
 - Giving suggestion
 - Complaining
 - Telling a story
199. Which sentence shows a suggestion using *should*?
- Why don’t you practice speaking every day?
 - It’s better if you join the English club.
 - You should practice speaking every day.
 - I suggest you watch English movies.

Wacana 3

How to Make Instant Noodles:

- Boil 400 ml of water.
- Put the noodles into the boiling water.
- Cook for 3 minutes.
- Add the seasoning, stir well, and serve.

200. What is the type of the text above?
- Suggestion text
 - Procedure text (instruction)
 - Narrative text
 - Explanation text
201. Why is the verb “boil” used instead of “boiling”?
- Because instructions commonly use imperative form
 - Because the text is written in present

continuous tense

- c. Because it is a suggestion, not instruction
- d. Because the subject is plural

Wacana 4

Student A: "I feel so tired lately."

Student B: "You should take more rest. Why don't you visit a doctor if it continues?"

202. What is Student B doing?

- a. Giving command
- b. Asking for help
- c. Giving suggestion
- d. Warning

203. Which of the following expressions is NOT a suggestion?

- a. You should drink more water.
- b. Please, close the door!
- c. Why don't you read this book?
- d. It's better if you sleep early.

Wacana 5

Notice:

"Please, switch off the lights when you leave the room. Save energy for the future!"

204. What is the main purpose of the notice?

- a. To suggest saving money
- b. To instruct people to save energy
- c. To describe electricity
- d. To warn about danger

205. From the notice, what suggestion can you infer for students at school?

- a. Students should play longer in the classroom.
- b. Students should leave the lights on.
- c. Students should help save electricity by turning off lights.
- d. Students should bring more lamps.

BAB 15

A. Materi Ringkas: *Manual Instruction*

1. Pengertian

Manual instruction adalah teks yang berisi petunjuk penggunaan suatu alat, barang, atau produk.

2. Tujuan

Agar pengguna dapat mengoperasikan barang/alat dengan benar, aman, dan efektif.

3. Struktur Teks Manual Instruction

- Title → nama produk/alat.
- Parts/Materials → bagian atau perlengkapan.
- Steps → langkah-langkah penggunaan (imperative sentences).
- Warnings/Precautions → hal yang tidak boleh dilakukan.

4. Ciri Kebahasaan

- Menggunakan imperative sentences (kata kerja dasar): *Press, Do not, Plug, Switch off*.
- Menggunakan gambar/symbol sebagai pendukung.
- Banyak kata teknis sesuai produk.

B. Teks Wacana + Soal HOTS

Wacana 1

Text 1: Manual for Blender

How to Use the Blender

1. Place the jar on the blender base properly.
2. Put the ingredients into the jar.
3. Close the lid tightly.
4. Plug in the power cable.
5. Select the speed by pressing the button.
6. After blending, switch it off and unplug the cable.

206. What is the purpose of the text?

- a. To describe the function of a blender
- b. To instruct how to use a blender
- c. To entertain the reader
- d. To retell the history of blender

207. Why should the lid be closed tightly before blending?

- a. To avoid the blender from moving
- b. To prevent the ingredients from spilling out
- c. To make the blender heavier
- d. To reduce the noise

208. What will happen if the user forgets to unplug the cable after use?

- a. The blender will not work anymore.
- b. It may waste electricity and cause danger.
- c. The blender will blend automatically.
- d. Nothing will happen.

Wacana 2

Text 2: Manual for Washing Machine

How to Operate the Washing Machine

1. Open the lid.
2. Put the clothes into the drum.

3. Add detergent.
4. Close the lid.
5. Select the wash program and press “Start.”
6. When finished, remove the clothes immediately.

209. What is the first step in operating the washing machine?

- a. Put the clothes into the drum
- b. Add detergent
- c. Open the lid
- d. Press “Start”

210. Why should the clothes be removed immediately after washing?

- a. To make the machine clean
- b. To avoid bad smell or mold
- c. To save electricity
- d. To protect the detergent

211. Which verb form is commonly used in manual instructions like the text?

- a. Past tense verbs
- b. Present continuous verbs
- c. Imperative verbs
- d. Passive verbs only

Wacana 3

Text 3: Manual for Rice Cooker

Steps:

1. Measure the rice and wash it.
2. Add water according to the scale.
3. Put the pan into the rice cooker.
4. Close the lid and press the “Cook” button.
5. When the cooking process is done, the button will switch to “Warm.”

212. What does the text mostly tell the reader about?

- a. How to buy a rice cooker
- b. How to cook rice using a rice cooker
- c. How to repair a rice cooker
- d. How to wash rice only

213. What will happen if we add too much water?

- a. The rice will be undercooked.
- b. The rice will be overcooked and watery.
- c. The rice will be tastier.
- d. The rice cooker will stop working.

Wacana 4

Text 4: Warning on Hair Dryer Manual

Warning:

- Do not use the hair dryer near water.
- Unplug the hair dryer after use.
- Do not cover the air vent while in use.

214. Why should we not use the hair dryer near water?

- a. It will make the dryer dirty.
- b. It may cause electric shock.
- c. It makes the hair dryer noisy.
- d. It reduces the dryer's speed.

215. What can we infer if the air vent is covered during use?

- a. The dryer may overheat and be damaged.
- b. The dryer will save more energy.
- c. The dryer will work faster.
- d. The dryer will be lighter.

BAB 16

A. Materi Ringkas: *Message & Theme in Song Lyrics*

1. Message in Lyrics

👉 *Message* = pesan yang ingin disampaikan penulis lagu kepada pendengar. Biasanya berupa: nasihat, motivasi, kritik sosial, pengalaman pribadi, atau ungkapan emosi.

2. Theme in Lyrics

👉 *Theme* = ide utama yang mendasari keseluruhan lirik. Contoh tema: *love, friendship, struggle, hope, nature, social issue*.

3. Cara Menganalisis Lirik Lagu

- Membaca/mendengarkan lirik dengan teliti.
- Menentukan kata/frasa kunci.
- Menemukan *main idea* → tema.
- Menarik kesimpulan → pesan yang bisa diterapkan dalam kehidupan.

4. Ciri soal HOTS

- Bukan hanya menanyakan arti literal, tetapi menuntut siswa berpikir kritis, menafsirkan, menghubungkan dengan kehidupan nyata.

📄 Contoh Lirik Pendek (Fiksi, bukan lirik asli)

Lyric A

"When the night is dark, I keep walking,

*The stars remind me not to give up,
Tomorrow will shine brighter than today."*

Lyric B

*"I see children smile in broken streets,
Their laughter stronger than the dust,
Hope grows even in the hardest place."*

Soal Lyric A

216. What is the main theme of the lyric?

- a. Friendship
- b. Struggle and hope
- c. Nature and beauty
- d. Sadness and regret

Soal (Lyric A)

217. What message can you take from the lyric?

- a. Life is always easy if we wait.
- b. We should never walk at night.
- c. We must stay strong even in hard times.
- d. Stars are the only source of light.

Soal (Lyric A)

218. If you were to apply the message of the lyric in real life, what should you do when facing failure?

- a. Stop trying because tomorrow may be worse.
- b. Keep trying and believe things will improve.
- c. Blame others for your failure.
- d. Forget about your dreams.

Pembahasan: Sesuai pesan, terus berusaha & percaya masa depan lebih baik.

Jawaban:

Soal (Lyric A)

219. Why does the songwriter use "stars" in the lyric?

- a. To symbolize natural disaster
- b. To symbolize a guide and hope
- c. To describe scientific fact
- d. To show sadness

Soal (Lyric A)

220. The lyric suggests optimism. Which line supports this?

- a. "When the night is dark"
- b. "I keep walking"
- c. "The stars remind me not to give up"
- d. "The night is dark"

Soal (Lyric B)

221. What is the theme of the lyric?

- a. Happiness in nature
- b. Hope in difficult situations
- c. Modern lifestyle
- d. Memories of childhood

Soal (Lyric B)

222. What message does the songwriter try to deliver?

- a. Children cannot live in broken streets.
- b. Even in difficult conditions, hope and joy can exist.
- c. Dust makes children laugh louder.
- d. We should ignore poor children.

Soal (Lyric B)

223. The phrase “*Their laughter stronger than the dust*” symbolizes that ...

- a. Laughter can remove dirt.
- b. Joy and spirit can overcome hardship.
- c. Dust is heavier than smile.
- d. Children like playing with dust.

Soal (Lyric B)

224. What can be inferred about the songwriter’s attitude?

- a. Pessimistic toward children’s future.
- b. Optimistic that hope grows everywhere.
- c. Angry about the broken street.
- d. Neutral and objective.

Soal (Lyric B)

225. If the song were used in a campaign, what issue would it most likely support?

- a. Education and children’s welfare
- b. Technology and science
- c. Tourism and culture
- d. Fashion and lifestyle

BAB 17

A.Materi Ringkas: *Narrative Text*

1. Definisi

Narrative text adalah teks yang bertujuan menceritakan suatu kisah (baik nyata maupun fiksi) untuk menghibur pembaca.

2. Generic Structure

- Orientation → pengenalan tokoh, waktu, tempat.
- Complication → munculnya masalah.
- Resolution → penyelesaian masalah.
- (kadang) Re-orientation → pesan moral/penutup.

3. Ciri Kebahasaan

- Past tense
- Action verbs (ran, went, said)
- Time connectives (once upon a time, then, finally)
- Direct/indirect speech

4. Fungsi Sosial

Menghibur, menyampaikan pesan moral, atau memberi inspirasi melalui cerita.



Teks Wacana Fiksi (Contoh)

The Lion and the Clever Rabbit

Once upon a time, a cruel lion lived in the forest. He killed many animals and made all the creatures afraid. To solve this, the animals agreed to send him one prey each day.

One day, it was the clever rabbit's turn. The rabbit came late on purpose. The lion was angry. The rabbit explained, "On my way, I saw another lion claiming to be the king. He challenged you." Curious, the lion asked to be shown the rival. The rabbit led him to a deep well.

The lion saw his own reflection in the water and thought it was another lion. He jumped in to attack, but drowned instead. The forest lived peacefully again, thanks to the clever rabbit.

Soal HOTS + Pembahasan

226. What is the main theme of the story?

- Bravery wins over fear
- Intelligence can defeat power
- Strength is everything
- Anger leads to happiness

227. What is the moral value of the story?

- Being cruel makes you respected
- Animals are dangerous
- Cleverness is more powerful than physical strength
- Always obey the strongest one

228. Why did the rabbit come late on purpose?

- To show disobedience
- To make the lion angry
- To trick the lion into his plan
- To wait until the lion fell asleep

229. What does the well symbolize in the story?

- A trap created by nature
- A place of peace

- c. A reflection of truth and deception
 - d. A place where animals drink
230. What can we infer about the lion's personality?
- a. Wise and patient
 - b. Strong but foolish
 - c. Kind but careless
 - d. Weak and clever
231. What is the complication in the story?
- a. The lion killed many animals
 - b. The animals sent prey to the lion
 - c. The rabbit tricked the lion with another lion's story
 - d. The lion drowned in the well
232. How did the animals finally live peacefully?
- a. They escaped to another forest
 - b. They fought the lion together
 - c. The rabbit made the lion drown
 - d. The lion changed his behavior
233. If the lion were more patient and thoughtful, what might have happened?
- a. He would discover the rabbit's trick and survive
 - b. He would kill the rabbit immediately
 - c. He would attack another lion
 - d. He would stop eating animals
234. Why did the animals decide to send one prey each day?
- a. To show loyalty to the lion
 - b. To save themselves from being hunted every day
 - c. To trick the lion together
 - d. To make the lion stronger
235. Which of the following best describes the rabbit's character?
- a. Coward and weak
 - b. Arrogant and selfish
 - c. Smart and strategic
 - d. Silent and lazy

BAB 18

A. Materi Ringkas: *Recount Text*

1. Definisi

Recount text adalah teks yang menceritakan kembali pengalaman masa lalu secara kronologis.

2. Tujuan Komunikatif

- Memberi informasi
- Menghibur pembaca

- Mendokumentasikan pengalaman

3. Struktur Teks

- Orientation → pengenalan latar (siapa, kapan, di mana)
- Events → rangkaian kejadian
- Re-orientation → penutup, refleksi, atau kesan

4. Ciri Kebahasaan

- Menggunakan past tense
- Action verbs (went, visited, enjoyed)
- Time connectives (then, after that, finally)



Teks Wacana Fiksi (Contoh Recount Text)

A Memorable School Trip

Last month, my classmates and I went to Borobudur Temple for a school trip. We left early in the morning and arrived after three hours. The weather was sunny and perfect for sightseeing.

First, we explored the temple and listened to the guide's explanation about the history. Many of us took pictures and admired the reliefs. After that, we had lunch together in a small restaurant nearby.

Before going home, we bought some souvenirs for our families. Although we were tired, we felt happy and gained new knowledge from the trip.

B. Soal HOTS + Pembahasan

236. What is the social function of the text?

- To describe Borobudur Temple in detail
- To retell the writer's experience in the past
- To persuade people to visit Borobudur
- To explain how to go to Borobudur

237. Which part of the text shows the *orientation*?

- "Last month, my classmates and I went to Borobudur Temple ..."
- "First, we explored the temple ..."
- "Before going home, we bought souvenirs ..."
- "Although we were tired, we felt happy ..."

238. What is the main event of the text?

- Visiting Borobudur Temple and learning its history
- Buying souvenirs for families
- Eating lunch at a restaurant
- Traveling for three hours

239. Why did the students feel happy at the end of the trip?

- Because they had free time

- b. Because they learned new knowledge and had fun
 - c. Because they ate delicious food
 - d. Because they could sleep on the bus
240. If the weather had been rainy, what might have happened?
- a. The students would not enjoy the sightseeing.
 - b. The students would visit another temple.
 - c. The trip would be canceled forever.
 - d. The guide would not tell any stories.
241. What lesson can students learn from the trip?
- a. Studying history outside the classroom can be enjoyable.
 - b. Souvenir shopping is the best part of learning.
 - c. Eating together is more important than studying.
 - d. Trips are only about fun, not education.
242. The underlined phrase “gained new knowledge” refers to ...
- a. Learning the temple’s history
 - b. Taking pictures with friends
 - c. Buying souvenirs
 - d. Traveling by bus
243. What is the writer’s attitude toward the trip?
- a. Bored and disappointed
 - b. Excited and satisfied
 - c. Angry and tired
 - d. Neutral and careless
244. Which event shows that the students appreciated local culture?
- a. Having lunch together
 - b. Listening to the guide’s explanation
 - c. Taking pictures
 - d. Buying souvenirs
245. If you were the writer, how would you improve the trip for the future?
- a. Make the trip longer and include more cultural sites
 - b. Avoid listening to guides and just take pictures
 - c. Focus only on shopping souvenirs
 - d. Stay at the restaurant instead of sightseeing

BAB 19

Materi Ringkas: *Descriptive Text*

1. Definisi

Descriptive text adalah teks yang bertujuan menggambarkan orang, tempat, hewan, atau benda secara detail agar pembaca dapat membayangkannya.

2. Tujuan Komunikatif

- Memberi gambaran yang jelas tentang objek
- Menginformasikan ciri-ciri khusus

3. Struktur Teks

- Identification → pengenalan objek yang dideskripsikan
- Description → detail ciri fisik, sifat, fungsi

4. Ciri Kebahasaan

- Menggunakan simple present tense
- Banyak kata sifat (*tall, beautiful, colorful*)
- Menggunakan specific noun (*Borobudur Temple, my cat, Mount Bromo*)
- Menggunakan figurative language (sometimes)



Teks Wacana Fiksi (Contoh Descriptive Text)

Borobudur Temple

Borobudur Temple is one of the most famous Buddhist temples in the world. It is located in Central Java, Indonesia. The temple is built from grey volcanic stone and has nine stacked platforms, six square and three circular, topped by a large central dome.

The walls are decorated with thousands of relief panels and hundreds of Buddha statues. From the top, visitors can see a breathtaking view of green fields and distant mountains. Borobudur is not only a masterpiece of architecture but also a place of pilgrimage and cultural pride for Indonesians.

Soal HOTS + Pembahasan

246. What is the social function of the text?

- To tell a past event
- To describe a historical place
- To explain how to build a temple
- To persuade people to visit Borobudur

247. Which part of the text shows the *identification*?

- “Borobudur Temple is one of the most famous Buddhist temples in the world.”
- “The temple is built from grey volcanic stone ...”
- “The walls are decorated with thousands of relief panels ...”
- “From the top, visitors can see a breathtaking view ...”

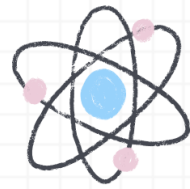
248. What is mainly described in the second paragraph?

- The history of Borobudur
- The materials and decorations of Borobudur
- The process of building Borobudur
- The reason why Borobudur was abandoned

249. What can be inferred about Borobudur from the text?
- It only functions as a tourist destination
 - It is a symbol of Indonesian culture and spirituality
 - It is the oldest building in the world
 - It was built from modern materials
250. Why does the writer call Borobudur “a masterpiece of architecture”?
- Because it is very old and big
 - Because it has unique design and artistic value
 - Because it is difficult to reach
 - Because many tourists like it
251. If you visited Borobudur, what would be the most educational activity to do?
- Shopping for souvenirs
 - Taking selfies at the top
 - Observing the relief panels and learning their stories
 - Eating in nearby restaurants
252. The phrase “*breathtaking view*” in the text can be replaced with ...
- A very ordinary view
 - A very beautiful scenery
 - A scary scenery
 - A polluted scener
253. Which detail shows that Borobudur is not only a tourist site but also has spiritual value?
- “The temple is built from grey volcanic stone ...”
 - “From the top, visitors can see a breathtaking view ...”
 - “Borobudur is ... a place of pilgrimage ...”
 - “It has nine stacked platforms ...”
254. How does the writer organize the description?
- From history → function → problems
 - From introduction → physical features → cultural significance
 - From conclusion → events → analysis
 - From time order → personal feelings
255. If you were to promote Borobudur to foreigners, which aspect from the text would be most persuasive?
- Its age and history
 - Its beautiful view and cultural significance
 - Its ticket price
 - Its distance from the city



Kurikulum
Merdeka



SMA kelas XII

MODUL AJAR TKA (TES KEMAMPUAN AKADEMIK)

FISIKA



Disusun oleh : Maulida Siptiana, S.Pd

Asesmen Tes Kemampuan Akademik Jenjang SMA

KINEMATIKA

Pengukuran

- ✓ Angka Penting
- ✓ Alat Ukur

Gerak Lurus

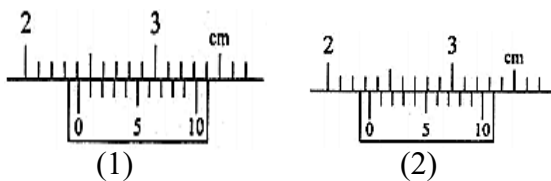
- ✓ Jarak, Perpindahan, Kecepatan, dan Percepatan
- ✓ GLB dan GLBB

Gerak Melengkung

- ✓ Hubungan Gerak Parabola Dan Melingkar Beraturan

Soal 1

Dua buah pelat besi diukur dengan menggunakan jangka sorong, hasilnya digambarkan sebagai berikut:



Selisih tebal kedua pelat besi tersebut adalah

- A. 0,3 mm
- B. 0,6 mm
- C. 0,7 mm
- D. 0,8 mm
- E. 1,7 mm

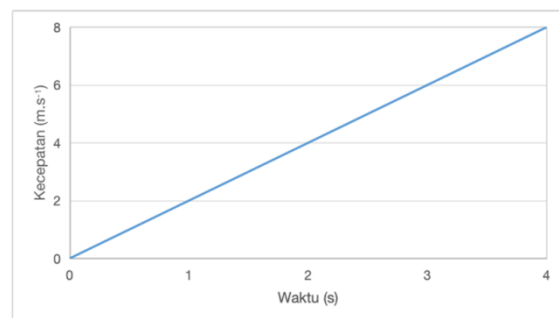
Soal 2

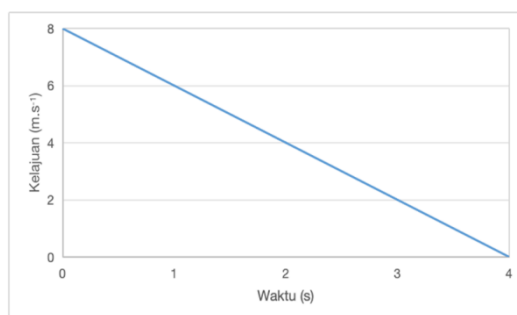
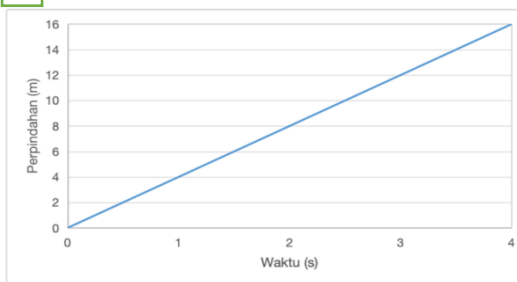
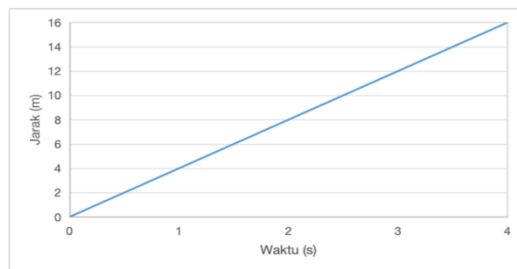
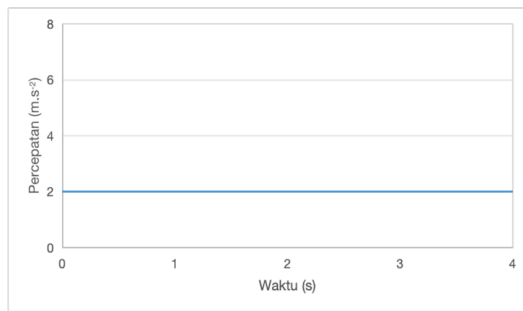
Pada suatu percobaan, kecepatan sebuah benda diamati selama 4 sekon dan tabel berikut menunjukkan data kecepatan benda tersebut.

waktu (s)	kecepatan (m.s^{-1})
0	0
1	2
2	4
3	6
4	8

Jika gerak benda tersebut disajikan ke dalam grafik berbagai besaran terhadap waktu, mana sajakah grafik yang tepat?

Pilihlah jawaban yang benar! Jawaban benar lebih dari satu.





Soal 3

Seorang siswa mencatat data gerak sebuah benda:

- Waktu (s): 0, 1, 2, 3, 4
- Jarak (m): 0, 2, 4, 6, 8

Berdasarkan data tersebut, jenis gerak yang terjadi adalah...

- A. Gerak lurus berubah beraturan
- B. Gerak lurus tidak beraturan

- C. Gerak lurus dengan percepatan konstan
- D. Gerak lurus dengan kecepatan konstan
- E. Gerak lurus dengan kecepatan berubah

Soal 4

Seorang siswa diminta merancang skenario gerak untuk sebuah benda agar dapat menunjukkan percepatan konstan dalam eksperimen laboratorium. Manakah rancangan yang paling tepat...

- A. Menggelindingkan bola di permukaan datar tanpa hambatan
- B. Menjatuhkan benda dari ketinggian tetap dan mencatat waktu jatuh
- C. Menggerakkan benda dengan kecepatan acak menggunakan tangan
- D. Menggelindingkan benda di permukaan miring dengan sudut tetap
- E. Menggerakkan benda dengan kecepatan acak dengan sudut nol

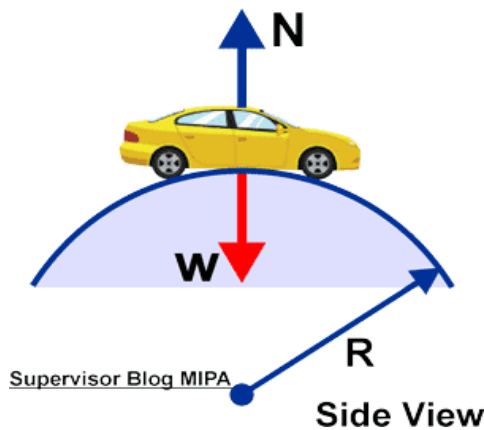
Soal 5

Seseorang melakukan perjalanan ke arah timur sejauh 100 m, kemudian dilanjutkan 40 m ke utara, dan 100 m membentuk sudut 37° ke arah timur. Jika $\sin 37^\circ = 0,6$ dan $\cos 53^\circ = 0,6$, besar resultan perpindahan benda adalah

- A. 200 m
- B. 240 m
- C. 300 m
- D. 320 m
- E. 400 m

Soal 6

Sebuah mobil bermassa 1.000 kg melintasi suatu jembatan yang melengkung. Jari-jari kelengkungan jembatan 20 m dengan pusat berada di bawah jembatan. Berapakah besar gaya yang diberikan mobil pada jembatan saat mobil berada di puncak jembatan jika kelajuannya 36 km/jam...



- A. 5.000 N
- B. 6.000 N
- C. 7.000 N
- D. 8.000 N
- E. 10.000 N

Soal 7

Seorang siswa menyatakan bahwa dalam gerak parabola, waktu total yang dibutuhkan peluru untuk mencapai tanah akan tetap sama meskipun sudut elevasi ditingkatkan, asalkan kecepatan awal tetap. Evaluasilah kebenaran pernyataan tersebut.

- A. Pernyataan benar, karena sudut elevasi tidak mempengaruhi waktu total
- B. Pernyataan salah, karena sudut elevasi mempengaruhi komponen vertikal kecepatan awal
- C. Pernyataan salah, karena kecepatan awal tidak mempengaruhi waktu total
- D. Pernyataan benar, karena waktu total hanya bergantung pada gravitasi
- E. Pernyataan benar, karena waktu total dan sudut evaluasi hanya bergantung pada gravitasi

Soal 8

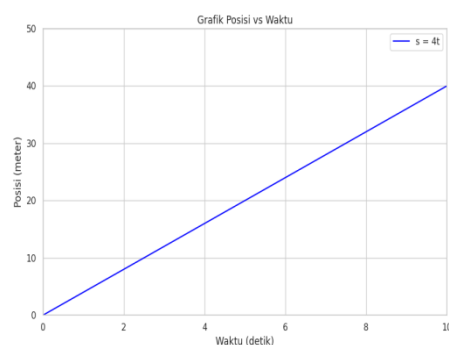
Sebuah mobil melaju dengan kecepatan konstan 60 km/jam selama perjalanan menuju kota A. Namun, saat tiba di kota B, pengemudi menyadari ada jalan yang akan memperpendek jarak tempuh menuju kota A sehingga mobil dapat sampai lebih cepat meskipun harus mengurangi kecepatan menjadi 40 km/jam. Jika jarak langsung dari posisi awal ke kota A adalah 180 km

dan rute melalui kota B berjarak total 150 km, manakah pilihan berikut yang tepat menunjukkan waktu tempuh melalui kedua rute tersebut dan keputusan pengemudi yang paling efektif...

- A. Waktu tempuh rute langsung = 3 jam; waktu tempuh rute melalui B = 3,75 jam; rute langsung lebih cepat
- B. Waktu tempuh rute langsung = 3 jam; waktu tempuh rute melalui B = 3,75 jam; rute melalui B lebih cepat
- C. Waktu tempuh rute langsung = 3 jam; waktu tempuh rute melalui B = 3,5 jam; rute melalui B lebih cepat
- D. Waktu tempuh rute langsung = 3 jam; waktu tempuh rute melalui B = 3,25 jam; rute melalui B lebih cepat
- E. Waktu tempuh rute langsung = 2,5 jam; waktu tempuh rute melalui B = 3 jam; rute langsung lebih cepat

Soal 9

Perhatikan Grafik dibawah ini !

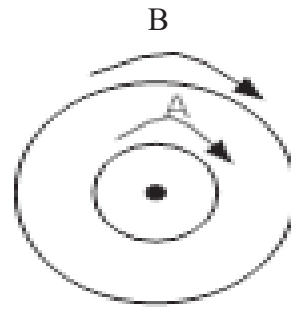


Berdasarkan grafik tersebut, manakah pernyataan terbaik yang menjelaskan hubungan antara posisi dan waktu serta kecepatan benda...

- A. Benda bergerak dengan kecepatan berubah-ubah, karena grafik berupa garis lurus.
- B. Benda bergerak dengan kecepatan tetap sebesar 4 m/s, karena grafik posisi versus waktu adalah garis lurus dengan kemiringan tetap.
- C. Percepatan benda sebesar 4 m/s², karena perpindahan benda bertambah 40 meter dalam 10 detik.
- D. Benda diam karena posisi tidak berubah selama waktu pengamatan.
- E. Benda dalam keadaan diam dan bernilai konstan

Soal 10

Perhatikan gambar di bawah ini !



Jari-jari A 5 cm dan jari-jari B 8 cm, jika roda A berputar dengan kecepatan 4 m/s, maka roda B akan berputar dengan kecepatan

- A. 6,4 m/s
- B. 5,5 m/s
- C. 5,0 m/s
- D. 3,6 m/s
- E. 2,0 m/s



Soal 1

Seorang siswa menyatakan bahwa ketika sepeda melaju di jalan menurun tanpa dikayuh, maka tidak ada gaya yang menyebabkan gerak sepeda. manakah kebenaran pernyataan tersebut...

- A. Pernyataan benar, karena sepeda bergerak karena inersia
- B. Pernyataan salah, karena gaya gravitasi menyebabkan gerak
- C. Pernyataan salah, karena gaya gesek mempercepat gerak

Hukum Newton

- Hukum I, II, dan III Newton
- Hubungan Gaya Dan Gerak

Momentum dan Impuls

- Hukum Kekekalan Momentum

Dinamika Rotasi

- Momen Gaya
- Momen Inersia

D. Pernyataan benar, karena tidak ada gaya luar yang bekerja

E. Pernyataan benar, karena gaya luar yang bekerja adalah nol

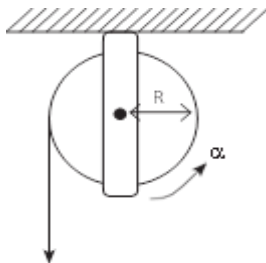
Soal 2

Seorang siswa menyatakan bahwa dua benda dengan massa dan jari-jari yang sama akan memiliki energi kinetik rotasi yang sama jika diputar dengan kecepatan sudut yang sama, tanpa memperhatikan bentuk benda. Evaluasilah pernyataan tersebut...

- A. Pernyataan benar, karena energi kinetik rotasi hanya bergantung pada massa dan kecepatan sudut
- B. Pernyataan salah, karena bentuk benda memengaruhi momen inersia
- C. Pernyataan benar, karena jari-jari dan massa sudah sama
- D. Pernyataan salah, karena kecepatan sudut tidak memengaruhi energi rotasi
- E. Pernyataan salah, karena kecepatan sudut sama dengan nol

Soal 3

Sebuah katrol dari benda pejal dengan tali yang dililitkan pada sisi luarnya ditampilkan seperti gambar.



Jika gesekan katrol diabaikan, momen inersia katrol $I = \frac{1}{2}MR^2$, dan tali ditarik dengan gaya tetap F maka nilai F setara dengan

- A. $F = \alpha \cdot \beta \cdot R$
- B. $F = \alpha \cdot \beta^2 \cdot R$
- C. $F = \alpha \cdot (\beta \cdot R)^{-1}$
- D. $F = \alpha \cdot \beta \cdot R^{-1}$
- E. $F = R(\alpha \cdot \beta)^{-1}$

Soal 4

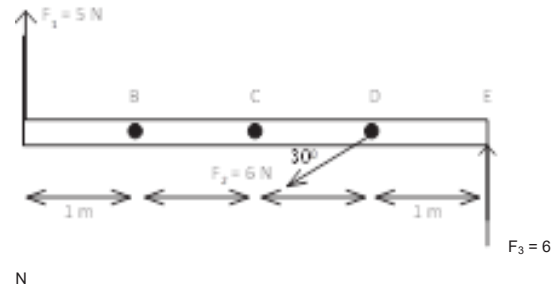
Seorang siswa mengamati bahwa saat mengayuh sepeda menanjak, ia harus memberikan gaya lebih besar dibandingkan saat di jalan datar. Jika massa sepeda dan pengendara adalah 80 kg dan percepatan gravitasi 10 m/s², berapakah gaya minimum yang harus diberikan agar sepeda tetap bergerak menanjak dengan sudut kemiringan 30°...

- A. 400 N
- B. 600 N
- C. 800 N

- D. 1000 N
- E. 1200 N

Soal 5

Perhatikan gambar berikut !

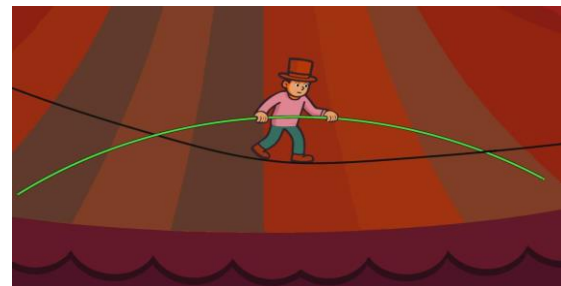


Jika massa batang diabaikan, besar momen gaya terhadap titik C adalah

- A. 1 N.m
- B. 4 N.m
- C. 12 N.m
- D. 20 N.m
- E. 28 N.m

Soal 6

Seorang pemain sirkus berjalan di atas seutas tali sambil memegang tongkat panjang yang ujung-ujungnya terkulai ke bawah. Gambar berikut ini memperlihatkan situasi tersebut...



Tongkat panjang yang terkulai ke bawah membantu pemain sirkus menjaga keseimbangan karena tongkat

- A. Memperbesar gaya berat sehingga pergerakan ke samping menjadi lebih lambat
- B. Menyebabkan pusat massa sistem berada di bawah titik tumpu yang membuat sistem seimbang

- C. Memperbesar gaya gesek antara kaki dan tali sehingga orang dapat bertahan lebih lama di tali
- D. Menarik tubuh ke bawah sehingga tubuh pemain sirkus tidak mudah terangkat
- E. Menambah gaya dorong ke depan agar pemain sirkus dapat lebih mudah dan cepat berjalan

Soal 7

Sebuah benda bergerak dengan momentum sebesar p . Tiba-tiba, benda itu pecah menjadi dua bagian yang besar momentumnya masing-masing p_1 dan p_2 dalam arah yang saling tegak lurus. Momentum benda tersebut dapat dinyatakan sebagai

- A. $p = p_1 + p_2$
- B. $p = p_1 - p_2$
- C. $p = p_2 - p_1$
- D. $p = (p_1^2 + p_2^2)^{1/2}$
- E. $p = (p_1^2 + p_2^2)$

Soal 8

Sebuah peluru bermassa 0,01 kg ditembakkan secara horizontal dengan kecepatan 500 m/s menumbuk balok kayu bermassa 2 kg yang semula diam di atas lantai licin. Peluru menancap ke dalam balok. Seorang siswa berhipotesis bahwa setelah tumbukan, balok dan peluru akan bergerak bersama dengan kecepatan 2,5 m/s. **Evaluasilah kebenaran hipotesis siswa tersebut!**

- A. Salah, karena kecepatan akhirnya lebih besar dari 2,5 m/s
- B. Benar, karena hasil perhitungan menunjukkan kecepatan sama dengan 2,5 m/s
- C. Salah, karena kecepatan akhirnya lebih kecil dari 2,5 m/s
- D. Salah, karena hukum kekekalan momentum tidak berlaku pada tumbukan tidak lenting

- E. Benar, karena energi kinetik total tetap konstan

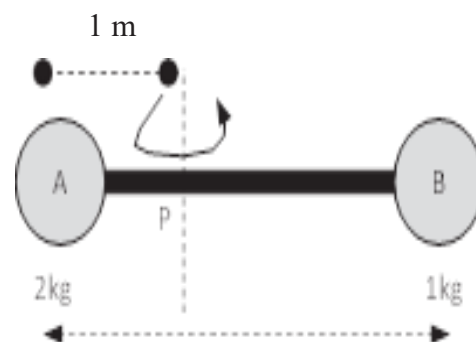
SOAL 9

Dua benda A (massa 2 kg) dan B (massa 3 kg) bergerak saling mendekat di atas lintasan licin. Benda A bergerak ke kanan dengan kecepatan 6 m/s, sedangkan benda B bergerak ke kiri dengan kecepatan 4 m/s. Setelah bertumbukan lenting sempurna, benda A bergerak ke kiri dengan kecepatan 2 m/s. Jika peristiwa tersebut benar terjadi, **evaluasilah apakah hukum kekekalan momentum berlaku** pada tumbukan tersebut.

- A. Tidak berlaku, karena jumlah momentum sebelum dan sesudah berbeda
- B. Berlaku, karena momentum total sebelum dan sesudah sama
- C. Tidak berlaku, karena energi kinetik berkurang
- D. Berlaku, tetapi hanya untuk salah satu benda
- E. Tidak berlaku, karena arah gerak berubah

Soal 10

Tongkat penyambung tak bermassa sepanjang 4 m menghubungkan dua bola. Momen inersia sistem jika diputar terhadap sumbu P yang berjarak 1 m di kanan bola A adalah



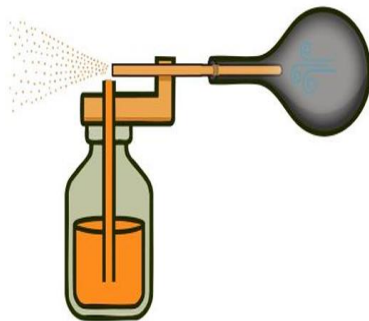
- A. 5 kg.m^2
- B. 7 kg.m^2
- C. 9 kg.m^2
- D. 11 kg.m^2
- E. 15 kg.m^2

FLUIDA

Soal 1

Pilihlah jawaban yang benar! Jawaban benar lebih dari satu.

Pada botol semprotan parfum, udara ditiupkan cepat ke atas lubang tabung sempit yang tersambung ke cairan parfum.



Mana sajakah penjelasan yang benar mengenai cara kerja alat tersebut...

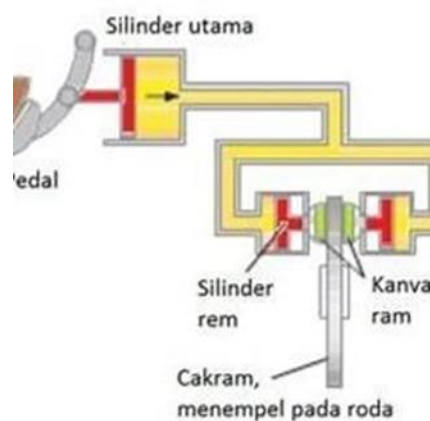
Sebuah sistem hidrolik terdiri dari dua piston dengan luas penampang masing-masing 10 cm^2 (piston kecil) dan 500 cm^2 (piston besar). Seorang teknisi diminta untuk merancang sistem sehingga dapat mengangkat beban mobil seberat 20.000 N dengan gaya tekan maksimal pada piston kecil tidak boleh lebih dari 400 N . Namun, teknisi ingin memodifikasi sistem tersebut dengan menambahkan sebuah tuas untuk mengurangi gaya tekan pada piston kecil tanpa mengubah ukuran luas penampang. Tuas itu memiliki rasio kuasa 3:1 (kuasa output 3 kali kuasa input).

Fluida Statis dan Dinamis

- Tekanan fluida
- Hukum Pascal
- Hukum Archimedes
 - kontinuitas
- Hukum Bernoulli

- ☐ Udara yang mengalir cepat di atas permukaan parfum menyebabkan tekanan di tempat itu bertambah besar.
- ☐ Tekanan di permukaan cairan parfum menjadi lebih tinggi daripada tekanan di atasnya.
- ☐ Cairan parfum terdorong naik ke atas karena faktor tekanan udara luar.
- ☐ Volume cairan yang berada di dalam botol parfum mempengaruhi aliran parfum.
- ☐ Alat ini memanfaatkan hukum Pascal dalam proses penyemprotannya.

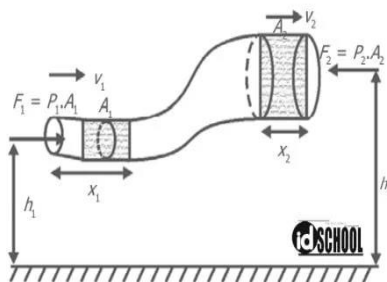
Soal 2



Jika tekanan dari piston kecil ke piston besar harus tetap sama agar sistem bekerja efisien, manakah dari langkah berikut yang paling tepat agar gaya tekan pada piston kecil tetap di bawah batas maksimal 400 N ...

- A. Mengurangi luas piston besar menjadi 150 cm^2 dan menggunakan tuas dengan rasio 3:1
- B. Mempertahankan luas piston besar 500 cm^2 dan mengaplikasikan tuas dengan rasio 3:1
- C. Memperbesar luas piston besar menjadi 1000 cm^2 tanpa menggunakan tuas
- D. Mengurangi luas piston kecil menjadi 5 cm^2 tanpa mengubah tuas
- E. Mengganti tuas menjadi rasio 1:1 tanpa mengubah luas penampang piston

Soal 3



Sebuah pipa horizontal memiliki penampang menyempit secara tiba-tiba. Air mengalir dari bagian penampang besar ke bagian penampang kecil dengan kecepatan yang berbeda. Jika tekanan di bagian penampang besar adalah P_1 dan kecepatannya v_1 , sedangkan di bagian penampang kecil adalah P_2 dan kecepatannya v_2 , maka manakah pernyataan berikut yang paling tepat berdasarkan Hukum Bernoulli?

- A. Tekanan di bagian penampang kecil P_2 lebih besar dari P_1 karena luas penampang lebih kecil.
- B. Tekanan P_2 lebih kecil dari P_1 karena kecepatannya v_2 lebih tinggi.
- C. Tekanan di bagian penampang kecil sama dengan tekanan di bagian penampang besar karena fluida ideal.
- D. Tekanan P_2 lebih besar dari P_1 karena fluida mengalami gesekan lebih sedikit.
- E. Kecepatan v_2 sama dengan v_1 karena massa fluida yang sama melewati pipa.

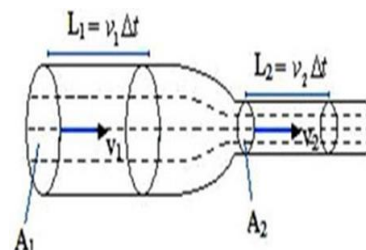
Soal 4



Sebuah pesawat terbang menggunakan prinsip Bernoulli pada sayapnya untuk menghasilkan gaya angkat. Jika kecepatan udara di bagian atas sayap vatasvatas dan di bagian bawah sayap vbawahvbawah, manakah pernyataan yang tepat tentang tekanan udara di kedua sisi sayap...

- A. Tekanan di atas sayap lebih tinggi daripada di bawah sayap karena kecepatan udara lebih besar di bawah.
- B. Tekanan udara di atas dan bawah sayap sama karena hukum Bernoulli hanya berlaku untuk aliran horizontal.
- C. Tekanan udara di atas sayap lebih rendah daripada di bawah sayap karena kecepatan udara lebih tinggi di atas.
- D. Tekanan di bawah sayap lebih rendah karena kecepatan udara lebih tinggi di bawah sayap.
- E. Perbedaan tekanan tidak berpengaruh pada gaya angkat pesawat.

Soal 5



Sebuah pipa horizontal memiliki penampang menyempit secara tiba-tiba. Air mengalir dari bagian penampang besar ke bagian penampang kecil dengan kecepatan yang berbeda. Jika tekanan di bagian penampang besar adalah P_1 dan kecepatannya v_1 , sedangkan di bagian penampang kecil adalah P_2 dan kecepatannya v_2 , maka manakah pernyataan berikut yang paling tepat berdasarkan Hukum Bernoulli...

- A. Tekanan di bagian penampang kecil P_2 lebih besar dari P_1 karena luas penampang lebih kecil.
- B. Tekanan P_2 lebih kecil dari P_1 karena kecepatannya v_2 lebih tinggi.
- C. Tekanan di bagian penampang kecil sama dengan tekanan di bagian penampang besar karena fluida ideal.
- D. Tekanan P_2 lebih besar dari P_1 karena fluida mengalami gesekan lebih sedikit.
- E. Kecepatan v_2 sama dengan v_1 karena massa fluida yang sama melewati pipa.

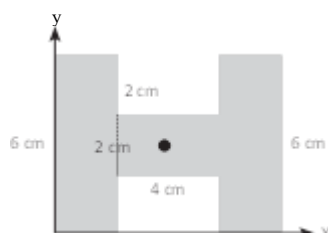
Soal 6

Sebuah bejana berlubang di bagian sampingnya pada ketinggian 0,5 meter dari dasar. Air dalam bejana tersebut memiliki ketinggian 2 meter. Tekanan hidrostatik pada lubang tersebut dan kecepatan aliran air yang keluar dari lubang adalah... (anggap percepatan gravitasi $g = 9,8 \text{ m/s}^2$, dan air tidak bergerak sebelum keluar dari lubang).

- A. Tekanan 4900 Pa; kecepatan 3.13 m/s
- B. Tekanan 14700 Pa; kecepatan 2.2 m/s
- C. Tekanan 9800 Pa; kecepatan 4.43 m/s
- D. Tekanan 4900 Pa; kecepatan 5.6 m/s
- E. Tekanan 14700 Pa; kecepatan 3.13 m/s

Soal 7

Perhatikan gambar berikut ini!

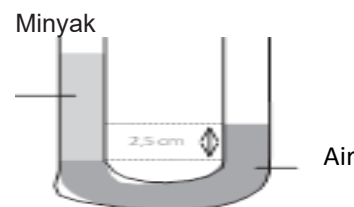


Letak koordinat titik berat bidang berbentuk huruf H adalah

- A. (3 ; 4)
- B. (3,5 ; 3,5)
- C. (3,5 ; 4)
- D. (4 ; 3)
- E. (4 ; 4)

Soal 8

Pipa U mula-mula diisi air kemudian salah satu kakinya diisi minyak setinggi 12,5 cm sehingga setelah keadaan stabil, posisi cairan seperti pada gambar. Massa jenis minyak adalah ($\rho = 1 \text{ gr.cm}^{-3}$)



- A. 0,2 gr.cm³
- B. 0,5 gr.cm³
- C. 0,8 gr.cm³
- D. 1,25 gr.cm³
- E. 1,5 gr.cm³

Soal 9

Sebuah perusahaan manufaktur berencana membangun pabrik baru di tepi sungai. Pabrik ini akan menghasilkan limbah cair yang mengandung zat kimia berbahaya jika tidak diolah dengan benar. Sebagai bentuk tanggung jawab lingkungan, perusahaan tersebut berinvestasi pada sistem pengolahan limbah canggih yang menggunakan teknologi membran nanofiltrasi. Prinsip fisika manakah yang paling mendasari efektivitas teknologi nanofiltrasi dalam pengolahan limbah cair...

- A. Prinsip Archimedes tentang gaya apung untuk memisahkan partikel padat dari cairan.
- B. Hukum Pascal tentang tekanan

fluida untuk mengalirkan limbah melalui sistem perpipaan.

C. Konsep viskositas fluida untuk mengontrol kecepatan aliran limbah dalam sistem.

D. Fenomena kapilaritas untuk menarik limbah melalui pori-pori membran nano.

E. Perbedaan tekanan osmotik untuk memisahkan molekul zat terlarut berdasarkan ukuran melalui membran semipermeabel.

Soal 10

Perhatikan gambar berikut ini!



Diketahui besar diameter penampang pertama adalah 6 cm dan diameter penampang kedua adalah 3 cm. Berapa besar kecepatan air yang mengalir pada penampang besar, jika diketahui kecepatan pada penampang kecil adalah 12 m/s^2 ...

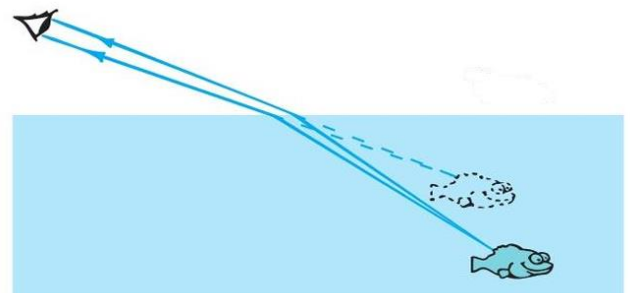
- A. 0,50 m/s
- B. 0,75 m/s
- C. 2,0 m/s
- D. 2,5 m/s
- E. 5,0 m/s



Soal 1

Seorang pemanah sedang mengikuti lomba menembak ikan di kolam dangkal. Ilusi yang dialaminya seperti tampak pada gambar berikut:

-  **Gelombang**
- ✓ Gelombang Bunyi
- ✓ Gelombang Cahaya



Sumber gambar: Hewwit, Paul G, 2015

Sinar cahaya dari ikan menuju mata pemanah membentuk sudut 60° terhadap garis normal (garis tegak lurus permukaan air). Berdasarkan pengalamannya,

pemanah tersebut tidak membidik langsung ke arah ikan yang terlihat, melainkan membidik ke posisi yang lebih rendah supaya anak panahnya tepat mengenai ikan. (Indeks bias air = $4/3$, Indeks bias udara = 1). Berdasarkan pemahamanmu tentang pembiasan cahaya, evaluasilah pernyataan yang dilakukan oleh pemanah berikut ini!

Tentukan apakah pernyataan-pernyataan berikut Benar Salah!

	Pernyataan	Benar	Salah
A.	Strategi pemanah membidik lebih rendah dari posisi ikan yang terlihat merupakan strategi yang tepat berdasarkan prinsip pembiasan cahaya.		
B.	Penambahan kecepatan saat melempar tombak dapat meminimalisir kesalahan bidikan yang terjadi akibat pembiasan cahaya.		
C.	Semakin besar sudut pengamatan pemanah terhadap garis normal, semakin besar pula perbedaan antara posisi ikan yang terlihat dengan posisi ikan yang sebenarnya.		

Soal 2

Seorang siswa menduga bahwa semakin tinggi frekuensi bunyi, maka semakin mudah bunyi tersebut merambat melalui medium padat. Namun, hasil pengukuran

menunjukkan bahwa cepat rambat bunyi pada logam justru tidak tergantung pada frekuensi. Bagaimana Anda mengevaluasi dugaan siswa tersebut berdasarkan sifat-sifat bunyi...

- A. Dugaan siswa benar karena frekuensi menentukan cepat rambat bunyi
- B. Dugaan siswa salah, karena cepat rambat bunyi bergantung pada medium, bukan frekuensi
- C. Dugaan siswa benar untuk gelombang bunyi ultrasonik saja
- D. Dugaan siswa salah, karena frekuensi mempengaruhi amplitudo bunyi, bukan cepat rambatnya
- E. Dugaan siswa benar, frekuensi dan cepat rambat bunyi mempengaruhi amplitudo bunyi

Soal 3.

Perhatikan pernyataan berikut:

1. Ketika dua gelombang stasioner di dalam sebuah pipa tertutup terjadi, titik-titik simpul merepresentasikan daerah dengan amplitudo maksimum. A. Benar B. Salah
2. Pada gelombang elektromagnetik, perubahan medan listrik selalu diikuti oleh perubahan medan magnet yang saling tegak lurus dan berada dalam fase yang sama sehingga memungkinkan gelombang merambat tanpa medium. 1. Benar 2. Salah
3. Kecepatan gelombang dalam medium berkurang bila frekuensi gelombang ditingkatkan, meskipun sifat medium tetap sama. 1. Benar 2. Salah

- A. 2, 1 dan 2

- B. 1, 2 dan 1
- C. 2, 1 dan 1
- D. 2, 2 dan 2
- E. 2, 2 dan 1

Soal 4

Seorang peneliti ingin menciptakan alat deteksi kecepatan kendaraan menggunakan gelombang bunyi dan memanfaatkan efek Doppler. Dia merancang alat dengan pemancar dan penerima gelombang bunyi yang terletak pada posisi tetap. Untuk meningkatkan akurasi pengukuran kecepatan objek yang bergerak, inovasi apa yang harus dilakukan peneliti tersebut...

- A. Menggunakan gelombang bunyi dengan frekuensi rendah agar jangkauan deteksi lebih jauh.
- B. Memasang beberapa penerima bunyi di berbagai posisi untuk mengukur frekuensi Doppler dari berbagai sudut dan menggabungkan datanya.
- C. Menempatkan pemancar bunyi lebih dekat dengan objek agar sinyal lebih kuat.
- D. Mengubah gelombang bunyi menjadi gelombang elektromagnetik agar lebih cepat dan akurat.
- E. Menggunakan sumber bunyi yang terus-menerus berubah frekuensi secara acak.

Soal 5

Anda diminta merancang sebuah eksperimen untuk mengukur perubahan taraf intensitas bunyi ketika jarak dari sumber bunyi digandakan. Pernyataan manakah yang paling tepat menjelaskan langkah-langkah eksperimen yang harus Anda lakukan...

- A. Mengukur intensitas bunyi pada jarak tertentu, kemudian mengalikan hasilnya dengan dua untuk mendapatkan intensitas pada jarak dua kali lipat.
- B. Mengukur intensitas bunyi pada jarak awal dan pada jarak dua kali lipat, lalu membandingkan hasilnya menggunakan rumus matematis mengenai intensitas bunyi.

- C. Mengasumsikan intensitas bunyi tetap sama di semua jarak karena bunyi merambat dalam medium.
- D. Menentukan frekuensi sumber bunyi untuk menghitung intensitas tanpa perlu pengukuran jarak.
- E. Mengabaikan faktor jarak dan hanya memperhatikan daya sumber bunyi.

Soal 6

Sebuah tali memiliki panjang 2 meter, massa 10 gram, dan tegangan 20 N. Gelombang merambat sepanjang tali dengan kecepatan tertentu. Jika sebuah gelombang harmonik merambat dengan frekuensi 100 Hz, tentukan panjang gelombang dan energi rata-rata per satuan panjang gelombang tersebut...

- A. Panjang gelombang 0,2 m dan energi rata-rata 0,05 J/m
- B. Panjang gelombang 0,4 m dan energi rata-rata 0,10 J/m
- C. Panjang gelombang 0,8 m dan energi rata-rata 0,20 J/m
- D. Panjang gelombang 1,0 m dan energi rata-rata 0,25 J/m
- E. Panjang gelombang 1,2 m dan energi rata-rata 0,30 J/m

Soal 7

Sebuah tim SAR menggunakan teknologi sonar untuk mencari bangkai kapal yang tenggelam di dasar laut. Sonar memancarkan gelombang bunyi ke dalam air dan mendeteksi pantulan gelombang tersebut dari objek di bawah air. Konsep fisika gelombang bunyi manakah yang paling penting dalam teknologi sonar untuk menentukan lokasi dan kedalaman bangkai kapal...

- A. Efek Doppler untuk mengukur kecepatan bangkai kapal jika masih bergerak
- B. Resonansi bunyi untuk memperkuat sinyal pantulan dari bangkai kapal.

- C. Interferensi bunyi untuk menghilangkan noise dan memperjelas sinyal pantulan.
- D. Pemantulan dan pembiasan bunyi untuk mendeteksi keberadaan dan lokasi bangkai kapal
- E. Polarisasi bunyi untuk membedakan antara bangkai kapal dan objek lain di dasar laut berdasarkan orientasi gelombang bunyi

Soal 8

Perhatikan pernyataan berikut!

- (1) Fungsi kerja logam harus lebih kecil dari energi cahaya yang menyinari logam katoda.
- (2) Energi ambang katoda lebih besar dari energi cahaya yang menyinari logam katoda.
- (3) Energi kinetik elektron yang terlepas dari katoda selalu lebih besar dari energi ambang katoda.
- (4) Energi kinetik elektron yang terlepas dari permukaan katoda sebanding dengan energi cahaya yang menyinari katoda.

Pernyataan yang tepat pada peristiwa efek fotolistrik adalah

- A. (1) dan (2)
- B. (1) dan (3)
- C. (1) dan (4)
- D. (2) dan (4)
- E. (3) dan (4)

Soal 9

Dalam dunia medis, teknologi pencitraan resonansi magnetik (MRI) digunakan untuk menghasilkan gambar detail organ dalam tubuh manusia tanpa menggunakan radiasi ionisasi. MRI memanfaatkan sifat magnetik inti atom dalam tubuh, terutama

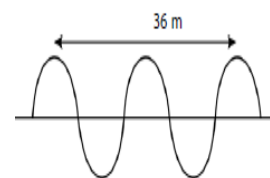
inti atom hidrogen.

Prinsip fisika manakah yang paling mendasari teknologi pencitraan resonansi magnetik (MRI)?

- A. Efek fotolistrik untuk mendeteksi elektron yang dipancarkan dari jaringan tubuh.
- B. Efek Compton untuk mengukur hamburan foton oleh jaringan tubuh.
- C. Spektrum atom untuk menganalisis komposisi kimia jaringan tubuh.
- D. Resonansi magnetik inti (NMR) untuk mendeteksi sinyal radio yang dipancarkan oleh inti atom dalam medan magnet.
- E. Teori relativitas khusus untuk mengoreksi efek waktu dan panjang pada tingkat atom dalam tubuh.

Soal 10

Perhatikan Gambar dibawah ini !



Gelombang pada tali dapat merambat sejauh 6m tiap sekonnya terlihat pada gambar berikut. Berapakah panjang gelombang, frekuensi dan periode dari gelombang tersebut...

- A. 18 m, 3 Hz dan 3s
- B. 18 m, $\frac{1}{3}$ Hz dan 3s
- C. 6 m, 3 Hz dan $\frac{1}{3}$ s
- D. 6 m, $\frac{1}{3}$ Hz dan $\frac{1}{3}$ s
- E. 18 m, 30 Hz dan $\frac{1}{3}$ s

- Perubahan Suhu dan Wujud
 - Pemuaian
 - Perpindahan Kalor

Pemanasan Global

- Efek Rumah Kaca

Gas Ideal

- Hukum Boyle- Gaylussac

Termodinamika

- Perubahan Energi dalam
- Mesin Kalor

Soal 1

Berapa banyak kalor yang diperlukan untuk mengubah 2 gram es pada suhu 0°C menjadi uap air pada suhu 100°C ? ($c_{\text{air}} = 4.200 \text{ J/kg }^{\circ}\text{C}$, $L = 336 \text{ J/g}$, dan $U = 2.260 \text{ J/g}$)

- A. 4.500 J
- B. 5.000 J
- C. 6.032 J
- D. 6.500 J
- E. 6.850 J

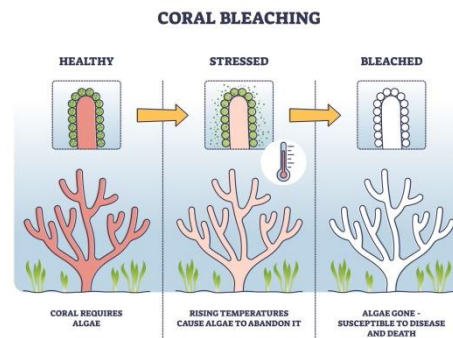
Soal 2

Batang logam dengan panjang 2 meter, memiliki luas penampang 20 cm^2 dan perbedaan temperatur kedua ujungnya 50°C . Jika koefisien konduksi termalnya $0,2 \text{ kal/ms}^{\circ}\text{C}$, Berapakah jumlah kalor yang dirambatkan per satuan luas per satuan waktu.

- A. 0,01 kal/s
- B. 0,02 kal/s
- C. 0,04 kal/s
- D. 0,05 kal/s
- E. 0,10 kal/s

Soal 3

Perhatikan gambar berikut !



Peningkatan konsentrasi gas rumah kaca di atmosfer menyebabkan suhu permukaan bumi meningkat, fenomena ini dikenal sebagai pemanasan global. Dari pernyataan berikut, manakah yang merupakan dampak paling signifikan dari pemanasan global terhadap ekosistem laut..

- A. Peningkatan jumlah spesies ikan.
- B. Penurunan salinitas air laut akibat mencairnya es.
- C. Pemutihan karang (coral bleaching) akibat peningkatan suhu air laut.
- D. Peningkatan pertumbuhan alga hijau di perairan dangkal.
- E. Peningkatan keanekaragaman hayati laut di daerah kutub.

Soal 4

Sebuah silinder berisi gas ideal dengan volume V , tekanan P , dan suhu T . Jika volume silinder ditekan menjadi $V/2$ dan suhu dinaikkan menjadi $2T$, bagaimanakah perubahan tekanan gas di dalam silinder...

- A. Tekanan menjadi $1/4P$.
- B. Tekanan menjadi $1/2P$.
- C. Tekanan tetap P .
- D. Tekanan menjadi $4P$.
- E. Tekanan menjadi $2P$.

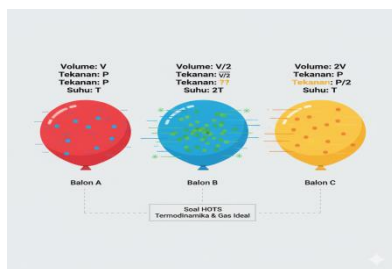
Soal 5

Sebuah sistem gas ideal melakukan proses termodinamika reversibel, di mana ia menyerap kalor sebesar 200 J dan melakukan usaha sebesar 150 J. Selanjutnya, sistem tersebut melepaskan kalor 100 J. Berapakah perubahan energi dalam total (ΔU_{total}) yang dialami oleh system...

- A. $\Delta U_{\text{total}} = -50 \text{ J}$.
- B. $\Delta U_{\text{total}} = +50 \text{ J}$.
- C. $\Delta U_{\text{total}} = +100 \text{ J}$.
- D. $\Delta U_{\text{total}} = +250 \text{ J}$.
- E. $\Delta U_{\text{total}} = -250 \text{ J}$.

Soal 6

Perhatikan gambar di bawah ini yang menunjukkan tiga balon identik yang diisi dengan gas ideal pada kondisi yang berbeda.



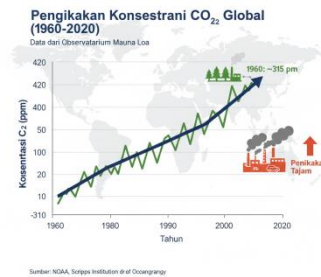
Balon A memiliki volume V , tekanan P , dan suhu T . Balon B memiliki volume $V/2$ dan suhu $2T$. Jika jumlah mol gas di ketiga balon adalah sama dan gas berperilaku ideal, berapakah tekanan gas di Balon B...

- A. $P/2$
- B. P

- C. $2P$
- D. $3P$
- E. $4P$

Soal 7

Perhatikan grafik konsentrasi karbon dioksida (CO_2) di atmosfer bumi dari tahun 1960 hingga 2020 berikut:



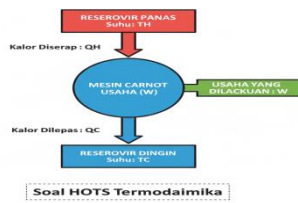
Berdasarkan tren pada grafik tersebut, pernyataan manakah yang paling akurat mengenai implikasi jangka panjang dari peningkatan konsentrasi CO_2 terhadap iklim bumi...

- A. Peningkatan CO_2 akan menyebabkan pendinginan global karena CO_2 memblokir sinar matahari.
- B. Konsentrasi CO_2 yang lebih tinggi akan mendorong pertumbuhan vegetasi secara berlebihan, sehingga menyeimbangkan suhu bumi.
- C. Peningkatan CO_2 secara berkelanjutan akan memperparah efek rumah kaca, menyebabkan kenaikan suhu global dan perubahan pola iklim ekstrem.
- D. Grafik menunjukkan fluktuasi alami yang tidak relevan dengan aktivitas manusia, sehingga tidak akan ada dampak signifikan pada iklim.
- E. Konsentrasi CO_2 yang tinggi hanya berdampak pada peningkatan keasaman laut, tanpa pengaruh berarti pada suhu atmosfer.

Soal 8

Seorang mahasiswa sedang melakukan percobaan dengan sebuah mesin Carnot

yang bekerja antara dua reservoir suhu. Reservoir panas memiliki suhu T_H dan reservoir dingin memiliki suhu T_C .



Jika $T_H=400\text{ K}$ dan $T_C=300\text{ K}$, serta mesin menyerap kalor $Q_H=1200\text{ J}$ dari reservoir panas, berapakah usaha maksimum (W) yang dapat dilakukan oleh mesin Carnot ini...

- A. 200 J
- B. 300 J
- C. 400 J
- D. 600 J
- E. 900 J

Soal 9

Sejumlah gas ideal melakukan siklus termodinamika seperti yang ditunjukkan pada diagram P-T (tekanan-suhu) di bawah ini. Siklus tersebut terdiri dari tiga proses: $1 \rightarrow 2$ (volume konstan), $2 \rightarrow 3$ (tekanan konstan), dan $3 \rightarrow 1$ (proses yang tidak diketahui). Jika usaha total yang dilakukan

oleh gas selama satu siklus penuh adalah W_{siklus} dan total kalor yang diserap adalah Q_{siklus} , bagaimana hubungan antara W_{siklus} dan Q_{siklus} ...

- A. $W_{\text{siklus}} > Q_{\text{siklus}}$
- B. $W_{\text{siklus}} < Q_{\text{siklus}}$
- C. $W_{\text{siklus}} = Q_{\text{siklus}}$
- D. Hubungannya tidak bisa ditentukan karena prosesnya tidak diketahui.
- E. Semua Benar

Soal 10

Sebuah mesin termal ideal (mesin Carnot) bekerja antara dua reservoir panas. Reservoir pertama memiliki suhu T_H dan reservoir dingin memiliki suhu T_C . Efisiensi mesin ini adalah 30%. Jika suhu reservoir panas dinaikkan sebesar 20% dari T_H , sementara suhu reservoir dingin tetap, berapakah efisiensi mesin yang baru?

- A. 36%
- B. 40%
- C. 42.5%
- D. 50%
- E. 65%



✚ Listrik Statis

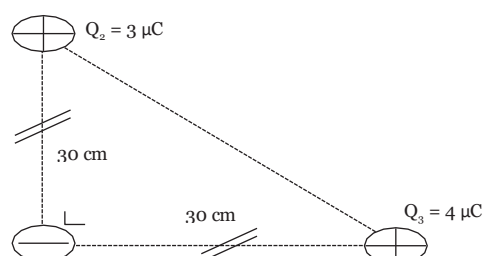
- ✓ Hukum Coulomb
- ✓ Medan Listrik
- ✓ Potensial Listrik

✚ Rangkaian Arus Searah

- ✓ Hukum Ohm
- ✓ Hukum Kirchoff

Soal 1

Perhatikan gambar berikut!

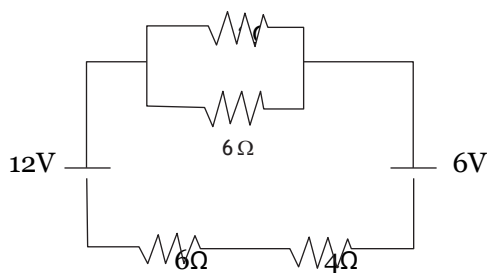


Tiga muatan Q_1 , Q_2 , dan Q_3 berada di ujung segitiga siku-siku ABC. Panjang $AB = BC = 30$ cm. Diketahui $k = 9 \cdot 10^9 \text{ N.m}^2.\text{C}^{-2}$ dan $1\mu\text{C} = 10^{-6}\text{C}$, maka resultan gaya Coulomb pada muatan Q_1 adalah

- A. 1 N
- B. 5 N
- C. 7 N
- D. 10 N
- E. 12 N

Soal 2

Perhatikan rangkaian listrik tertutup berikut!

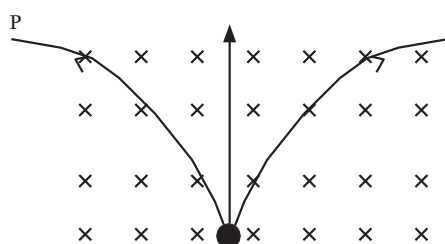


Kuat arus listrik (I) yang mengalir pada rangkaian tersebut adalah

- A. 0,5 A
- B. 1,0 A
- C. 1,5 A
- D. 2,0 A
- E. 2,5 A

Soal 3

Sebuah elektron bergerak dari titik A dengan kecepatan v memasuki medan magnet homogen B secara tegak lurus.



Salah satu lintasan yang mungkin dilalui elektron adalah

- A. A – P
- B. A – Q
- C. A – R
- D. Masuk bidang gambar
- E. Keluar bidang gambar

Soal 4

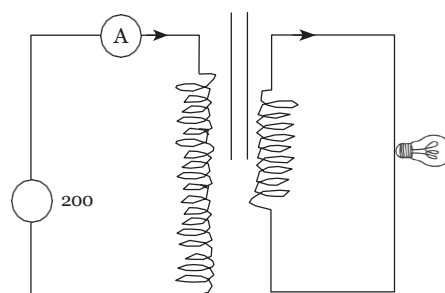
Dalam dunia medis, teknologi pencitraan resonansi magnetik (MRI) digunakan untuk menghasilkan gambar detail organ dalam tubuh manusia tanpa menggunakan radiasi ionisasi. MRI memanfaatkan sifat magnetik inti atom dalam tubuh, terutama inti atom hidrogen.

Prinsip fisika manakah yang paling mendasari teknologi pencitraan resonansi magnetik (MRI)?

- A. Efek fotolistrik untuk mendeteksi elektron yang dipancarkan dari jaringan tubuh.
- B. Efek Compton untuk mengukur hamburan foton oleh jaringan tubuh.
- C. Spektrum atom untuk menganalisis komposisi kimia jaringan tubuh.
- D. Resonansi magnetik inti (NMR) untuk mendeteksi sinyal radio yang dipancarkan oleh inti atom dalam medan magnet.
- E. Teori relativitas khusus untuk mengoreksi efek waktu dan panjang pada tingkat atom dalam tubuh.

Soal 5

Gambar di bawah ini melukiskan transformator ideal. Kumparan primer dihubungkan dengan sumber tegangan dan kumparan sekundernya dihubungkan dengan sebuah lampu (L), maka kondisi lampu akan ...



5

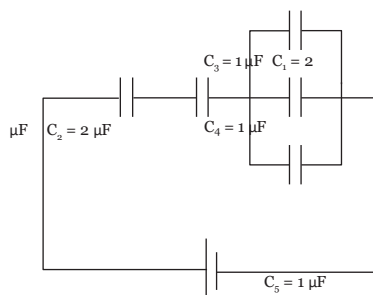
4.000 lilitan

2.000 lilitan

- A. normal terangnya bila lilitan primer diubah
- B. redup bila tegangan primer ditambah
- C. lebih terang bila lilitan sekunder ditambah
- D. lebih redup bila lilitan sekunder ditambah
- E. lebih terang bila lilitan primer dikurangi

Soal 6

Perhatikan gambar rangkaian kapasitor berikut!



Besar muatan listrik pada kapasitor C_1 adalah.... ($1\mu\text{F} = 10^{-6}\text{F}$)

- A. $3\mu\text{C}$
- B. $8\mu\text{C}$
- C. $9\mu\text{C}$
- D. $16\mu\text{C}$
- E. $18\mu\text{C}$

Soal 7

Perhatikan pernyataan berikut!

- (1) Fungsi kerja logam harus lebih kecil dari energi cahaya yang menyinari logam katoda.
- (2) Energi ambang katoda lebih besar dari energi cahaya yang menyinari logam katoda.
- (3) Energi kinetik elektron yang terlepas dari katoda selalu lebih besar dari energi ambang katoda.

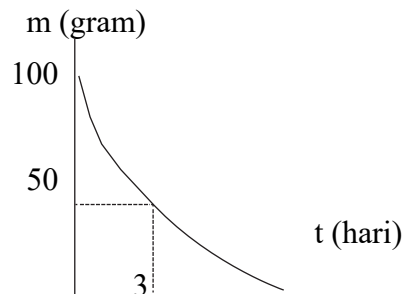
- (4) Energi kinetik elektron yang terlepas dari permukaan katoda sebanding dengan energi cahaya yang menyinari katoda.

Pernyataan yang tepat pada peristiwa efek fotolistrik adalah

- A. (1) dan (2)
- B. (1) dan (3)
- C. (1) dan (4)
- D. (2) dan (4)
- E. (3) dan (4)

Soal 8

Perhatikan gambar grafik peluruhan!



Jumlah massa yang belum meluruh setelah 12 jam adalah

- A. 50 gram
- B. 75 gram
- C. 100 gram
- D. 125 gram
- E. 150 gram

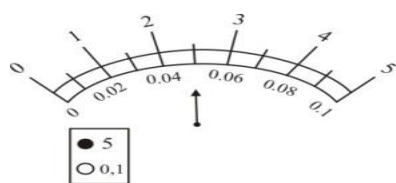
Soal 9

Bila massa $^{14}\text{N} = 14,003$ sma, $^{17}\text{O} = 16,999$ sma, $\alpha = 4,003$ sma, $p = 1,008$ sma, dan $1\text{ sma} = 931\text{ MeV}$, energi yang dibutuhkan pada reaksi: $^{14}\text{N} + \alpha \rightarrow ^{17}\text{O} + p$ adalah

- A. 0,861 MeV
- B. 0,903 MeV
- C. 0,931 MeV
- D. 0,935 MeV
- E. 0,950 MeV

Soal 10

Hasil bacaan dari alat ukur dibawah ini, jika batas ukur maksimalnya 5 V dan saklar yang dipilih 0,1 V adalah...



- A. 0,045 V
- B. 0,05 V
- C. 0,2 V
- D. 2,5 V
- E. 3 V